



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN AMBIENTES VIRTUALES PARA
EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Jesús Alejandro Aguilar Reyes

Memoria de Práctica Profesional elaborada para obtener el Grado de
Maestro en Innovación Educativa

Bajo la dirección de: Dr. Sergio Humberto Quiñonez Pech

En codirección con: Dr. Jaime Moreles Vázquez

Mérida de Yucatán

Julio de 2022

Mérida de Yucatán; 23 de mayo de 2022.

C. DRA. EDITH JULIANA CISNEROS CHACÓN
Jefe de la Unidad de Posgrado e Investigación
Facultad de Educación, Universidad Autónoma de Yucatán
Presente.

Los abajo firmantes, integrantes del Comité Revisor nombrado por la Dirección de la Facultad de Educación y en respuesta a su solicitud de revisar la Memoria de Práctica Profesional:

"ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN AMBIENTES VIRTUALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR",


presentada por **Jesús Alejandro Aguilar Reyes**, como parte del programa de *Seminario de Informe de la Práctica* del Plan de Estudios aprobado por el H. Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Yucatán, para obtener el grado de *Maestro en Innovación Educativa*, le comunicamos que cumple con los requisitos de contenido y presentación establecidos por este Comité y por el Comité Académico de la Maestría en Innovación Educativa; y después de la defensa del mismo, el dictamen que emitimos es de:

A P R O B A D O

Por lo que puede realizar los trámites administrativos correspondientes para la obtención del título y cédula que lo acrediten con el grado respectivo.

Atentamente,
EL COMITÉ REVISOR


Dr. Sergio Humberto Quiñonez Pech
Director


Dr. Jaime Moreles Vázquez
Codirector


Dr. William René Reyes Cabera
Miembro propietario

C.c.p. Secretaria Administrativa
C.c.p. Archivo de la Coordinación de la Maestría en Innovación Educativa/ UPI
C.c.p. Profesor(a) de la asignatura Seminario de Informe de la Práctica
C.c.p. Interesado



Primer dictamen de evaluación externa de la Memoria de Práctica Profesional



Mérida, Yucatán a 08 de abril de 2022.

Dra. Edith Juliana Cisneros Chacón
Jefe de la Unidad de Posgrado e Investigación
de la Facultad de Educación de la
Universidad Autónoma de Yucatán
Presente

Asunto: Dictamen de evaluación de la Memoria de Práctica Profesional

Por este medio, como respuesta a su invitación y solicitud de evaluar la Memoria de Práctica Profesional denominada:

Estrategias de enseñanza en ambientes virtuales para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en estudiantes de educación superior.

presentado por **Jesús Alejandro Aguilar Reyes**, como producto del Programa Educativo de Posgrado: Maestría en Innovación Educativa que se imparte en la Facultad de Educación, cuyo plan de estudios ha sido aprobado por el H. Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Yucatán, para obtener el grado de Maestro/a en Innovación Educativa, le comunico que cumple con los indicadores de contenido y presentación, especificados para su evaluación, y constituye una herramienta de calidad, así como una aportación innovadora para la solución de problemas e introducción de cambios en el currículo y/o la práctica pedagógica, por lo tanto el dictamen que se emite es de:

APROBADO

Se expide el presente dictamen para los fines correspondientes en la Ciudad de Mérida, Capital del Estado de Yucatán, a los 08 días del mes de abril del año 2022.

Atentamente

Dra. Rebeca de los Angeles Ek Chuc
Universidad Abierta y a Distancia de México
Doctorado en Educación Superior

Segundo dictamen de evaluación externa de la Memoria de Práctica Profesional



Mérida, Yucatán a 29 de abril de 2022.

Dra. Edith Juliana Cisneros Chacón
Jefe de la Unidad de Posgrado e Investigación
de la Facultad de Educación de la
Universidad Autónoma de Yucatán
Presente

Asunto: Dictamen de evaluación de la Memoria de Práctica Profesional

Por este medio, como respuesta a su invitación y solicitud de evaluar la Memoria de Práctica Profesional denominada:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN AMBIENTES VIRTUALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

presentado por **Jesús Alejandro Aguilar Reyes**, como producto del Programa Educativo de Posgrado: Maestría en Innovación Educativa que se imparte en la Facultad de Educación, cuyo plan de estudios ha sido aprobado por el H. Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Yucatán, para obtener el grado de Maestro/a en Innovación Educativa, le comunico que cumple con los indicadores de contenido y presentación, especificados para su evaluación, y constituye una herramienta de calidad, así como una aportación innovadora para la solución de problemas e introducción de cambios en el currículo y/o la práctica pedagógica, por lo tanto el dictamen que se emite es de:

APROBADO

Se expide el presente dictamen para los fines correspondientes en la Ciudad de Mérida, Capital del Estado de Yucatán, a los 26 días del mes de abril de 2022.

Atentamente

Mario Alberto Baas Lara

Escuela Normal de Educación Preescolar

Doctor en Investigación Educativa para el Desarrollo del Currículo y de las Organizaciones Escolares

Dictamen antiplagio



Identificación de reporte de similitud: oid:28915:150473187

● 10% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 8% Base de datos de Internet
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossr
- 5% Base de datos de trabajos entregados

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	researchgate.net Internet	1%
2	antropica.com.mx Internet	<1%
3	contextocolima.com Internet	<1%
4	Universidad Sergio Arboleda on 2018-07-08 Submitted works	<1%
5	es.scribd.com Internet	<1%
6	slideshare.net Internet	<1%
7	moam.info Internet	<1%
8	pinterest.com Internet	<1%

Carta de satisfacción y utilidad de resultados



UNIVERSIDAD DE COLIMA
FACULTAD DE PEDAGOGÍA

Of. No. 368/2022
Villa de Álvarez, Col., 17 de mayo del 2022

DRA. EDITH JULIANA CISNEROS CHACÓN
JEFE DE LA UNIDAD DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN
P R E S E N T E

ASUNTO: Oficio de retribución social

Por este medio, se hace constar que el estudiante **Jesús Alejandro Aguilar Reyes** presentó a esta institución, el informe de los resultados del diagnóstico y productos académicos referentes al diseño de un curso-taller para el fortalecimiento de la inteligencia emocional través de estrategias de enseñanza en ambientes virtuales con las respectivas sesiones, actividades de aprendizaje, estrategias didácticas y material bibliográfico), correspondientes al trabajo realizado en esta escuela y los cuales se incluyen como parte de la Memoria de Práctica Profesional titulada **Estrategias de enseñanza en ambientes virtuales para el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional en estudiantes de educación superior**, dicha Memoria de Práctica Profesional constituye un requisito para la obtención del grado de Maestro en Innovación Educativa.

Asimismo, le comunico que el trabajo realizado por el estudiante **Jesús Aguilar**, ha sido de utilidad para esta institución, puesto que permitió identificar la situación que actualmente presentan los estudiantes de la institución con respecto a las habilidades de la inteligencia emocional. Del mismo modo, el producto pedagógico resultante se diseñó, implementó y evaluó en beneficio de la formación emocional de los alumnos a través de estrategias de enseñanza en ambientes virtuales, lo cual permitió centrar la atención en una educación emocional que apoye al desempeño del alumnado ante situaciones emergentes del contexto; así también, los resultados que se obtuvieron como parte de este proyecto le permiten a la institución contar con información válida y confiable para futuras intervenciones, de manera preventiva, ante adversidades individuales que se puedan presentar en los estudiantes y en la institución educativa.

A solicitud del interesado y para los fines correspondientes, se expide la presente en la Ciudad de Colima, Capital del Estado de Colima, Estados Unidos Mexicanos a los a los 17 días del mes de mayo del año 2022.

ATENTAMENTE
ESTUDIA*TRABAJA*LUCHA

MTRO. ALBERTO PAUL CEJA MENDOZA
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE PEDAGOGÍA DE LA
UNIVERSIDAD DE COLIMA

C.c.p. Archivo



CERTIFICADA CON NORMAS ISO

Pertinencia que transforma

Avenida Josefa Ortiz de Domínguez 64 • C.P. 28970 • Villa de Álvarez, Colima, México • Teléfonos 312 316 11 83 y 312 316 10 00, extensión 50401, fax 50402
pedagog@uacol.mx • pospedagog@uacol.mx

Declaratoria de responsabilidad

“Aunque un trabajo de examen profesional hubiera servido para este propósito y fuera aprobado por el sínodo, solo su autor es responsable de las doctrinas emitidas en él”.

Artículo 74.

Reglamento interior de la

Facultad de Educación.

Universidad Autónoma de Yucatán.

Declaratoria de originalidad

Declaro que esta memoria de práctica profesional es de mi propia autoría, con excepción de las citas en las que he dado crédito a sus autores; asimismo, afirmo que este trabajo no ha sido presentado para la obtención de algún título, grado académico o equivalente.



Jesús Alejandro Aguilar Reyes

Agradezco el apoyo brindado por el
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT)
por haberme otorgado la beca N° 1089980 durante el periodo
de octubre 2020 a septiembre de 2022 para la realización de mis estudios de
maestría que concluyen con esta memoria de práctica profesional, como producto final de
la Maestría en Innovación Educativa de la Universidad Autónoma de Yucatán.

Dedicatoria

Este trabajo está dedicado a mi madre y padre, mi principal motor, por siempre motivarme a conseguir los objetivos que me planteo y, en gran parte, por haberme forjado bajo los valores que me definen como la persona que soy en la actualidad. A mis hermanas, quienes han sido fuente de motivación y fortaleza para mi desarrollo personal; me han alentado para alcanzar mis metas personales y profesionales a través de sus consejos, la armonía en familia y apoyo constante en momentos difíciles.

De igual forma, dedico este trabajo a una persona muy especial, quien ha tenido un papel muy importante durante mi etapa en el posgrado, al apoyarme incondicionalmente y solventar las complicaciones en el proceso. Por todo el amor, la paciencia y la motivación que me brindas, Aremy.

Agradecimientos

A la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima, profesores y estudiantes, por las facilidades brindadas a través de la gestión y la participación para que este trabajo obtuviera los resultados esperados.

Al Dr. Sergio Humberto Quiñonez Pech, por su incondicional apoyo durante mi estancia en la maestría, como tutor y asesor de proyecto. Le agradezco los consejos brindados antes y durante esta etapa profesional.

Al Dr. Jaime Moreles Vázquez, por ser parte fundamental en el desarrollo del proyecto que antecede a este informe. Agradezco las gestiones y facilidades que proporcionó como supervisor de mis prácticas profesionales, así como las revisiones y recomendaciones a la memoria.

A mi revisor, el Dr. William René Reyes Cabrera por el tiempo dedicado a valorar el trabajo que se presenta y por las valiosas recomendaciones que aportaron a este resultado.

Al Dr. Pedro José Canto Herrera, por ser motivación para el inicio de mi formación continua y el apoyo brindado durante esta etapa.

A mis profesores de la maestría, Dra. Marisa, Dr. Israel, Mtro. Gabriel, Dra. Ivette, Mtra. Yheny, Dra. Eloísa, Dra. Juanita, Dr. Jesús, por los aprendizajes que logré obtener gracias a la dedicación que tiene como excelentes docentes. Asimismo, agradezco a mis compañeros de la MINE generación 2020-2022, por la colaboración en cada una de las actividades realizadas durante nuestra formación.

RESUMEN

La pandemia originada por la COVID-19 trajo efectos en los diversos niveles de la educación, en los universitarios se han generado reacciones emocionales negativas durante la situación de contingencia, hecho que puede afectar el rendimiento académico. El origen de estas reacciones se percibe a partir de inconvenientes económicos, sociales, personales, incluso por la transición a una modalidad educativa virtual. Por tal motivo, se atendió esta problemática a través de una estrategia con enfoque pedagógico; se estableció el objetivo de fortalecer la inteligencia emocional de estudiantes de educación superior a través de un curso-taller con estrategias de enseñanza para el desempeño en ambientes virtuales. A favor de ello, se eligió la Investigación Basada en Diseño, la cual es una metodología que permite el desarrollo de proyectos innovadores que contribuyan a la mejora de la práctica educativa. Dicha metodología conlleva un proceso ligado a los objetivos específicos del trabajo, por lo cual, se identificó la problemática a través de la revisión de la literatura, contextualización con el personal de la institución participante y con un diagnóstico de necesidades. El diagnóstico se llevó a cabo por medio de un cuestionario, cuyos resultados demuestran que los estudiantes requieren el fortalecimiento de determinadas habilidades de la inteligencia emocional. Posteriormente, se diseñó e implementó un curso-taller que atendió las necesidades detectadas y, con esa finalidad, se elaboraron materiales, recursos y herramientas que fueron utilizados a favor de la intervención. Como última fase, se valoró la intervención para conocer la percepción de los participantes, obteniendo comentarios positivos y recomendaciones con respecto al uso de las herramientas virtuales. Para finalizar, se concluye que la intervención contribuyó a los objetivos institucionales que sigue la organización educativa receptora del proyecto, los cuales enfatizan en crear acciones que fortalezcan el desarrollo socioemocional del estudiante.

Palabras clave: aprendizaje en línea; enseñanza superior; estudiante universitario; inteligencia emocional; pandemia.

Tabla de contenido

Tabla de contenido / i

Lista de tablas / iv

Lista de figuras / v

Capítulo 1. Introducción / 1

Capítulo 2. Descripción del contexto / 3

Capítulo 3. Descripción de las actividades realizadas / 9

3.1 Necesidad o problemática detectada / 9

3.2 Justificación / 11

3.3 Objetivo general / 13

3.4 Objetivos específicos / 13

3.5 Marco de referencia / 13

3.5.1 Inteligencia emocional / 15

3.5.1.1 Modelos de la Inteligencia Emocional / 16

3.5.1.1.1 Modelos mixtos de Goleman y Bar-On / 17

3.5.1.1.2 Modelo de Habilidad de Mayer y Salovey / 18

3.5.1.2 Habilidades socioemocionales / 19

3.5.1.3 Inteligencia Emocional en el rendimiento académico / 20

3.5.2 Ambientes Virtuales de Aprendizaje / 22

3.5.3 Estrategias de enseñanza socioafectivas para ambientes virtuales / 24

3.5.4 Marco normativo / 26

3.5.5 Estudios referenciales / 27

3.6 Marco metodológico / 28

3.6.1 Diagnóstico de necesidades / 30

3.6.2 Descripción del escenario / 30

3.6.3 Características de los participantes / 31

3.6.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos / 31

3.6.4.1 Validez / 34

3.6.4.2 Confiabilidad / 34

3.6.5 Procedimiento para la recolección de datos / 35

3.6.6	Procesamiento y análisis de la información /	36
3.6.7	Resultados del diagnóstico /	37
3.6.7.1	Datos sociodemográficos /	38
3.6.7.2	Percepción de las habilidades de la inteligencia emocional /	40
3.6.7.3	Percepción sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje /	43
3.6.8	Indicador suma /	46
3.7	Actividades realizadas /	47
3.8	Desarrollo de soluciones /	50
3.9	Implementación /	52
3.10	Recolección de información /	53
3.11	Evaluación para el perfeccionamiento /	54
Capítulo 4. Análisis de la experiencia adquirida / 55		
4.1	Cambios producidos en la propia conceptualización de la actividad educativa /	55
4.2	Cambios en los supuestos y bases teóricas de la actividad profesional /	56
4.3	Cambios en los procedimientos o modos de actuar ante los problemas de la práctica /	57
4.4	Necesidades de mejora detectadas respecto de la propia práctica profesional /	59
Capítulo 5. Análisis de los alcances logrados con respecto al plan de prácticas / 61		
5.1	Reflexión de las tareas realizadas /	61
5.2	Conocimiento adquirido /	62
5.3	Competencias desarrolladas /	63
5.4	Dificultades, limitaciones y alcances /	64
5.5	Productos generados por la práctica /	65
Capítulo 6. Conclusiones y recomendaciones / 67		
6.1	Contribución al perfil de egreso /	67
6.2	De las innovaciones realizadas /	68
6.3	Aportación a la institución y a los usuarios /	69
6.4	Implicaciones /	70

6.5 Recomendaciones para futuras intervenciones / 70

Referencias / 72

Apéndices / 81

Apéndice A. Guion de entrevista para contextualización / 81

Apéndice B. Instrumento del diagnóstico de necesidades / 81

Apéndice C. Cartas descriptivas / 86

Apéndice D. Instrumento para la evaluación de la implementación / 91

Lista de tablas

Tabla 1. Coeficientes alfa en los factores de la escala / 35

Tabla 2. Análisis de los resultados con el indicador suma / 46

Tabla 3. Actividades realizadas en el desarrollo del proyecto / 48

Tabla 4. Datos generales del diseño del curso-taller para la etapa de implementación / 51

Lista de figuras

- Figura 1. Modelo de inteligencia emocional de Mayer y Salovey (1997) / 18
- Figura 2. Proceso de la Investigación Basada en Diseño / 29
- Figura 3. Edad y sexo de los participantes / 38
- Figura 4. Semestre de los participantes / 38
- Figura 5. Dispositivos para realizar actividades en la modalidad virtual / 39
- Figura 6. Lugar donde los estudiantes se conectan a internet / 39
- Figura 7. Habilidad de Autoconocimiento / 40
- Figura 8. Habilidad de Automotivación / 40
- Figura 9. Habilidad de Autorregulación / 41
- Figura 10. Habilidad de Empatía / 41
- Figura 11. Habilidades Sociales / 42
- Figura 12. Estrategia de activar emociones favorables para el proceso de aprendizaje / 43
- Figura 13. Estrategia de generar y mantener la motivación de los estudiantes / 44
- Figura 14. Estrategia de promover una interacción positiva y crear una interdependencia positiva entre los estudiantes / 44
- Figuras 15. Estrategia de implementar actividades colaborativas en las que los estudiantes producen el conocimiento / 45
- Figura 16. Estrategia de desarrollar en los estudiantes habilidades de autoevaluación y coevaluación / 45

Capítulo 1. Introducción

El presente trabajo de innovación de la práctica pedagógica tiene como objetivo fortalecer la inteligencia emocional de estudiantes de educación superior a través de un curso-taller con estrategias de enseñanza para el desempeño en ambientes virtuales; el mismo se desarrolló en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima (UCol) a través de la Coordinación Académica de Posgrados, unidad receptora para realizar dicho proyecto correspondiente a la estancia de prácticas profesionales.

Si bien es cierto, se han realizado diversos estudios referentes a la inteligencia emocional (IE) en distintos niveles educativos como el elaborado por Frago Luzuriaga (2015), sin embargo, los desafíos sociales de la actualidad prestan la oportunidad de contextualizar las problemáticas y buscar alternativas para mantener la calidad necesaria de la educación. Asimismo, Heredia (2020) expresa que fenómenos como el aislamiento social que se vive por la COVID-19, así como el acoso en los diferentes medios de espacios de convivencia como son las redes sociales con el ciberacoso, el acoso escolar y otros estados conflictivos, son fuente de consecuencias emocionales como la frustración, la depresión, estrés o ansiedad, sentimientos que a la vez son provocados por el manejo irregular de las emociones.

En el mismo sentido, Aguilar Reyes y Quiñonez Pech (2022) y Heredia (2020) destacan la necesidad de fomentar las habilidades socioemocionales en los estudiantes universitarios, debido a las circunstancias desconcertantes que se han explicado en el párrafo anterior. Por ello, conviene que los alumnos sean capaces de desarrollar actitudes y competencias que les permitan superar situaciones en contra, mejoren el desempeño en el ámbito educativo y, sobre todo, en contextos convencionales y no convencionales, ante una educación actual donde predomina la tecnología como medio principal.

El proceso metodológico que se siguió para el desarrollo del proyecto se describe en los seis apartados de este escrito, siendo el primero la introducción a la información integrada. Posteriormente se hace una contextualización de la realidad donde se realizó el trabajo, resaltando que el proyecto se implementó de manera virtual en la universidad mencionada, por lo que se consideraron los aspectos sociales, culturales, económicos y educativos de Colima, estado donde se encuentra la institución.

En el tercer capítulo se presentan diversos aspectos relacionados con los fundamentos conceptuales y metodológicos, primeramente, se describe la necesidad que fundamenta la elaboración del proyecto, la cual surgió a partir de la contextualización en la unidad receptora y la revisión de la literatura sobre los problemas educativos actuales, posteriormente se redacta la justificación de proyecto. Otros aspectos que se integran en el tercer capítulo son el objetivo general y los objetivos particulares, así como el marco de referencia del trabajo, en el cual se describen conceptos teóricos de la IE, sus modelos, la relación que aguarda con el desempeño de los universitarios y las estrategias que se deben implementar en el contexto actual donde predomina la virtualidad. De igual manera, se menciona la metodología que encaminó la elaboración del proyecto, la cual es denominada “Investigación Basada en Diseño”, especializada para proyectos de innovación educativa; se expone la descripción del escenario, población y el instrumento para la obtención de datos, que fue un cuestionario a través de un formulario en línea. Por último, se presenta la relación de las tareas realizadas durante la práctica y que están vinculadas a la metodología antes mencionada.

En el cuarto y quinto apartado se integra el análisis de la experiencia adquirida y los alcances logrados. En este apartado se discute la perspectiva del autor sobre la experiencia vivida durante la práctica profesional y los nuevos aprendizajes que se generaron. Asimismo, se describen los conocimientos teóricos obtenidos y las competencias desarrolladas con base en la autoevaluación y lo declarado en el programa del posgrado. Se finaliza con la mención de las dificultades enfrentadas en el camino, las limitaciones para el desarrollo del proyecto y los alcances que tendrán los resultados y productos elaborados durante esta etapa.

El documento concluye con la presentación de las conclusiones y recomendaciones resultantes de un proceso de análisis que parte de la contribución de la práctica profesional al perfil de egreso del programa de maestría, así como la argumentación sobre la innovación que proporcionó el trabajo elaborado. Acto seguido, se expone la manera en la que la práctica contribuye con el logro de objetivos de la institución receptora, así como las implicaciones derivadas de la adopción de la innovación. Por último, se menciona algunas recomendaciones brindadas por los estudiantes sobre el curso-taller y que pueden ser consideradas en futuras intervenciones.

Capítulo 2. Descripción del contexto

Como ya se ha mencionado, el presente proyecto de innovación de la práctica pedagógica se desarrolló en la Universidad de Colima, por lo que fungieron como la unidad receptora de las prácticas profesionales durante la cual se desarrolló dicho trabajo. Por ello, es importante describir el contexto de la institución, así como de la problemática que se aborda a favor de la comunidad de esta facultad.

La Universidad de Colima se encuentra en el Estado de Colima, el cual se localiza al oeste de la región, sobre la costa sur del Océano Pacífico y colinda con otros estados como Jalisco y Michoacán. Dicho estado ocupa el cuarto lugar entre los más pequeños de la república mexicana, debido a su superficie que es de 5,525 km², lo cual representa el 0.3% de la extensión total del país. Además, la geografía de este estado presenta una gran cantidad de lomas y colinas, debido a que se ubica dentro de la ocupación del sistema montañoso denominado Sierra Madre Occidental (Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México, 19 de agosto de 2021).

En cuanto a la población de Colima, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) (19 de agosto de 2021) afirma que el número de habitantes es de 731 391, lo cual representa el 0.6% del total del país, ocupando la posición treinta y dos del total de las entidades federativas, en cuanto a población respecta. Esta totalidad se puede distribuir por sexo, siendo el porcentaje total de mujeres de 50.7% y 49.3% el porcentaje total de hombres. Asimismo, es importante mencionar que la mayoría de la distribución de la población se encuentra en zonas urbanas con un 90% del total, en tanto que el 10% se encuentra en zonas rurales. Un dato relevante es la densidad de la población representada por 130 personas por km².

Como parte de las actividades económicas del estado, se presentan tres sectores predominantes que aportan al PIB estatal, la actividad primaria con un 5.4%, actividades secundarias con un 24.5% y las actividades terciarias con cerca de un 70.1% (INEGI, 19 de agosto de 2021). Las actividades económicas principales de Colima están en el sector terciario, como prácticamente en todo el país. Es en este sector donde se encuentran los servicios y comercio, las actividades más productivas de la entidad (Moy, 2021).

Con respecto a la escolaridad, en el año 2020 Colima bajó diez posiciones y cuatro en términos de rendimiento académico. Por ello, es importante considerar que no solo conviene que la educación llegue a todos los municipios del estado, puesto que la asignación de los grados escolares y lograr la calidad son aspectos esenciales que deben tomarse en cuenta (Moy, 2021). Por otra parte, el promedio del grado de escolaridad de los habitantes es de 10.0, lo que equivale al primer año de preparatoria. Al mismo tiempo, el analfabetismo se presenta en tres de cada centenar de personas mayores a quince años, es decir, no tienen el dominio para leer ni escribir, la proporción de la comunidad analfabeta es superior en adultos mayores, específicamente con edades de setenta y cinco años y más con 19.4% (INEGI, 2020).

La máxima casa de estudios del estado es la Universidad de Colima, esta fue establecida el 16 de septiembre de 1940, bajo la filosofía de Lázaro Cárdenas y como desarrolladores Pedro Torres Ortiz y Rubén Vizcarra, quien fuera director general de Educación Pública en aquella época. La institución comenzó ofreciendo cursos técnicos y carreras relacionadas a la producción de bienes que contribuyan a la economía familiar. En la Universidad de Colima se busca constantemente la modernización educativa, proceso que los dirigirá a la excelencia académica y que se reflejará a través de la innovación de planes de estudio, programas escolares adecuados, becas, entre otros productos (Universidad de Colima, 19 de agosto de 2021a).

Debido a los propósitos de este trabajo, se hace una vinculación académica con la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima (19 de agosto de 2021b), la cual históricamente se establece con la finalidad de ofrecer servicios, en diversas modalidades educativas, que abonen a la formación integral de los universitarios, científicos y personal docente. En la actualidad, en el nivel licenciatura, solo se oferta únicamente la Licenciatura en Pedagogía gracias a diversas adecuaciones al plan de estudios, en gran parte a las necesidades contextuales y contemporáneas en el nivel superior (Facultad de Pedagogía, 10 de enero de 2022).

La Facultad de Pedagogía oferta la Licenciatura en Pedagogía, la cual fue acreditada en 2009 por el Comité para la Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación A.C. (CEPPE) y re acreditada por la misma organización en el 2014. Por otra parte, los 338

alumnos inscritos en el ciclo presente (agosto-diciembre 2021) estudian en un programa con reconocimiento por su calidad educativa. De igual manera, se creó la Maestría en Innovación Educativa en agosto de 2018 y ahora cuenta con una matrícula de catorce estudiantes, como parte de la primera generación. Este último programa se sometió a evaluación por el CONACYT para su ingreso al PNPC (Facultad de Pedagogía, 10 de enero de 2022).

Los programas educativos son instruidos por un plantel conformado por treinta y tres profesores capacitados para impartir cursos de nivel superior, de los cuales, veinticuatro son profesores contratados por horas y nueve están bajo la categoría de profesores de tiempo completo (PTC). Asimismo, la institución cuenta con tres cuerpos académicos: estudios históricos y de género en educación, consolidado; educación: equidad y habilidades digitales, en consolidación; y culturas, políticas y procesos educativos, la cual se encuentra en consolidación (Facultad de Pedagogía, 10 de enero de 2022).

Ahora bien, el proyecto se contextualiza en una modalidad educativa que se requirió en todo el país por motivo de la pandemia por la COVID-19, provocando que las actividades académicas fueran realizadas desde una modalidad virtual. Fue así como el pasado 16 de marzo de 2020, se cancelaron las clases presenciales en los diferentes niveles educativos con la finalidad de mermar el número de contagios y con esto, llevar a cabo medidas como el confinamiento social. El gobierno de México estableció estrategias para no afectar la continuidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por lo que las instituciones educativas partieron de ambientes virtuales para dar soporte a las necesidades educativas, resultando con esto en una educación virtual y a distancia (Castillo et al., 2021).

La Facultad de Pedagogía (10 de enero de 2022), durante esta contingencia, realizó la difusión mediante acciones virtuales, así como también se optaron por diferentes métodos para acreditar actividades culturales, de servicio social, con práctica profesional y proyectos de intervención educativa. Además, de manera institucional, la Universidad de Colima planteó dentro de su Plan Institucional de Desarrollo 2018-2021, los retos que representaba el confinamiento y la transición de una nueva modalidad educativa, por lo que dentro de este plan también se establecieron los objetivos que debían seguirse para solventar los retos que afecten a la comunidad universitaria. Uno de esos objetivos,

promueve la atención socioemocional que necesitaron los estudiantes, profesores y personal de las dependencias, ante las complicaciones presentadas en esta contingencia.

Para fundamentar lo anterior, Cedeño et al. (2020, citados por Stynze Gómez, 2021), expertos en salud pública, establecieron que el distanciamiento social que resultó de la contingencia provocó que las personas sientan diversas sensaciones como la soledad o el aislamiento, lo que consecuentemente genera estrés y ansiedad, ante la segregación que perciben las personas al no interactuar con otras. A partir de ello, se registra un fenómeno social, el cual indica que aun cuando los contagios por el virus han disminuido, no ha sido así con las dificultades en la salud mental que presentan los individuos.

En la educación, la literatura actual hace hincapié sobre los problemas que la contingencia ha traído, entre estos sobresale el impacto emocional en los universitarios, lo cual resulta en la falta de interés y motivación en aprender, así como en la generación de sentimientos de frustración, estrés, ansiedad y depresión, esto último particularmente ocasionado por el aislamiento y la movilidad a una educación a distancia. Al comienzo del evento pandémico, incrementó la preocupación por el futuro de los procesos educativos, con la incógnita de saber qué programas se utilizarían para impartir los cursos, el temor sobre el incremento de la carga académica, sin dejar a un lado otras inquietudes familiares, económicas y sociales (Torres Abreu et al., 2020).

Durante esta eventualidad se hace uso de las TIC como parte de las medidas emergentes en atención a no interrumpir los procesos sociales y económicos, es así como Stynze Gómez (2021) reconoce el papel que la tecnología ha logrado para mitigar las problemáticas que la pandemia ha provocado; de esta forma, se ha observado el empleo de dispositivos tecnológicos como herramientas para la comunicación, apoyo laboral para las pequeñas empresas, entre otras actividades que reemplazaron a lo que habitualmente se llevaba a cabo.

En el contexto educativo también se incrementó la presencia de las TIC, esto se refleja en el cambio de una modalidad presencial a un contexto educativo donde preponderan la enseñanza y el aprendizaje a través de la virtualidad; modalidad donde la comunicación y la interacción mediante herramientas tecnológicas son relevantes para la práctica docente y el aprendizaje significativo, debido a que la disposición del tiempo y el

espacio físico se ven limitado (Aguilar Vargas y Otuyemi Rondero, 2020). No obstante, Del Valle Diego (2019) y Martínez López (2020) advierten sobre los retos que se presentan cuando se realiza la transición de una modalidad a otra, ya que no solo se requiere de una interacción y la comunicación, sino que estas sean adecuadas y favorables para el desarrollo de un clima de convivencia sana y la expresión de las emociones que los estudiantes y los profesores viven, así como atender contenidos curriculares asociados a los valores, sin la necesidad de estar en un entorno convencional.

Por consecuente, el distanciamiento muestra sus consecuencias entre los estudiantes universitarios, estas son basadas en las afectaciones en las relaciones interpersonales, independiente a lo que sucede en el aula o en lugares de esparcimientos, estas relaciones son indispensables y al no desarrollarlas, se puede generar ansiedad y depresión. Ante esto, los autores Rosario-Rodríguez et al. (2020 citados por Stynze Gómez, 2021) afirma que la transición abrupta de la presencialidad a una modalidad virtual representó un impacto en la práctica de los universitarios, debido a la adaptación, la forma de evaluación, la comunicación y la exigencia en las capacidades tecnológicas, resultó en estrés, ansiedad y depresión en el actuar escolar del educando. Y como reflexión, los mismos autores mencionan que la condición de contar con una formación tecnológica no es garantía de que los estudiantes se adecuen a los cambios contextuales de una forma precipitada.

En concordancia con la idea anterior, Castillo et al. (2021) afirman que en el ambiente de aprendizaje mencionado existe una falta de motivación para atender las clases, ya que al no percibir una experiencia a la que se acostumbraba en una modalidad convencional y a la falta de recursos y equipos necesarios para determinado campo educativo, se desarrolló una disminución en el ánimo que afectó al estímulo e interés. Los mismos autores refieren que los efectos emocionales incrementan en la virtualidad, puesto que en las sesiones realizadas en esta modalidad se presentan emociones negativas que perjudican el proceso de aprendizaje en los estudiantes. Si bien, la contingencia trajo consigo tensión social y económica como las principales circunstancias nocivas, también se reconoce que la transición a una educación virtual representa una tensión emocional.

Debido a estas razones, Fernández Poncela (2020) fomenta la idea de resaltar el cuidado de las emociones como parte fundamental de la salud, la vida y el desempeño

académico. El cambio en la modalidad educativa y el ingreso a una educación más tecnológica representa un mayor esfuerzo para el alumnado, puesto que a ello se suman las necesidades que van apareciendo en el estado de ánimo, las emociones, los sentimientos y la salud mental, en general. Es debido a esto que, la inteligencia emocional representa un punto crucial para el fortalecimiento de la formación en la educación universitaria, por lo que reflexionar sobre el tema, llevará a pensar sobre las repercusiones emocionales y proponer soluciones formativas al desgaste y saturación emocional que se vive en la sociedad.

Dicha formación es promovida en la institución universitaria, por lo que el proyecto innovador que a continuación se describe aporta un recurso complementario, que se enfoca en el desarrollo pedagógico para fortalecer los componentes de la inteligencia emocional que necesitan los jóvenes universitarios, a través de la implementación de estrategias de enseñanza que den la pauta para un desempeño óptimo en ambientes convencionales y no convencionales.

Capítulo 3. Descripción de las actividades realizadas

En este apartado se presenta la información referente al desarrollo del proyecto innovador, desde el planteamiento de la necesidad, la justificación, el objetivo general y de los objetivos particulares establecidos de acuerdo con las etapas de una metodología para proyectos de innovación educativa y que complementan al propósito general. De igual manera, se hace mención del marco de referencia que sustenta teóricamente este proyecto; también se presenta el marco metodológico que describe el proceso para la elaboración de este trabajo.

3.1 Necesidad o problemática detectada

La actual pandemia por COVID-19 que afronta la sociedad ha dejado entrever necesidades sensibles en el ámbito educativo, tal como lo es la presencia de estados emocionales negativos por parte de los alumnos que pasan por situaciones complicadas partiendo del empleo de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) o en la integración a una modalidad virtual y que afectan su proceso de aprendizaje. Esto es respaldado por un estudio realizado por Sastoque et al. (2020), donde se encontró una mayor presencia de emociones negativas en el actuar del estudiante universitario durante la transición a la modalidad en línea, a comparación de la presencia de emociones positivas.

Además, las restricciones sociales que resultan en el aislamiento, deudas financieras familiares, la falta de conectividad a internet, entre otros factores, han sido detectadas como las causas que más han afectado a la educación durante esta emergencia sanitaria, esto surge a partir de una investigación realizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (Giannini, 2020). Como consecuencia de estos factores, surgen síntomas psicológicos en alumnos de educación superior a partir del confinamiento, estos son: estrés, complicaciones para conciliar el sueño, ansiedad, distanciamiento social y desánimo, esto se ha observado con mayor concurrencia en estudiantes jóvenes de entre 18 a 25 años y en mujeres (González-Jaimes et al., 2020).

Sin duda alguna, esta es una problemática actual, puesto que representa un riesgo en el proceso de enseñanza y aprendizaje ante los contextos cambiantes de la actualidad. El riesgo se presenta en el desempeño académico del estudiante, partiendo del aspecto

personal hasta la interacción necesaria en la modalidad virtual que prevalece en el nivel educativo mencionado. Esto brinda la oportunidad considerar las necesidades socioemocionales que se generan en la modalidad, sin apartar la atención del futuro educativo, el cual se caracteriza por utilizar propiedades híbridas como resultado de las limitaciones sociales que permanecen.

Ante lo ya mencionado, autores como Sastoque et al. (2020), Hernández (2014) y Gardner (2000) consideran la relevancia de contemplar el diseño e implementación de estrategias, por parte de las dependencias educativas, para el desarrollo de la IE que contribuye al manejo o regulación de las emociones adversas que puedan afectar el actuar del estudiante o situaciones sociales inapropiadas en la modalidad educativa virtual. Por lo tanto, la creación y uso de recursos y herramientas educativas virtuales deben representar la intencionalidad de fomentar no solo es aspecto cognitivo, sino también la parte afectiva, lo cual facilitará el proceso de aprendizaje.

Como parte del proceso de contextualización en la institución, se realizaron entrevistas con la responsable del programa de tutorías, el orientador educativo del campus y con la asesora pedagógica del primer y tercer semestre de la Licenciatura en Pedagogía. A partir de estas intervenciones se rescató información valiosa que se vincula con la teoría que ha servido para sustentar la necesidad detectada, entre los comentarios que resaltan, se mencionó que han recibido diversos reportes sobre la preocupación y otros acontecimientos complicados que vivieron los estudiantes durante la contingencia, situación que la institución ha procurado atender mediante el programa de tutoría, al realizarse estas de manera individualizadas o grupal. Asimismo, se tuvo conocimiento de que los profesores han recibido cursos de habilitación sobre estrategias para la enseñanza en la educación virtual, sin embargo, se desconoce si estos han sido capaces para implementar las estrategias aprendidas en su labor docente.

En cuanto a la formación emocional, se ofrecen talleres y cursos de capacitación sobre temáticas socioemocionales, con la participación voluntaria del estudiantado y el profesorado de toda la universidad, pero son enfocados a ciertas necesidades profesionales como pedagogos y pedagogas. Por lo tanto, es importante detectar en los estudiantes

aquellas áreas de mejora que estén relacionadas con la inteligencia emocional y no solo las relacionadas con sus competencias profesionales o de egreso.

3.2 Justificación

El presente trabajo se elabora con el objeto de identificar y fortalecer el estado de habilitación de las competencias emocionales en los estudiantes de nivel superior en su desempeño en ambientes virtuales de aprendizaje (AVA). Lo anterior es fundamentado bajo la perspectiva de los autores Elizondo Moreno et al. (2018), Bisquerra (2001, citado en García Alarcón, 2017) y Fragoso Luzuriaga (2018) refieren que en la actualidad es indispensable tener una expresión adecuada de las emociones, habilidad que favorece al aprendizaje de los estudiantes, ya que incrementa la motivación en ellos. Asimismo, se precisa del actuar del profesor y autoridades, sea una modalidad presencial o en línea, dado que ellos enriquecerán el entorno donde se desenvuelva el estudiante.

Del mismo modo, Huaquín y Loaíza (2004, citados por Chiappe y Consuelo, 2013) mencionan que, por medio de la habilitación en el manejo de las emociones propias como la autoconciencia, la autorregulación y la automotivación, se dominan las circunstancias que originan el estrés y, con esto, se logran adecuar los comportamientos. Por su parte, las destrezas emocionales como la empatía y la habilidad social posibilitan el empleo de conductas y estados anímicos durante el trabajo cooperativo, aspecto importante en los entornos virtuales. Estas competencias fueron establecidas por Mayer y Salovey (1997) como parte de las cinco categorías para el empleo de la IE, estas son: autoconocimiento, automotivación, autorregulación, empatía y habilidad social. Cada una de estas juega un rol importante en el actuar de la persona y establece las capacidades que éste pueda tener para desarrollar estímulos tanto físicos como psicológicos, sin dejar a un lado la comprensión de su contexto.

Asimismo, se ha reconocido a la IE como un agente positivo en diferentes ámbitos, entre ellos el entorno académico y el laboral. Lo anterior es fundamentado por Arntz Vera y Trunce Morales (2019), quienes establecen que los empleadores le dan un mayor mérito a la IE de los recién egresados, debido a que esta propicia la culminación de metas e impulsa la adaptación al entorno laboral como profesionales. Además, investigaciones afirman que tener un nivel adecuado de IE contribuye a resolver con mayor éxito los contratiempos

habituales y el estrés que se presenta de manera laboral en el contexto actual (Extremera y Fernández-Barrocal, 2003). Por consiguiente, se demuestra la importancia del desarrollo y empleo de la IE en el transcurso de la formación de la carrera universitaria, dado que repercute en el desempeño óptimo que se requiere en un futuro profesional.

Alonso Arribas (2020), Hurtado (2020), Granda y Granda (2021) y Sastoque, et al. (2020) afirman que la educación emocional, promotora de la IE, debe estar presente en el proceso de aprendizaje sobre todo por los tiempos actuales, donde es evidente su desarrollo para confrontar los trastornos emocionales, pero sin dejar a un lado la modalidad educativa que se presenta como alternativa de imprevisto por la actual pandemia. Ante esto, es necesario realizar un análisis de la relación entre las emociones y el aprendizaje en la educación virtual para establecer estrategias que encaminen al empleo de dinámicas y herramientas digitales para que los estudiantes y profesores gestionen y desarrollen adecuadamente sus competencias emocionales. En complemento, se espera concientizar sobre el aprovechamiento de los AVA y su aporte como herramienta pedagógica que fomente el desarrollo emocional.

La institución en su informe de labores del 2020 menciona el gran reto que representa la atención socioemocional de estudiantes, profesores y personal de la facultad para limitar las consecuencias de la pandemia COVID-19 y fomentar la salud mental de la comunidad universitaria. La principal causa ante este reto es la pandemia del COVID-19, la cual ha provocado el riesgo de abandono escolar y bajo rendimiento académico, pues los estudiantes y profesores enfrentan dificultades familiares, económicas y socioemocionales que afectan su rendimiento escolar y desempeño docente (Universidad de Colima, 19 de agosto de 2021c).

Uno de los objetivos que atiende la Facultad de Pedagogía (Universidad de Colima, 19 de agosto de 2021c) en función del Plan Institucional de Desarrollo 2018-2021, es perfeccionar aspectos esenciales que se encuentran vinculados a una formación calidad y con equidad de ciudadanos que sean responsables en su labor social y tengan la facultad de aportar al desarrollo sustentable del entorno. Para ello, la facultad ha establecido estrategias como procurar la trayectoria exitosa de los estudiantes de nivel superior, desde su ingreso y

hasta el egreso oportuno de la institución; de igual forma, resaltan la necesidad de fortalecer el desarrollo socioemocional del estudiante universitario y sus habilidades para la vida.

Por lo anterior, surge el interés por desarrollar un proyecto innovador con orientación pedagógica que contribuya al desarrollo del estudiante. Dicho proyecto estuvo enfocado en el fortalecimiento de los componentes de la IE en los estudiantes universitarios, y para ello, se contempla la implementación de estrategias de enseñanza que den la pauta para un desempeño ideal en ambientes virtuales. En este último elemento recae el componente innovador, puesto que, al implementarse en una modalidad no convencional, los requerimientos para el máximo desarrollo de los alumnos se modifican y se adaptan a las nuevas condiciones virtuales. Ante esto, se hace uso de herramientas y recursos tecnológicos, además de estrategias con orientación afectiva que faciliten el desempeño de los actores educativos.

3.3 Objetivo general

Fortalecer la inteligencia emocional de estudiantes de educación superior a través de un curso-taller con estrategias de enseñanza para el desempeño en ambientes virtuales.

3.4 Objetivos específicos

- Identificar las necesidades respecto a las habilidades de la inteligencia emocional en los estudiantes de educación superior y las estrategias de enseñanza que requieren para la interacción en AVA.
- Diseñar e implementar la intervención con base en los resultados del diagnóstico y la revisión de la literatura para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los estudiantes de educación superior a través de estrategias de aprendizaje en ambientes virtuales.
- Valorar la intervención realizada a través del curso-taller sobre inteligencia emocional y estrategias de enseñanza en ambientes virtuales.

3.5 Marco de referencia

En este apartado se describe información conceptual, teórica, normativa y sobre estudios referenciales, la cual fundamenta el interés de la problemática que se está abordando y representa una de las etapas de la metodología a emplear para el desarrollo del

proyecto innovador. Por ello, se integran los subapartados referentes a la conceptualización de la IE, así como los modelos que sustentan el empleo de las habilidades que la componen; se establece la relación entre el concepto principal y el rendimiento académico, resaltando la relevancia de este estudio en la educación superior; se conceptualizan los AVA y su función en la modalidad educativa actual; se consideran las estrategias de enseñanza que contribuyen a la afectividad en los ambientes virtuales; el marco normativo representa lo establecido, de manera constitucional y organizacional, sobre la temática; por último, se presentan estudios referenciales que sirvieron de base teórica para el desarrollo de la metodología.

Los estudios realizados en años recientes sobre las emociones y la IE demuestran la conformación de competencias emocionales, las cuales son básicas para una adecuación personal, educativo, laboral y social (Palomera et al., 2008). Aunado a esto, Arntz Vera y Trunce Morales (2019) mencionan que la IE es un aspecto importante para priorizar en las capacidades y habilidades de las personas, ya que estas ayudarán a lograr las metas en su tarea vital, y adaptarse al medio.

De acuerdo con la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES, 2018), para cursar la 4ª Revolución Industrial es necesario de capacidades como: creatividad, pensamiento crítico, negociación, persuasión, trabajo en equipo e IE, debido a que hay cambios en la estructura y necesidades de la economía que, de manera global, modifican las competencias que requieren los profesionistas para el éxito en el campo laboral (Fragoso Luzuriaga, 2019).

Como refiere la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 1996) en su informe DELORS, muchas dificultades provienen del estado emocional, por lo cual, hablar sobre estrategias que fomenten la educación emocional es indispensable para proponer respuestas a las cuestiones hechas sobre cómo mejorar el desempeño académico en tiempos donde los desafíos sociales están más presentes en el contexto educativo y no se logra un desarrollo cognitivo idóneo en los estudiantes, contrario a esto, la atención emocional favorecerá la prevención de problemas futuros.

3.5.1 Inteligencia emocional

A continuación, se define el concepto de Inteligencia Emocional; se establecen los modelos que fundamentan el constructo de este término; se presentan las habilidades que integran a la IE y que son representados mediante conductas intra e interpersonales.

Salovey y Mayer (1997) y Sierra y Díaz, (2020, citados por Cadena-Obregón et al., 2021) definen la IE como un conjunto de habilidades cuyo funcionamiento es percibir, evaluar, expresar, acceder/generar y supervisar sentimientos y emociones que posee la persona. Del mismo modo, la IE tiene como mecanismo principal facilitar los diversos pensamientos que se poseen y poder discriminar entre ellos; al igual que funciona como una competencia para la comprensión y el conocimiento emocional a fin de suscitar el crecimiento social e intelectual de las personas que poseen esta capacidad.

Dentro de este mismo marco, se puede definir a la IE a partir de una etapa de maduración considerable, lo que permitirá ser conceptualizado como una capacidad de la inteligencia social que permite identificar características individuales a fin de percibir y comprender las emociones. Es por ello, que, dicha capacidad da lugar a lograr reconocer y discriminar sentimientos y emociones tanto propias como de otros individuos, así como guiar el pensamiento y las acciones hacia una conducta óptima (Mayer y Salovey, 1997).

Por su parte, Goleman (1995) y Bar-On (1997) mencionan que la Inteligencia Emocional es un grupo de habilidades, aptitudes y competencias para que el individuo pueda realizar lo siguiente: controlar impulsos, persistir a las decepciones, razonar, manejar las exigencias y presiones del entorno, regular el humor y evitar que otros factores u trastornos disminuyan capacidades como el pensamiento, la muestra de empatía y el pensamiento de esperanza.

Elizondo Moreno et al. (2018) refieren que la parte cognitiva y emocional van de la mano cuando una persona adquiere algún conocimiento nuevo; al igual que, funciona como guía para la generación de los aprendizajes significativos, por lo que son divididas en dos tipos de reacciones: en positivas, haciendo alusión a experiencias atractivas para el aprendizaje y en negativas, refiriéndose a las susceptibles a la evitación. Lo anterior, es un indicador del vínculo que existe entre la IE y el desempeño académico, al ser el primero un

detonador reacciones ante nuevos conocimientos y experiencias en el aula, algo que se discutirá más adelante.

Se trata entonces, de una aptitud indispensable en los contextos donde las personas se desarrollan cotidianamente, ya que tiene una estrecha relación con el crecimiento personal y profesional, lo cual se da a partir del cumplimiento de objetivos o metas, asegurando una madurez en el comportamiento del individuo y la permanencia en el ámbito laboral (Faltas, 2017). Sobre la misma idea, Aguilar Gordón (2020) resalta el valor que esta habilidad o aptitud sea desarrollada desde temprana edad, logrando que el individuo actúe de una forma madura afectiva y emocionalmente al interactuar con sus familiares o compañeros en su trayectoria escolar.

Aunando a lo anterior, la IE puede ser desarrollada con el paso del tiempo y mediante la práctica, al lograr reforzarla se mantiene un equilibrio constante entre la emoción y el pensamiento, lo cual desemboca a una correcta adaptación al medio, también es vital para desarrollar habilidades que identifiquen emociones de manera clara y comprensiva; ayuda a la mejora del crecimiento intelectual y emocional y al uso correcto de la empatía, asertividad y control de impulsos en la convivencia con otras personas (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2017).

3.5.1.1 Modelos de la Inteligencia Emocional. Las bases teóricas y conceptuales de la IE existen según la literatura sobre psicología, gracias a dos modelos: los modelos mixtos y el modelo de habilidad. Estos han sido conceptualizados por diversos autores, expertos en la temática, y de los que se hablará a continuación, mencionando las principales características de estos modelos.

Los modelos mixtos proponen la integración de propiedades de la personalidad como son los estímulos y la automotivación habilidades emocionales y son representados por las teorías de los autores Daniel Goleman y Reuven Bar-On. En México se ha trabajado la inteligencia emocional particularmente en los ámbitos empresariales, sin embargo, en el ámbito educativo y a nivel internacional, el modelo mixto de Goleman ha sido el que mayor difusión ha tenido sobre todo en la Unión Europea, particularmente en España (Fernández, y Extremera 2007, citados por López y Gutiérrez, 2019).

Por su parte, Souto Romero (2013) afirma que los modelos de habilidad son la base de la IE puesto que son las habilidades las que permiten el análisis de los estados emocionales que se genera a partir de vivencias o experiencias. Asimismo, se percibe una serie de capacidades cognitivas de los lóbulos prefrontales que realizan acciones relacionadas con la percepción, evaluación, expresión, manejo o autorregulación de los sentimientos y pensamientos de una forma adecuada, lo que promoverá el bienestar, considerando normas sociales y éticas.

A continuación, se presentan los modelos correspondientes a los principales precursores del concepto de inteligencia emocional. Estos modelos son base en distinción de características y propiedades de los elementos que integran a la IE.

3.5.1.1.1 Modelos mixtos de Goleman y Bar-On. Daniel Goleman (1998) propone un modelo denominado competencias emocionales (CE), el cual conforma un conjunto de capacidades que posibilitan el control de las emociones, tanto de manera intrínseca como extrínseca al tratarse de otras personas. Este modelo determina la IE basada en conjeturas sobre el desarrollo y plantea una teoría sobre el comportamiento, la cual es proyectada en contextos laborales y organizacionales. Por consiguiente, el modelo de las CE se considera una teoría mixta, ya que se basa en elementos internos como la cognición, personalidad, motivación, emoción, inteligencia y la neurociencia; en otros términos, la razón principal es que integra procedimientos psicológicos cognitivos como la percepción, la memoria, el pensamiento, la atención; y no cognitivos como la sensación, la motivación, entre otros. La convergencia de estos procesos producirá autoconciencia, autocontrol y habilidades sociales (Mayer et al., 2001 y Matthews et al., 2002, citados por Souto Romero, 2013).

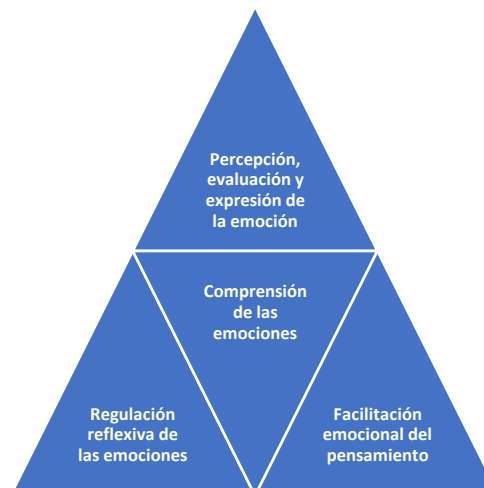
Bar-On tomó como base la teoría de Salovey y Mayer (1997) para construir su modelo, el cual detalla el concepto de la IE como una agrupación de conocimientos y aptitudes referentes a lo emocional y social, que tienen poder en el control general para enfrentar adecuadamente las exigencias del contexto. Por ello, la IE y la inteligencia social son catalogadas como un compendio de factores donde se vinculan las emociones individuales y sociales que controlan la facultad genérica para adecuarse de forma gradual ante las presiones y requerimientos del entorno (Bar-On, 2000 citado por Souto Romero, 2013).

3.5.1.1.2 Modelo de Habilidad de Mayer y Salovey. El modelo de Inteligencia Emocional de Mayer y Salovey (1997), es un modelo de habilidad que ha causado una serie de estudios relevantes, cuyos aportes han originado instrumentos de medición que en la actualidad sirven como sustento para muchas investigaciones sobre la IE (Souto Romero, 2013). Es relevante decir que, lo establecido por estos autores ha sido esencial para el surgimiento de otros modelos, siendo el sustento por excelencia para la construcción de las capacidades emocionales.

El modelo teórico de Mayer y Salovey (1997 citados por Frago Luzuriaga, 2015) define la IE a partir de cuatro habilidades básicas, estas han sido definidas como las siguientes acciones: la regulación emocional a través de la reflexión; el entendimiento de las emociones; la facilitación emocional del pensamiento; la percepción, evaluación y expresión de la emoción. Aspectos indispensables en la vida del ser humano y que, en conjunto, representan una virtud para el desempeño cognitivo y social.

Figura 1.

Modelo de inteligencia emocional de Mayer y Salovey (1997)



Nota. Elaboración propia (2021).

De acuerdo con la anterior representación y con base en lo establecido por Frago Luzuriaga (2015) son descritas las habilidades básicas del modelo de IE de Mayer y Salovey (1997) de la siguiente manera:

- Percepción, evaluación y expresión de la emoción: representa la competencia de ser conscientes de las emociones que se presentan en uno mismo y, de esta manera, tener claridad en los sentimientos que surgen en las personas, resultando en la expresión verbal de lo que se siente.
- Facilitación emocional del pensamiento: es descrito como el uso para realizar procesos cognitivos de una manera más ágil, por lo que es importante considerar la aptitud de la persona en comprender las situaciones conflictivas y resolver problemas.
- Comprensión de las emociones: esta habilidad básica consiste en la comprensión de las emociones, mientras evoluciona el control emocional conforme al tiempo y el significado.
- Regulación reflexiva de las emociones: se refiere a la facultad de contar con apertura hacia los estados emocionales positivos o negativos, comprenderlos y determinar si lo que implican estas reacciones son de utilidad para la regulación emocional hacia uno mismo y los demás.

A partir de los modelos presentados, se pueden concentrar ciertas habilidades de índole emocional y con repercusión social, estas son determinadas por ser consideradas por los diferentes autores que trabajaron la conceptualización de la IE.

3.5.1.2 Habilidades socioemocionales. Las habilidades socioemocionales son categorizadas por Ariza Hernández (2017) en dos grandes vertientes, integrándose de la siguiente manera: la primera vertiente se denomina como inteligencia intrapersonal, la cual está conformada por la autorregulación, autoconciencia, autodisciplina y el amor propio, en otras palabras, se compone de elementos relacionados con el actuar intrínseco del individuo; la otra vertiente se denomina inteligencia interpersonal, que atiende propiedades asociadas al actuar externo de las personas, por lo que se conforma de la comprensión de los sentimientos, emociones, estados anímicos y conductas de los demás.

Se ha comprobado que el desarrollo de esta clase de inteligencia o competencia incrementa la virtud del aprendizaje en el cerebro y repercute efectivamente en el desempeño académico (Goleman, 1996 citado por Elizondo Moreno et al., 2018). Aunado a

esto, el desarrollo de un estudio realizado por Hernández (2021) afirma que el bienestar personal y el progreso de la sociedad requiere que el sistema educativo integre el desarrollo de competencias cognitivas y socioemocionales dentro de sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias como la automotivación están estrechamente relacionadas con las emociones porque refleja si la persona está preparada para actuar fisiológica y mentalmente de una forma correcta, además constituye un elemento esencial en la inteligencia como lo es la respuesta emocional, la cual hace evaluar al cerebro ante cualquier acción. Por tanto, se puede resaltar que los mecanismos emocionales crean estados de ánimos positivos e incrementa el interés, y esta, en la medida que persuade a la acción generada por esas emociones, propicia el aprendizaje (Elizondo Moreno et al., 2018).

3.5.1.3 Inteligencia Emocional en el rendimiento académico. Existe una interdependencia entre el razonamiento intelectual, el estado emocional y el desempeño académico de los alumnos, lo cual se ve reflejado en los resultados escolares de estos, ya que cuando un estudiante cuenta con un mayor dominio de la inteligencia emocional tiende a desenvolverse social y emocionalmente, por lo que ayuda al rendimiento y la conducta que pueda presentar en el aula. Desde otra perspectiva, la relación se asocia a que los estímulos y emociones positivas aumentan las posibilidades de un proceso de aprendizaje efectivo (Segura-Martín et al., 2015).

Por su parte, Pekrun et al. (2002 citados por Espinoza, 2020) declaran que las emociones experimentadas en los universitarios se encuentran ligadas a vivencias escolares, por lo que se desarrollan en diferentes etapas y momentos de la estancia académica como puede ser al obtener un logro o un fracaso, al interactuar con los compañeros, al tener dificultades con las actividades del curso, al saber emplear habilidades digitales, entre otras situaciones, que también pueden vincularse con el aprendizaje y la autorregulación de los sentimientos o estados de ánimo.

A partir de estas percepciones, se puede afirmar que las emociones influyen directamente en los elementos básicos del proceso de aprendizaje como son la atención, la memoria, la toma de decisiones, el interés y la comunicación social. Durante el proceso de

la expresión emocional se perciben modificaciones neurológicas que se reflejan en la atención, la orientación, el uso de recuerdos relevantes que se encuentren asociados y la formación a través de eventos vinculados y sus resultados, entre otros elementos (Immordino-Yang y Damasio, 2007 citado por Torres Abreu et al., 2020).

Gracias al estudio realizado por Souto Romero (2013) en el nivel educativo superior, fue estableció la relación entre el promedio de los estudiantes y el manejo emocional, ya que ambos aspectos tienen una medición directa y prioritaria en el desempeño académico, por lo que esto fundamenta y corroborará la teoría acerca de la importancia de la inteligencia emocional como parte del funcionamiento educativo y, sobre todo, el rendimiento de los universitarios.

De acuerdo con Palma-Delgado et al. (2020), diferentes estudios han comprobado que las emociones influyen en la constitución de los aprendizajes significativos del estudiantado. Esto se evidencia cuando se presentan emociones positivas en el entorno del estudiante, las cuales provocan una experiencia más satisfactoria y se obtienen aprendizajes más significativos; mientras que cuando en el desempeño del alumno se ven implicadas emociones desfavorables, se percibe un bajo índice del rendimiento y los resultados se ven mermados.

En efecto, los autores Extremera y Fernández-Berrocal (2004, citados en Páez Cala y Castaño Castrillón, 2015) explican que en los alumnos con una continua formación donde se incluya el manejo de las emociones, se percibe una mayor autoestima, autocontrol, mejores relaciones interpersonales, así como comportamientos más aptos para el entorno académico, sin violencia y agresividad; conlleva que se presenten menos episodios de ansiedad, depresión y estrés. Estos factores fortalecen las aptitudes para que los estudiantes puedan enfrentar situaciones negativas en las aulas.

Gallegos (2021) menciona que no todos los alumnos desarrollan la inteligencia emocional al mismo grado, sin embargo, se puede fortalecer o tener un mayor dominio cuando el estudiante presenta el interés por manejar adecuadamente sus emociones y sentimientos; también puede favorecer una aportación externa, es decir, cuando existen refuerzos positivos de otros individuos. Es en esta última situación cuando intervienen los profesores, ya que estos tienen el compromiso de crear un clima virtual idóneo donde el

estudiante perciba seguridad, paz, bienestar social, entre otras emociones, las cuales aportan en el cumplimiento de los objetivos educativos y potencializar el desarrollo cognitivo del estudiantado.

Por lo tanto, incorporar la dimensión emocional en el proceso educativo ayuda a centrar la atención en los procesos que tratan la conciencia y las habilidades del alumnado y no solo limitarse en el conocimiento puro o mecánico. Se desarrolla con esto, la gestión y la regulación de las emociones y los sentimientos, el interés con la que se enfrenta a problemáticas o las relaciones sociales que puedan tener con otros compañeros (Arntz Vera y Trunce Morales, 2019).

3.5.2 Ambientes Virtuales de Aprendizaje

En la educación, el empleo de las TIC ha sido constante desde inicios del siglo actual, pues representan un tema emergente de gran interés para la congregación educativa. Lo anterior, tiene origen en la transformación de una sociedad de la información a una donde predomina la innovación y la creatividad tecnológica, siendo así la manera en que las tecnologías se adentraron al campo de la educación. De esta forma, el éxito de estas tecnologías en la educación emerge de la experiencia a partir de metodologías implementadas donde se produce conocimiento a la vanguardia como es en la universidad (Del Valle Diego, 2019).

Con respecto al uso pertinente, Galvis (2004, citado en Iriarte Díazgranados et al., 2017) recomienda una serie de objetivos que contribuirán a detectar la misión de las TIC en el ambiente de aprendizaje, estos se refieren a: resaltar las acciones alusivas a compartir, remitir o comunicar mediante sitios web, video tutoriales y medios audiovisuales para la divulgación; permitir el aprendizaje autónomo con enfoque constructivista a través de la interacción con recursos tecnológicos; y facilitar la comunicación, interrelación y la cooperación por medio de sesiones sincrónicas y asincrónicas.

Saza Garzón (2018) declara que los ambientes virtuales de aprendizaje son pieza clave en la evolución que ha tenido la educación, puesto que proporcionan nuevas formas de enseñanza y aprender y, con esto, se generan nuevas estrategias didácticas y pedagógicas que brindan la oportunidad de llevar el proceso educativo a otros entornos. Es la propia

versatilidad que presentan estos ambientes, la que favorece el empleo de una formación académica y laboral mediante herramientas tecnológicas y recursos digitales que cada día son más accesibles. Es así como los entornos de enseñanza y aprendizaje experimentan modificaciones positivas y que son valiosas; por ejemplo, la comunicación y la socialización entre los estudiantes y los docentes son más efectivos. Además, otros elementos como la limitación por la distancia geográfica son apaciguados por medio de estrategias centradas en esta modalidad (Espinoza, 2020).

Pese a lo anterior, existen barreras en la comunicación que se pueden presentar en la relación del asesor-estudiante por conflictos o malentendidos, lo cual se puede moderar haciendo uso de una perspectiva socioafectiva, en la cual se utilizan habilidades como la autoconciencia, la exteriorización de las emociones y los sentimientos, el entorno y mecanismos para relacionarse y otros aspectos que pueden promover un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje (Morales y Curiel, 2019).

La tecnología como medio para el aprendizaje y la socialización benefician al estudiante brindándole un rol activo y la responsabilidad de generar su propio aprendizaje, en los tiempos adecuados. No obstante, esto requiere de adaptaciones en la forma de generar el conocimiento, de acuerdo a la modalidad y la naturaleza digital (Quiñonez et al., 2018). En complemento, Espinoza (2020) hace hincapié en que las nuevas modalidades educativas como la virtual deben procurar la creación de un ambiente cooperativo y constructivo que aporte en el desarrollo de competencias para el manejo emocional del alumno, debido a que en el contexto educativo se requiere de interacciones interpersonales y de la expresión de sentimientos y emociones.

Desde la perspectiva de Sánchez y Duarte (2020), los ambientes de aprendizaje pueden ser considerados proveedores de actividades para fortificar las habilidades emocionales en un entorno convencional y donde exista interacción presencial; no obstante, cuando se emplea una modalidad virtual, el proceso educativo se vuelve complejo, puesto que la falta de condiciones para contextualizar las situaciones por las que pasan los estudiantes y los profesores, obstaculiza el reconocimiento de las emociones que determinan los estados anímicos involucrados o que puedan estar afectando al proceso de

enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, el papel que juegan los actores educativos en esta última modalidad representa una oportunidad para plantear soluciones que mejoren su desempeño.

Espinoza (2020) menciona que dentro de la enseñanza virtual es preciso desarrollar aptitudes que motiven activamente al estudiante para generar conocimiento cooperativo; se deben centrar en la socialización mediante los diversos recursos que brinda la educación en línea; se procura crear climas que favorezca el aprendizaje de los educandos, lo cual ayudará a que se sientan con la motivación de expresar sus emociones y, en dado caso, de identificar problemáticas que se puedan atender con tutorías o acompañamiento.

3.5.3 Estrategias de enseñanza socioafectivas para ambientes virtuales

La trascendencia de la función afectiva dentro del entorno educativo ha incrementado principalmente por las nuevas situaciones contextuales que representan un reto para la sociedad y una adversidad para la educación, por lo que se deja a un lado las limitaciones y la atención monótona de la práctica educativa convencional y se pone en marcha una visión que incluya nuevas modalidades donde se integra aspectos emocionales, sociales y éticos permiten distintas vías para comprender los sentimientos y condiciones vivenciales de los estudiantes (UNESCO, 2015 citado por Morales y Curiel, 2019).

Las virtudes que se generan por integrar el aspecto afectivo en los procesos educativos, según Curiel Peón et al. (2018), son las siguientes:

- Aporta un mejor reconocimiento propio, de los demás y del entorno personal y laboral donde se encuentran.
- Conformar una vía para el empleo de la empatía, la consideración sensible hacia los conflictos sociales, ambientales, etc.
- Apoya en la formación del alumnado a través del enfoque integral.
- Brinda recursos y medios para promover el proceso educativo mediante una perspectiva enfocada en el estudiantado como prioridad y protagonista; también, aporta mecanismos para favorecer el autocrecimiento y la profesionalización.

De acuerdo con Wosnitza y Volet (2005 citados por Espinoza, 2020), las emociones que suscitan en los AVA no son diferentes a las que se viven en las modalidades educativas convencionales. La principal diferencia se presenta en la forma en cómo se expresan las emociones, ya que en los ambientes virtuales de aprendizaje se reflejan por medio de recursos tecnológicos, mientras que en las modalidades convencionales se viven experiencias que ayudan a identificar oportunamente las emociones, esto es a través de las expresiones faciales y el lenguaje corporal.

Asimismo, Morales y Curiel (2019) resaltan la idea acerca de la afectividad originada por el autoconocimiento en espacios virtuales, debido a que la regulación de las emociones y los sentimientos en la socialización propicia que los profesores y estudiantes se sientan estables en lo personal y lo social, en gran parte por la cultura y los valores que intervienen. Por lo tanto, el concepto de socioafectividad va más allá de contemplar a las emociones, puesto que abarca procesos afectivos de la cotidianidad, necesidades, la actitud, los estados de humor, entre otros aspectos.

Las características que componen al modelo afectivo para la educación en línea, según Ortega (2014, citado por Quiñonez et al., 2018), se reflejan en los siguientes puntos:

- Epistemología: metodología constructivista, en conjunto con el cognitivismo psicopedagógico y otras proposiciones sobre la conducta humana.
- Enfoque: relación entre la interacción y la colaboración de los actores educativos, perspectivas constructivista y cognitiva.
- Propuesta: compartir el conocimiento y la solución colectiva de problemas virtuales, a través de herramientas de almacenamiento, gestión de la información, uso de repositorios y estrategias digitales.
- Herramientas tecnológicas: repositorios electrónicos, bibliotecas digitales, redes sociales y entornos en línea, entre otras fuentes de información.
- Se apoya de una conducción compartida, es decir, los procesos de valoración del aprendizaje se realizan en asociación del profesorado y los estudiantes, resultando en el uso de diversas modalidades de evaluación como la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

3.5.4 Marco normativo

El informe del Foro Económico Mundial titulado *The Future of Jobs*, examina el mercado laboral en el mundo y, con ello, establece las siguientes competencias exigidas por la economía mundial para progresar en la cuarta revolución industrial, estos son: flexibilidad mental, acciones creativas, razonamiento crítico, análisis matemático, resolución de conflictos, liderazgo y trabajo cooperativo, solución de problemas, convencimiento y un aspecto muy importante como lo es la inteligencia emocional (WEF, 2016, citado por ANUIES, 2018).

Por su parte, la Unión Europea estandariza el nivel educativo superior en conocimientos, aptitudes y actitudes, los cuales fueron declarados al establecerse en el proyecto Tuning; la adaptación para los países de América Latina formulada por los autores Beneitone, Esquetini, Gonzáles, Maletá, Suifi y Wagenaar (2007 citados por Frago Luzuriaga, 2015), plantea que entre las aptitudes generales que requiere todo profesional laborando se encuentran las relacionadas con la socialización entre las personas, entre estas se pueden mencionar: la colaboración en equipo, competencias interpersonales, la habilidad para lograr las metas u objetivos, aptitud para adaptarse ante nuevas circunstancias y el proceso para la toma de decisiones, estas deberán estar relacionadas con las habilidades emocionales, es decir, la IE.

Acorde a la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES citado por Frago Luzuriaga, 2019), las modificaciones estructurales en el mundo están cambiando las competencias que los trabajadores necesitan para desempeñarse con éxito en el campo laboral. De hecho, la institución menciona que para sobrellevar la cuarta revolución industrial son indispensables las competencias como: la creatividad, el pensamiento crítico, la negociación, la persuasión, el trabajo colaborativo y la inteligencia emocional.

En cuanto al ámbito nacional, las recomendaciones hechas por los organismos internacionales se han puesto en práctica a partir de una serie de legislaciones y documentos que establecen en favor del sistema educativo mexicano, por ejemplo, en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (2008, Frago Luzuriaga, 2015) resalta que la educación debe ayudar a la interacción amena entre las

personas a fin de incrementar la estimación y el respeto por la multiculturalidad, la dignidad de la sociedad, la integración familiar y la tranquilidad de la población, lo cual se vincula con las habilidades emocionales.

3.5.5 Estudios referenciales

El presente proyecto se fundamenta bajo ciertos estudios realizados sobre la IE y su desarrollo en la virtualidad, dando con esto la perspectiva de Chiappe y Cuesta (2013), quienes realizaron una investigación para demostrar la correlación en los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, resultando en la afirmación que aquellos proyectados sobre entornos de cooperación, aportan al fortalecimiento de habilidades emocionales asociada a la percepción, comprensión y regulación emocional. Como parte del procedimiento para el análisis de los resultados, establece cinco categorías, las cuales son producto de la apreciación de las habilidades emocionales de diversos autores, estas categorías son: autoconocimiento, automotivación, autocontrol, empatía y habilidad social.

Por su parte, Cadena-Obregón et al. (2021) elaboraron un estudio bajo el enfoque cuantitativo debido al objetivo de investigación, el cual consistía en identificar la percepción de la inteligencia emocional; basándose en las habilidades de autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y destreza, social que se tiene a partir de actividades académicas y laborales en jóvenes adultos. Los resultados del estudio arrojaron que las emociones presentes en los jóvenes provocan la ansiedad, enfado, molestia y desesperanza. Además, se percibe que las respuestas de los participantes indican una tendencia en la aparición de situaciones de negatividad, debido al deficiente manejo y/o reconocimiento de las emociones. En complemento, los autores reflexionan sobre la afirmación de que no todos los participantes son conscientes del significado de la IE, pero la mayoría sí sabían qué era, sin embargo, de la mayoría no todos saben sobre la utilidad y todo lo que conforma a este concepto.

Espinoza (2020) registra en su estudio cómo se ha abordado la IE desde el desarrollo académico en ambientes virtuales, a pesar de que los estudiantes perciben las dificultades tecnológicas como un factor importante en el proceso enseñanza y aprendizaje, no se ha indagado detalladamente sobre las propiedades emocionales y motivacionales que se encuentran implicados en este proceso y contexto. La mayoría de los estudios sobre las

emociones en el aprendizaje se ha dirigido hacia el proceso que se da en las aulas tradicionales. Por ello, la atención sobre la influencia de las emociones en el aprendizaje en ambientes virtuales ha recibido menor consideración.

En un plano internacional y en complemento a lo anterior, Torres Abreu et al. (2020) mencionan que el bienestar mental y el rendimiento académico están asociados, esto a partir de la interrelación de la neurociencia y las emociones en la conducta de las personas. En la Universidad de Puerto Rico, el 91% del estudiantado indica que han sufrido alteraciones emocionales desde que iniciaron las clases en la modalidad virtual, como consecuencia de las restricciones por la COVID-19. Las dificultades más presentes en los estudiantes son: estrés (93%), falta de concentración (86%), desmotivación (85%), descontento (80%) e intranquilidad (76%).

3.6 Marco metodológico

El presente proyecto se realizó con base en una metodología utilizada para proyectos de innovación donde se requiere un cambio sobre la temática abordada en la práctica educativa. Lo anterior se refiere a la Investigación Basada en Diseño (IBD), la cual es definida por Wang y Hannafin (2005, citado en De Benito y Salinas, 2016), como un proceso sistemático y contextualizado, que presenta características flexibles durante las etapas de indagación, diseño, aplicación iterativa, con el propósito de perfeccionar la práctica educativa a través de la colaboración entre los actores del estudio, es decir, investigadores y participantes.

La IBD se enfoca en proponer soluciones que respondan a conflictos educativos, por lo que en el camino recurre a teorías científicas o modelos para fundamentar las posibles soluciones adaptadas a la realidad que se presente en el entorno. Por lo tanto, establece procesos, estrategias o productos que sirvan para examinar, esbozar, desarrollar y ejecutar resoluciones educativas. Estos productos deben someterse a pruebas de validación, con el objeto de mejorar las deficiencias que presenten y, una vez hecho esto, se presentan a la comunidad como las soluciones más pertinentes ante la problemática (Nieveen y Plomp, 2013 citados por Chaparro-Sánchez et al., 2017).

Por su parte, Richey, Klein y Nelson (2003, citado en De Benito y Salinas, 2016) mencionan que la IBD busca perfeccionar elementos como el diseño, el desarrollo y

la evaluación, los cuales son parte de un proceso caracterizado en la solución de problemas contextuales tanto particulares como generales. Además, la IBD brinda la oportunidad de concretar recursos o estrategias educativas como parte de las mejoras a la práctica académica, estos pueden ser programas, paquetes didácticos, materiales didácticos, entre otros, los cuales se deben validar y mejorar con el propósito de implementar el proceso educativo.

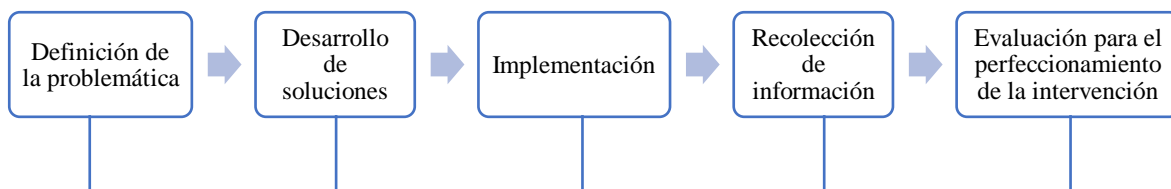
El Research Collective (2003 citado por Chaparro-Sánchez et al., 2017) menciona que existen cuatro áreas de atención donde la IBD se enfoca; estas se encuentran relacionadas potencialmente con las soluciones resultantes:

- Creación de entornos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con las circunstancias del entorno.
- Desarrollo de teorías instruccionales y aprendizaje definido por el contexto.
- Consolidación y progresión del conocimiento acerca del diseño didáctico.
- Incremento de la competencia para la innovación educativa.

A pesar de que varios autores plantean etapas diversas para el proceso de la investigación, se establecen fases comunes como la definición de la problemática, el diseño a partir de un marco referencial, desarrollo de las posibles soluciones, implementación y recogida de información a través de un diagnóstico y evaluación para la mejora de la intervención. Lo anterior se ve representado en el esquema elaborado por Reeves (2000, citado en De Benito y Salinas, 2016) el cual es uno de los procesos de la investigación más representativo.

Figura 2.

Proceso de la Investigación Basada en Diseño



Nota. Adaptación de Reeves (2000, citado en De Benito y Salinas, 2016). Etapas del proceso de la Investigación Basada en Diseño.

De esta forma, se puede determinar que en cada etapa se completen objetivos o se obtengan productos que le dan sentido al proceso de la metodología y al cumplimiento de un objetivo general. Dicho proceso presenta un orden, pero esto no dicta la obligación de llevarse a cabo de manera lineal, ya que pueden existir variaciones en el seguimiento de las etapas (Easterday et al., 2018).

3.6.1 Diagnóstico de necesidades

El diagnóstico de este proyecto parte de la etapa de definición de la problemática, establecida en la metodología expuesta, por lo que las siguientes estrategias se realizan con el fin de reforzar la necesidad detectada, a partir de la revisión de la literatura y la contextualización en la institución participante, la cual recalca la atención que se requiere para fortalecer las habilidades de la Inteligencia Emocional en los estudiantes de nivel superior mediante estrategias de enseñanza en ambientes virtuales, esto debido a la modalidad educativa vigente.

Dicho lo anterior, el enfoque de las estrategias de indagación que se siguen es cuantitativo, ya que como menciona Hernández-Sampieri et al. (2014), este enfoque de investigación se encarga de establecer planteamientos teóricos que se requieren comprobar, por lo que, a partir de ello, se traza un proceso donde se miden los elementos esenciales del estudio, basado en un contexto determinado, y un desarrollo metodológico preciso, lo cual favorecerá a que se generen conclusiones a partir del análisis de datos.

Finalmente, se presenta un tipo de estudio descriptivo, debido a que se requiere un análisis exacto de las dimensiones, cualidades o características de un grupo de personas bajo una situación o contexto específico (Hernández-Sampieri et al., 2014).

3.6.2 Descripción del escenario

El presente proyecto innovador de la práctica pedagógica centró su estudio en el nivel superior, por lo que se obtuvo la participación de una institución de tal índole para llevar a cabo el diagnóstico, diseño, implementación y evaluación de la intervención necesaria, que resultó de los menesteres de los universitarios en relación a las estrategias de enseñanza en ambientes virtuales para el fortalecimiento de las habilidades de la Inteligencia Emocional.

De igual manera, como parte del escenario que se presentó durante dicho estudio, es considerable mencionar que aún se encuentran vigentes las restricciones públicas debido a la contingencia sanitaria por la COVID-19. Ante esto, el proceso para llevar a cabo el proyecto innovador se realizó en la modalidad a distancia, desde el contacto con la institución participante hasta la virtualización de las técnicas para la obtención de datos para administrarlas en dicha modalidad.

3.6.3 Características de los participantes

Los participantes que se consideraron en el estudio son estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía, programa ofertado por la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima. Estos participantes conforman un muestreo por conveniencia de participación voluntaria, el cual se concreta al seleccionar al primer y tercer semestre de dicha licenciatura. Esto se debe a que, durante las entrevistas para la contextualización del proyecto, los responsables de los programas de tutoría y orientación educativa de la institución, a través de sus comentarios, hacen evidente la necesidad que presentan los estudiantes de estos semestres al estar ingresando a un programa universitario.

Aunado a lo anterior, la IBD establece el papel de la colaboración como pieza fundamental en el desarrollo de la investigación, puesto que es importante la participación de todas las personas involucradas en el estudio, sea del grupo de muestra, investigadores o expertos externos. Por lo tanto, al seleccionar este grupo de participantes se procuró estar en constante contacto desde el inicio del proyecto para mantener esta importante característica del tipo de metodología que se sigue (De Benito y Salinas, 2016).

Al momento de realizar el diagnóstico de necesidades, los estudiantes se encuentran tomando sus clases en la modalidad virtual, a la espera de retornar a las aulas en una modalidad híbrida y cuando la situación sanitaria lo permita. De ahí la importancia de realizar el estudio en estas circunstancias.

3.6.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Durante la definición de la problemática, se realizó un diagnóstico de necesidades donde se utilizaron técnicas de recolección de datos con la finalidad de concentrar la información necesaria que contribuya a plantear una propuesta innovadora sobre la temática del estudio, para ello también se consideró el proceso de la IBD, la cual

recomienda establecer los instrumentos necesarios que funcionarán como sistemas de registro, estos pueden ser cualitativos como el estudio de caso, análisis de documentos, observación y entrevistas; pueden ser cuantitativos como diseños experimentales y cuasiexperimentales o cuestionarios (Cobb, 2003; Richey y Nelson, 1996 citados en De Benito y Salinas, 2016).

En el presente estudio y con relación al enfoque de investigación, se utilizó un cuestionario dirigido a los participantes, el cual tuvo como objetivo identificar las habilidades de la inteligencia emocional y la percepción de los estudiantes de educación superior sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales. Este cuestionario se dividió en tres secciones, la primera es referente a los datos sociodemográficos de los estudiantes que participan en el estudio, la segunda sección solicita la frecuencia en la que los participantes realizan las prácticas relacionadas con las habilidades de la inteligencia emocional y, por último, se encuentra la tercera sección que se establece con la intención de conocer la percepción de los estudiantes respecto a las prácticas relacionadas con las estrategias socioafectivas en AVA.

Para la elaboración de la sección dos “percepción de las habilidades de la inteligencia emocional”, se necesitó primeramente realizar un análisis de la literatura para establecer los constructos relacionados con la inteligencia emocional, por lo que se tomaron en cuenta las concepciones de autores como Mayer y Salovey (1990 citado por Elizondo Moreno et al., 2018), Mayer y Salovey (1997), Goleman (1998), Bar On (1997) y Rodríguez (2014), para seleccionar la definición más apegada a un constructo académico, siendo esta la de Mayer y Salovey (1990 citado por Elizondo Moreno et al., 2018) y quienes indican que la inteligencia emocional se refiere a la destreza para identificar, comprender y controlar las emociones adecuadamente a razón de favorecer las relaciones interpersonales del individuo, el logro de metas y objetivos, la moderación del estrés y el empleo de soluciones ante dificultades.

De la misma forma, se tomaron en cuenta a los expertos en la temática que ya se han mencionado, agregando a los autores Chiappe y Consuelo (2013), para realizar un análisis comparativo de las habilidades o competencias de la inteligencia emocional y establecer las que comúnmente se utilizan en el área educativa. Por

consiguiente, se agruparon estas habilidades conformando lo que se definieron como dimensiones de esta primera sección.

- Intrapersonal: autoconocimiento, automotivación y autorregulación.
- Interpersonal: empatía y habilidades sociales (comunicación, solución de problemas, trabajo cooperativo y liderazgo).

Los ítems de esta sección se adecuaron con base en las características de las competencias de la inteligencia emocional dictadas por Goleman (1998), así como de Zinger (2010 citado en Cáceres Mesa et al., 2020) con su matriz del cuestionario elaborado sobre Inteligencia Emocional. Para este apartado se estructuró la Escala Likert del cuestionario de acuerdo con la siguiente valoración: 1. Nunca, 2. Ocasionalmente, 3. Frecuentemente y 4. Siempre.

En el tercer apartado o sección, se estableció una la Escala Likert de acuerdo con la siguiente valoración: 1. Totalmente en desacuerdo, 2. En desacuerdo, 3. De acuerdo y 4. Totalmente de acuerdo, esto con la finalidad de valorar la percepción sobre las prácticas relacionadas con las estrategias socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje.

Asimismo, se estructuraron y formularon los ítems con base en las estrategias socioafectivas para un ambiente virtual de aprendizaje establecidas por Morales y Curiel (2019), quienes toman como base las estrategias socioafectivas descritas por Mansilla y González-Davies (2017, citados por Morales y Curiel, 2019, p. 42), las cuales son:

- Activar emociones favorables para el proceso de aprendizaje.
- Generar y mantener la motivación de los estudiantes.
- Promover una interacción positiva y crear una interdependencia positiva entre los estudiantes.
- Implementar actividades colaborativas en las que los estudiantes producen el conocimiento.
- Formar personas que sigan aprendiendo durante toda la vida (lifelong learners).
- Desarrollar en los estudiantes habilidades de autoevaluación y coevaluación.

3.6.4.1 Validez. Para la validación del contenido del instrumento se optó por seguir un proceso progresivo de optimización del cuestionario mediante el jueceo de expertos, el cual es explicado por Robles y Rojas (2015, citados en Galicia Alarcón et al., 2017) como aquel que hacen referencia al trabajo de expertos en la temática para suprimir elementos innecesarios, integrar otros que sean pertinentes para el estudio o cambiar algún aspecto que se encuentre en el instrumento. Para esto, se contactó a seis especialistas en psicología educativa, investigación y desarrollo de instrumentos de investigación, lo cuales realizaron la valoración del instrumento.

En un primer momento, se envió la invitación cordial vía correo electrónico en donde se adjuntó un “formato para juicio de expertos”, en este se integró el cuestionario diseñado junto con el problema de investigación, objetivos generales y específicos para contextualizar a los expertos. Se les solicitó su apreciación de la primera sección del instrumento a través de comentarios. Aunado a esto, valoraron y comentaron los cuarenta y dos ítems relacionados a las habilidades de la inteligencia emocional y a las estrategias socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje de la segunda y tercera sección consecutivamente, con base en una escala 1 si el ítem se rechaza, 2 si se acepta con modificaciones y 3 si se acepta sin modificaciones.

A partir de la valoración, se detectaron algunas faltas de ortografía, la redundancia en algunos ítems a consecuencia de palabras innecesarias, la omisión de dos ítems que los expertos consideraban irrelevantes para el propósito del estudio. Posteriormente se hicieron las adecuaciones correspondientes considerando los comentarios de los jueces.

3.6.4.2 Confiabilidad. Para el análisis de confiabilidad del instrumento diseñado se utilizó el método de consistencia interna, a través del cálculo del Alfa de Cronbach. Esta prueba se aplicó a los 40 reactivos que conforman el segundo y tercer apartado del cuestionario resultado un Alfa de Cronbach de .972. Además, se determinó este cociente por cada una de las dimensiones que integran el instrumento (ver Tabla 1).

Tabla 1.*Coefficientes alfa en los factores de la escala*

	Dimensiones	α
Habilidades de la IE	Autoconocimiento	.770
	Automotivación	.893
	Autorregulación	.799
	Empatía	.849
	Habilidades sociales	.907
Estrategias socioafectivas en AVA	Activar emociones	.843
	Generar motivación	.828
	Interacción positiva	.887
	Actividades colaborativas	.878
	Habilidades de evaluación	.899

Nota. Elaboración propia (2021).**3.6.5 Procedimiento para la recolección de datos**

El procedimiento para llevar a cabo el estudio consistió en lo siguiente, primero se definió el objetivo, el cual fue estructurado a partir de la toma de decisiones con base en el análisis de la literatura, posteriormente se comenzó a estructurar el cuestionario ya descrito, con base en los marcos de referencia y el análisis conceptual de la IE y las estrategias socioafectivas en AVA que perciben los estudiantes universitarios.

En la aplicación del cuestionario se tomó en cuenta las restricciones que regulan la socialización para las prácticas educativas, por lo tanto, se requirió adaptar el cuestionario a un formato digital para ser compartido mediante un formulario en Google Forms, ya que esto proporciona la facilidad en el empleo de la herramienta y la accesibilidad al usuario para ser contestado.

Consecuentemente, al ser una muestra por conveniencia de participantes voluntarios, se compartió el enlace del instrumento por medio del correo electrónico y a través de la aplicación WhatsApp, gracias a la participación de los jefes de grupo de los semestres seleccionados. Se otorgó un periodo de diez días para responder dicho formulario para posteriormente vaciar los datos obtenidos en una hoja de cálculo.

3.6.6 Procesamiento y análisis de la información

Posterior a la administración del instrumento, se procesaron los datos obtenidos en el programa estadístico Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), con el que se realizó una estadística descriptiva que se sustenta en el análisis de frecuencias y porcentajes a través de tablas de doble entrada, gráficos de escala baja y alta, gráficos circulares y el indicador suma.

Con base en lo anterior, el análisis de los ítems de la primera sección “Datos sociodemográficos” se emplearon gráficos circulares con porcentajes. El análisis de los ítems de la segunda sección “Percepción de las habilidades de la inteligencia emocional”, se emplean gráficas apiladas de escala baja y alta, las cuales se crean a partir de tablas de doble entrada. La escala baja corresponde a la suma de las respuestas de “Nunca” y “Ocasionalmente”, mientras que la escala alta corresponde a suma de las respuestas de “Frecuentemente” y “Siempre”. De igual forma, para el análisis de los ítems de la tercera sección “Estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje”, se emplean gráficas apiladas de escala baja y alta. La escala baja corresponde a la suma de las respuestas de “Totalmente en desacuerdo” y “En desacuerdo”, mientras que la escala alta corresponde a suma de las respuestas de “De acuerdo” y “Totalmente de acuerdo”.

Finalmente, se emplea el indicador suma para análisis general de cada una de las categorías, con respecto al nivel de percepción del dominio de las habilidades de la IE.

En este indicador se determina la media de las respuestas por categoría y se catalogan en los siguientes intervalos definidos.

Para las categorías con 3 ítems:

- 3-7 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Bajo”
- 8-10 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Medio”
- 11-12 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Alto”

Para las categorías con 4 ítems:

- 4-9 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Bajo”
- 10-12 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Medio”
- 13-16 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Alto”

Para las categorías con 10 ítems:

- 10-25 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Bajo”
- 26-33 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Medio”
- 34-40 Nivel de percepción del dominio de la habilidad “Alto”

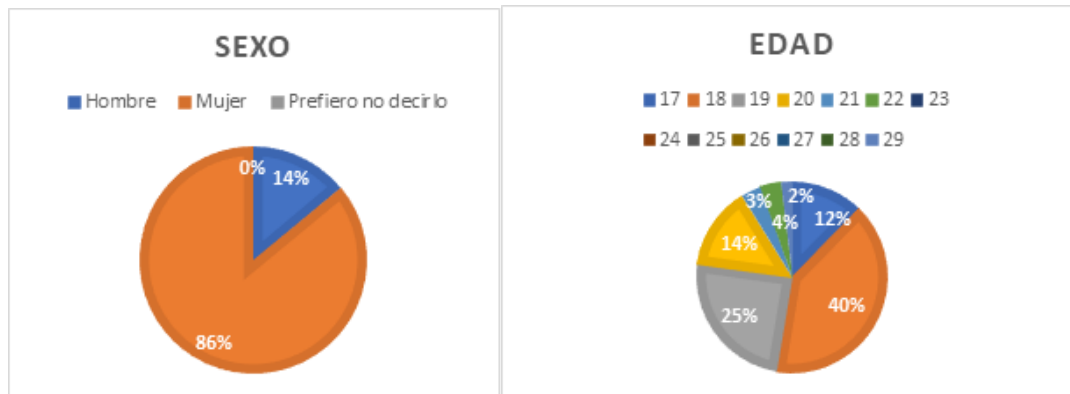
3.6.7 Resultados del diagnóstico

A continuación, se presentan los datos resultantes del diagnóstico hecho con el fin de conocer la percepción de estudiantes de nivel superior sobre las habilidades de la IE y las estrategias socioafectivas en AVA. Este apartado se organiza de acuerdo con las secciones del instrumento que son: datos sociodemográficos, percepción de las habilidades de la inteligencia emocional y percepción sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje.

3.6.7.1 Datos sociodemográficos.

Figura 3.

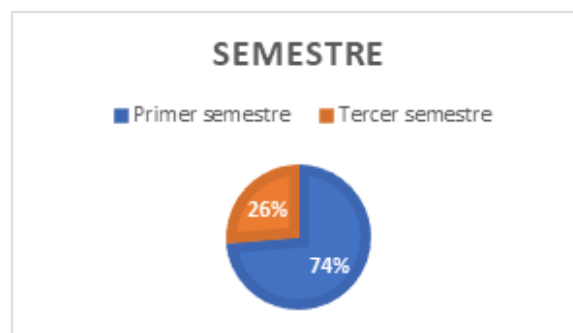
Edad y sexo de los participantes



En el estudio participaron 57 estudiantes, quienes respondieron el instrumento de recolección de datos; el 86% fueron del sexo femenino y el 14% fueron del sexo masculino. Además, las edades de estos participantes oscilan entre los 17 y 29 años, concentrándose la mayoría en las edades de 18 y 19 años.

Figura 4.

Semestre de los participantes



Como se observa en la Figura 4, los alumnos pertenecían al primer y tercer semestre de la Licenciatura en Pedagogía, predominando la participación del primer semestre con un 74%, mientras que los pertenecientes al tercer semestre se concentraron en un 26% de la totalidad.

Figura 5.

Dispositivos para realizar actividades en la modalidad virtual



Respecto a los dispositivos que utilizan los estudiantes de primer y tercer semestre para realizar sus actividades en la modalidad virtual, como se observa en la figura 5, indicaron que los dispositivos que mayormente utilizan son el teléfono inteligente, puesto que el 96% señalaron que cuentan con este dispositivo; el otro dispositivo que mayormente utilizan es la computadora portátil con 74% del total de los participantes. Otros dispositivos que señalaron los estudiantes que utilizan son la computadora de escritorio y la tableta.

Figura 6.

Lugar donde los estudiantes se conectan a internet

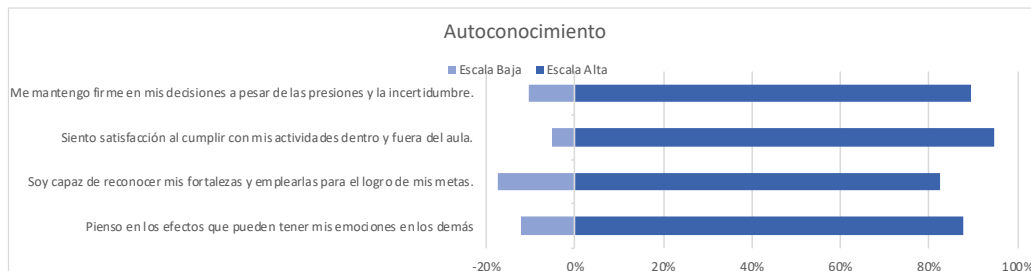


En cuanto a lugar donde los estudiantes tenían conexión a internet para realizar sus actividades académicas, se observa en la figura 6 que predomina la casa propia como el lugar donde la mayoría de los estudiantes se conectan, con el 98%. Los otros lugares donde indicaron los participantes que se conectan a internet son el parque, cibercafé, casa de algún familiar y escuela.

3.6.7.2 Percepción de las habilidades de la inteligencia emocional.

Figura 7.

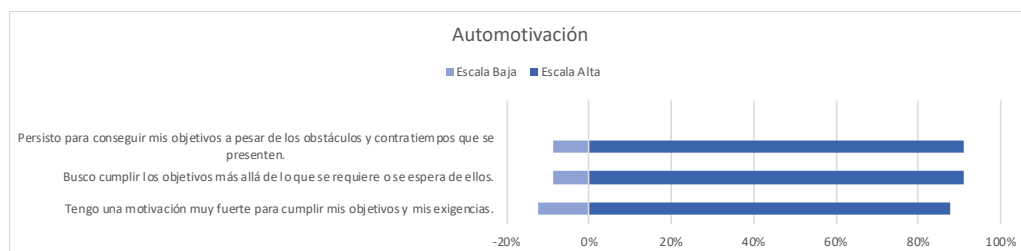
Habilidad de Autoconocimiento



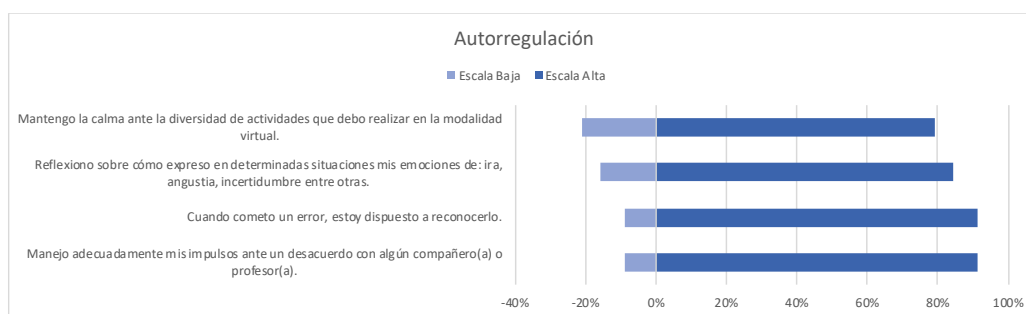
En la figura 7, se analizan los resultados de la categoría de Autoconocimiento, conformada por los ítems del 1 al 4, aunque en los resultados sobresale una escala alta, entre el 82% - 90%. Sin embargo, se requiere un reforzamiento de la habilidad con la intención de promover en el estudiante el reconocimiento de sus fortalezas y utilizarlas para el logro de los objetivos.

Figura 8.

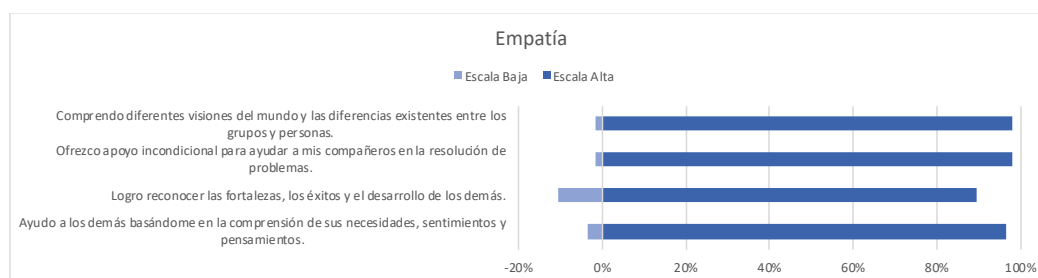
Habilidad de Automotivación



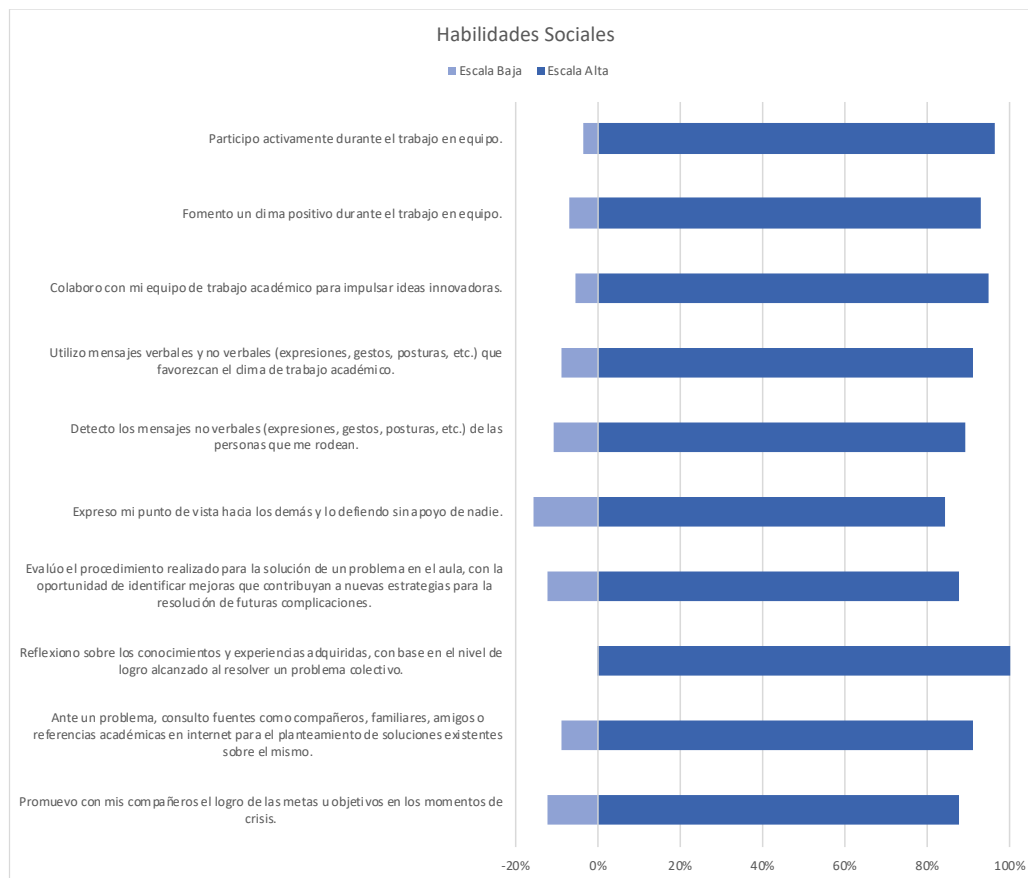
En relación con los resultados obtenidos en la categoría de Automotivación (Figura 8), conformada por los ítems del 5 al 7, se evidencia una mayor escala alta con un porcentaje entre el 87% - 91%. De esto, se concluye que existe una capacidad por parte del estudiante de persistir a favor de consecución de las metas que se plantea a pesar de los obstáculos y contratiempos, incluso para superar las expectativas, sin embargo, se requiere atender la habilidad para fortalecer la motivación en el cumplimiento de sus objetivos.

Figura 9.*Habilidad de Autorregulación*

En la Figura 9 se presentan los datos de la categoría Autorregulación, conformada por los ítems del 8 al 11, en ella se evidencia una predominancia de la escala alta con un porcentaje entre el 79% - 91%. Ante esto, hay que rescatar la necesidad de fortalecer esta habilidad, puesto que sobresale la valoración del ítem respecto a mantener la calma ante la diversidad de actividades que realizan en la modalidad virtual, así como en reflexionar sobre las formas en cómo expresan en situaciones que involucran emociones de ira, angustia, incertidumbre, etc.

Figura 10.*Habilidad de Empatía*

En cuanto a la categoría de empatía, se presentan los resultados mediante la Figura 10, con respecto a los ítems del 12 al 15. En los resultados, sobresale una escala alta, ya que el porcentaje se encuentra entre el 89% - 98%. Por lo tanto, con estos resultados se puede afirmar que los participantes desarrollan la empatía durante sus actividades académicas, sin embargo, se requiere de un reforzamiento para un mayor dominio de la habilidad y reconocer las fortalezas, los éxitos y el desarrollo de los demás.

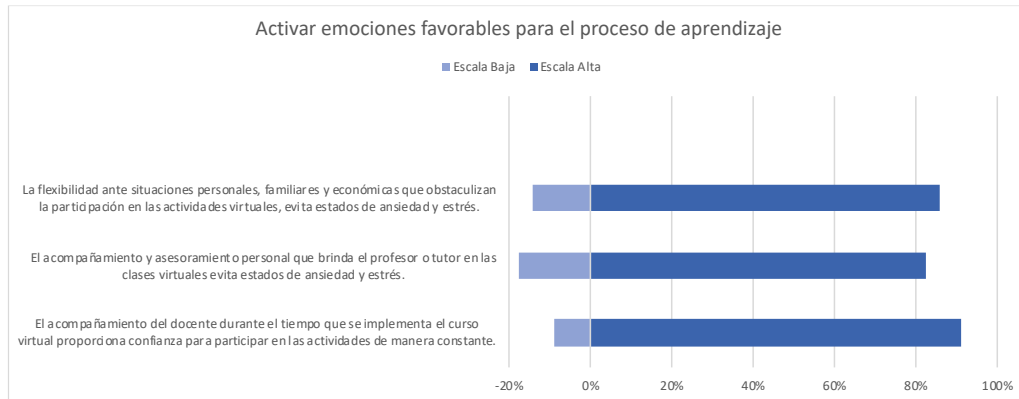
Figura 11.*Habilidades Sociales*

Respecto a la categoría de habilidades sociales (compuesta por la comunicación, liderazgo, solución de problemas y trabajo cooperativo) se refleja en los ítems del 16 al 25. A partir de ello, se percibe a través de la figura 11 los resultados del análisis de datos, donde sobresale la escala alta, entre el 94% -100%. Además, se observa que los estudiantes ejercen la reflexión sobre los conocimientos y experiencias adquiridas, con base en el nivel de logro alcanzado al resolver un problema colectivo, no obstante, indicadores como expresar el punto de vista y defenderlo sin apoyo de alguien, promover en los compañeros el logro de las metas u objetivos en los momentos de crisis y evaluar el procedimiento realizado para la solución de problemas, necesitan reforzarse en los estudiantes.

3.6.7.3 Percepción sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje.

Figura 12.

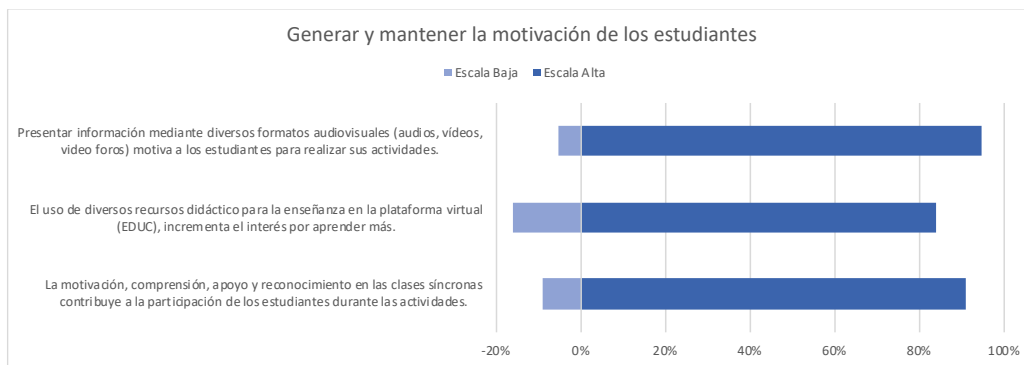
Estrategia de activar emociones favorables para el proceso de aprendizaje



En cuanto a la dimensión sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje, se presentan los resultados de la categoría estrategia de activar emociones favorables para el proceso de aprendizaje mediante la Figura 12, la cual está en función de los ítems del 26 al 28. En los resultados, sobresale una escala alta, ya que el porcentaje se encuentra entre el 82% - 91%. Por lo tanto, con estos resultados se puede afirmar que los participantes tienen una percepción a favor de la estrategia, sobresaliendo el indicador respecto a la confianza para participar en las actividades de manera constante, a partir del acompañamiento del docente durante el tiempo que se implementa el curso virtual. Sin embargo, también debe considerarse estrategias que favorezcan a evitar estados de ansiedad y estrés.

Figura 13.

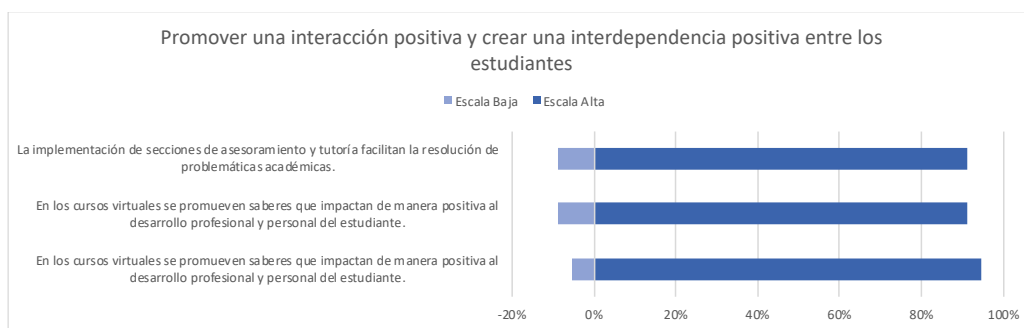
Estrategia de generar y mantener la motivación de los estudiantes



Como se puede observar en la Figura 13, se presenta los resultados de la valoración de los estudiantes respecto a la estrategia de generar y mantener la motivación de los estudiantes, la cual cubría los ítems 29 al 31. En el análisis se rescata una escala alta, entre 84% - 94%. Por lo tanto, los estudiantes reconocen la importancia de presentar información mediante diversos formatos audiovisuales que motivan para realizar las actividades.

Figura 14.

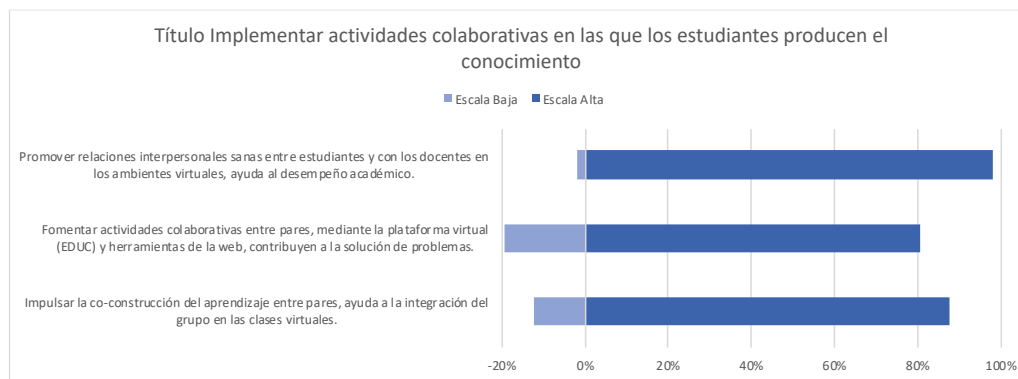
Estrategia de promover una interacción positiva y crear una interdependencia positiva entre los estudiantes



En la Figura 14 se analizan los resultados de la Estrategia de promover una interacción positiva y crear una interdependencia positiva entre los estudiantes, conformada por los ítems del 32 al 34. En los resultados sobresale una escala alta, entre el 91% - 95%, donde se observa la percepción positiva respecto a que en los cursos virtuales se promueven saberes que impactan de manera positiva al desarrollo personal y futuro profesional del estudiante.

Figura 15.

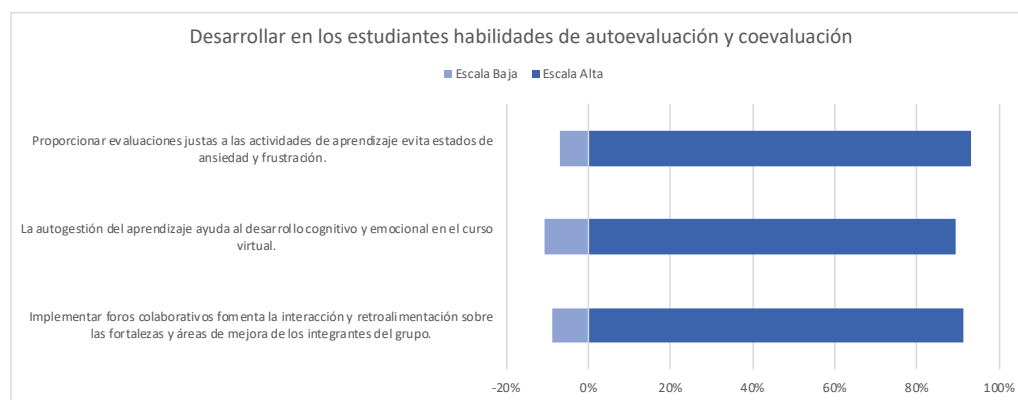
Estrategia de implementar actividades colaborativas en las que los estudiantes producen el conocimiento



Con respecto a los resultados de la estrategia sobre implementar actividades colaborativas en las que los estudiantes producen el conocimiento (Figura 15), conformada por los ítems del 35 al 37, se evidencia una escala alta con un porcentaje entre el 80% - 98%. Se concluye que existe percepción positiva por parte de los participantes respecto a la estrategia, sin embargo, debe procurarse alternativas para el fomento de actividades colaborativa entre pares, mediante la plataforma virtual y otras herramientas de la web, que contribuyan a la solución de problemas.

Figura 16.

Estrategia de desarrollar en los estudiantes habilidades de autoevaluación y coevaluación



Por último, en la figura 16 se analizan los resultados de la percepción de los estudiantes respecto a la estrategia de desarrollar en los estudiantes habilidades de autoevaluación y coevaluación, conformada por los ítems del 38 al 40. Se evidencia una

escala alta con un porcentaje entre el 89% - 93%. Una valoración positiva respecto a esta estrategia, resaltando los indicadores sobre proporcionar evaluaciones justas a las actividades de aprendizaje evita estados de ansiedad y frustración, e implementar foros colaborativos fomenta la interacción y retroalimentación sobre las fortalezas y áreas de mejora de los integrantes del grupo.

3.6.8 Indicador suma

En la tabla 2 se observa que el nivel de percepción del dominio de las habilidades se establece de acuerdo con la media de las respuestas por cada categoría. En esta tabla el nivel de percepción de los participantes respecto a la mayoría de las habilidades de es “Alto”, siendo la habilidad de empatía la de mayor nivel. A pesar de lo anterior, se aprecia que la percepción sobre el nivel de dominio en la categoría de “Automotivación” es “Medio” a comparación de las demás, esto considerando que dicha habilidad y “Habilidades Sociales” se valoran con otros rangos, debido a un número diferente de ítems en las categorías correspondientes.

Tabla 2

Análisis de los resultados con el indicador suma

Indicador Suma		
Categorías	Media	Nivel de percepción del dominio de la habilidad
Autoconocimiento	13.7018	Alto
Automotivación	10.3684	Medio
Autorregulación	13.0526	Alto
Empatía	14.1228	Alto

Habilidades sociales	34.3684	Alto
-------------------------	---------	------

Nota. Elaboración propia (2021).

Los rangos de los niveles de percepción del dominio de las habilidades correspondientes se encuentran descritas en el apartado de procesamiento y análisis de la información. La categoría de automotivación contempla tres ítems y la categoría de habilidades sociales diez ítems, por lo que los rangos fueron diferentes al resto de las categorías.

3.7 Actividades realizadas

Hasta el presente apartado se han señalado la primera etapa de la metodología de IBD, dando la pauta a que el proyecto responda a una necesidad identificada dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Con esto también, se concientiza sobre la competencia para innovar en la educación, lo cual permite plantear alternativas que pueden resultar en un cambio o mejora de los procesos de desarrollo y aplicación que se requieren ante los contextos cambiantes que se presentan en la actualidad. Por ello, el proyecto innovador contribuyó en brindar estrategias que sean una alternativa dentro del ámbito educativo para fortalecer un aspecto importante en el desempeño de los estudiantes de nivel superior. A su vez, las actividades realizadas, hoy en día, son parte dentro de este proceso que debemos llevar a cabo como innovadores educativos para el cumplimiento de la finalidad explicada, desde la identificación de una problemática hasta la atención, implementación de posibles soluciones y la evaluación de estas. De esta manera, en la tabla 3 se presentan todas las actividades que se realizaron, la cuales se describirán en los siguientes apartados, de acuerdo a las etapas de la metodología que se sigue.

Tabla 3.*Actividades realizadas en el desarrollo del proyecto.*

Etapa del proceso	Actividad
Definición de la problemática	Revisión de la literatura especializada basada en la problemática.
	Para la contextualización del proyecto, se realizaron diversas entrevistas a los responsables de los programas de tutorías, orientación y asesores pedagógicos de la institución.
	Se elaboró un cuestionario para Identificar las principales necesidades en los estudiantes.
	Administración del instrumento de recolección de datos.
	Análisis de los datos obtenidos a partir de la administración del instrumento.
Desarrollo de soluciones	Se registró el análisis a partir de análisis de frecuencias y porcentajes.
	Diseño de la intervención a través de la literatura y los resultados del estudio.
	Propuesta de un curso-taller para atender las necesidades.
	Se realizaron reuniones con la unidad receptora para facilitar la participar en el curso-taller
	Elaboración cartas descriptivas de las sesiones que componían el curso-taller.

	Elaboración de materiales y recursos necesarios para la intervención.
Implementación	El curso-taller se llevó a cabo la modalidad virtual.
	Se realizaron sesiones síncronas mediante la herramienta ZOOM.
	Mediante la herramienta de Google Classroom se registró todo el material, recursos y actividades de las unidades temáticas
Recolección de información	Se elaboró un instrumento cuantitativo para valorar aspectos generales, temática y estrategias utilizadas durante el curso.
	Se implementó el instrumento mediante la herramienta Google Forms.
	Con previa autorización se grabaron las sesiones síncronas con la intención de realizar una valoración cualitativa a través de una guía de observación.
Evaluación para el perfeccionamiento	Se realizó el análisis de los datos obtenidos en el instrumento cuantitativo.
	Se analizaron los comentarios hechos por los estudiantes durante las sesiones.
	Se registraron los puntos claves por mejorar durante la implementación.

Nota. Elaboración propia (2021). Actividades realizadas durante el desarrollo del presente proyecto de innovación educativa y en concordancia con las etapas de la metodología de Investigación Basada en Diseño.

3.8 Desarrollo de soluciones

Con base en la contextualización en la institución, la literatura y en los resultados del diagnóstico de necesidades, se concentra la información necesaria para establecer las bases al diseño de posibles soluciones de la problemática detectada. No obstante, hay que dejar en claro que a pesar de que el diagnóstico de necesidades resultó con una percepción alta del estado de habilitación de algunas de las habilidades de la inteligencia emocional, el objetivo del cuestionario representa una interpretación, en ocasiones inconsciente de la realidad, por lo que la oportunidad de reforzar el dominio que los estudiantes señalan, se encuentra presente en algunas propiedades de las habilidades.

Complementando la idea anterior, Fernández Vázquez y Haquin Bravo (2019) expresan que la utilidad de instrumentos como el cuestionario se enfocan en la recolección estandarizada de opiniones, creencias y actitudes de un determinado grupo de personas, por lo cual, los resultados pueden presentar una subjetividad implícita.

En cuanto a la forma en la que se desarrolló la propuesta de solución, se debe atender a la metodología que ha servido como guía, debido a que el paradigma de la investigación apoyada en el diseño que presenta Reeves (2006 citado por Aranciaga, 2015) está asociada con los sistemas de bimodalidad educativa y con los ambientes virtuales de enseñanza y aprendizaje. Por ende, incrementa las posibilidades de efectuar los objetivos establecidos y perfeccionar la práctica educativa.

En relación a la IE, los autores Elizondo Moreno et al. (2018) y Fragoso (2018) afirman que el desarrollo de competencia emocional aporta al interés y al ánimo del estudiante por obtener aprendizajes y tener un rendimiento continuo, aunque existan complicaciones en el transcurso. Por consiguiente, se requiere brindar estrategias de enseñanza que sean una alternativa dentro del ámbito educativo para fortalecer un aspecto importante en el desempeño de los estudiantes de educación superior como es la inteligencia emocional.

Dicho lo anterior, se desarrolló el presente curso-taller como parte del interés por fortalecer la inteligencia emocional de estudiantes de nivel superior, mediante estrategias de enseñanza innovadoras que se puedan implementar en ambientes virtuales, ante los nuevos escenarios educativos que se ejercen en nuestro contexto.

Considerando lo anterior, se establecieron tres unidades temáticas que contribuyen en el fortalecimiento de las habilidades de inteligencia emocional como el autoconocimiento, automotivación, autorregulación y habilidades sociales. Siendo esto resultado de la selección de habilidades que presentaron una mayor elección en las respuestas nunca y ocasionalmente, por parte de los participantes en el diagnóstico de necesidades. Con esto en consideración, las demás habilidades integradas en el proceso del diagnóstico se pueden tomar en cuenta en una segunda intervención.

A continuación, se presenta un listado de temas y jerarquización de estos con base en un criterio apegado a las necesidades de aprendizaje y los requerimientos de actuación.

Tabla 4.

Datos generales del diseño del curso-taller para la etapa de implementación

1. Nombre de curso-taller: Fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de estrategias de enseñanza en la modalidad virtual		
2. Duración estimada: 16 horas (8 horas	3. Fechas: 19, 25, 26 de noviembre y	3 de diciembre
5. Objetivo general: Comprender la inteligencia emocional mediante técnicas o estrategias de autorregulación, autoconocimiento, automotivación y habilidades sociales para mejorar su interacción en el ambiente académico.		
6. Contenido:		
Temática 1. Autoconocimiento y Automotivación		
1.1 La responsabilidad de auto conocerse		
1.2 La empatía como clave del autoconocimiento		
1.3 Los principios básicos de la automotivación		
1.4 Ciclo positivo y negativo de la autoestima		
1.5 Modelo del cambio personal		
Temática 2. Autorregulación emocional		
2.1 Reconocimiento de las emociones		
2.2 Manejo de emociones y adaptabilidad		
2.3 La reflexión como método de autorregulación		
Temática 3. Habilidades sociales		

3.1 Comunicación

- 3.1.1 Herramientas para la comunicación eficaz
- 3.1.2 Técnicas para ser más asertivos al comunicar ideas
- 3.1.3 Elaboración del plan de comunicación eficaz

3.2 Resolución de problemas

- 3.2.1 Nociones básicas en la resolución de problemas
 - 3.2.2 Alternativas de solución
 - 3.2.3 Elementos de un plan de acción para la resolución de problemas
-

7. Estrategia instruccional principal:

- Crear un clima adecuado donde se fomente la motivación y obtenga la atención del estudiante.
 - Empleo de un lenguaje positivo para generar en el estudiante una competencia emocional y predominen las emociones positivas sobre las negativas.
 - Uso de las herramientas tecnológicas que contribuyan a obtener conocimientos nuevos mediante actividades donde se impulse el estado anímico y el interés hacia el aprendizaje.
 - Uso del aprendizaje basado en problemas (ABP).
 - Foros de debate para desarrollo emocional.
 - Autorreflexión de las prácticas realizadas en el contexto académico.
 - Actividades colaborativas entre pares, mediante la plataforma virtual y herramientas de la web.
 - Uso de formatos audiovisuales en las sesiones síncronas.
-

8. Observaciones adicionales:

- Durante las sesiones se pueden implementar estudios de casos.
 - En las actividades se debe considerar formar equipos de trabajo diversos.
 - Las situaciones deben estar relacionadas al contexto del estudiante, las cuales pueden analizarse en conjunto con ellos.
-

Nota. Elaboración propia (2021).

3.9 Implementación

El curso se desarrolló en un tiempo estimado de 3 semanas, con un total de 16 horas totales, por lo que, se consideran 8 horas de trabajo síncrono y 8 para trabajo asíncrono. La modalidad en la que se impartió el curso fue virtual, tomándose en cuenta los requerimientos de salubridad ante la situación sanitaria actual. Se elaboraron las cartas

descriptivas (apéndice B) correspondientes a cada sesión, con la intención de plasmar el contenido didáctico que se realizaría.

De acuerdo con el objetivo del curso, las características del contexto y de los participantes, los requerimientos instrumentales para llevar a cabo el curso de manera óptima fueron los siguientes: acceso a una red Internet, medios tecnológicos (computadores de escritorio, portátiles y dispositivos móviles) con un navegador web y una suite ofimática (Microsoft Office) instalados.

Se desarrolló un curso práctico en la modalidad virtual con la intención de que los estudiantes puedan acceder y participar en este, en los tiempos considerados para las sesiones asignadas. De modo que se recomendó utilizar un sistema de gestión del aprendizaje gratuito como es Classroom para el desarrollo de los contenidos, con la finalidad de facilitar el acceso a los estudiantes. De la misma forma, las sesiones síncronas se llevaron a cabo a través de la plataforma de video llamadas ZOOM.

3.10 Recolección de información

La recolección de información se basó en el empleo de una encuesta (Apéndice C) que tuvo la finalidad de conocer la experiencia personal adquirida en el curso-taller denominado “Fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de estrategias de enseñanza en ambientes virtuales”. Por lo tanto, se consideraron tres secciones para valorar la intervención y una más para los datos generales de los participantes.

Las tres secciones que fungieron para la valoración se basan en la experiencia adquirida y el contenido del producto. La primera sección, como ya se mencionó, corresponde a los datos generales de los participantes, como son el sexo, la edad, el dispositivo utilizado para realizar las actividades del curso-taller y sobre los lugares en los que te conectaste a Internet durante la implementación. La segunda sección correspondió a satisfacción de curso-taller de acuerdo con la experiencia adquirida, la cual se dividió en dos partes: la primera, sobre los aspectos generales del curso-taller; la segunda, sobre las estrategias de enseñanza utilizadas. La tercera sección valora temáticas vistas durante el curso-taller. Por último, la cuarta sección valoración de la experiencia adquirida en el curso-taller, desde preguntas abiertas.

La encuesta se adaptó a un formato digital para ser compartido mediante un formulario en Google Forms, ya que representa un manejo flexible y accesible para los participantes de la intervención.

3.11 Evaluación para el perfeccionamiento

Como parte de la valoración de la intervención, los estudiantes reconocen la importancia que representa la IE para su desempeño en el nivel educativo, incluso mencionan que el curso favoreció el desarrollo de sus habilidades socioemocionales; en cuanto a la valoración de las estrategias de enseñanza utilizadas y los aspectos generales como la organización de los contenidos y sesiones, el total de los participantes de la valoración indicaron que se encuentran completamente satisfechos.

De igual modo, del formulario de evaluación se rescatan comentarios favorables sobre la percepción de los contenidos temáticos, por ejemplo, que el curso-taller ayudó a recordar las capacidades y habilidades que los estudiantes tienen, además de darles nueva noción de lo que es la autoestima; ahora logran identificar los sentimientos y emociones con mayor facilidad, así como reconocer las fortalezas, oportunidades y debilidades. En segundo lugar, expresaron la valoración de su experiencia en el curso-taller indicando que, los momentos en que compartieron experiencias con los compañeros fueron significativos.

Por lo tanto, gracias a la realimentación que los estudiantes han hecho hacia la intervención, específicamente del curso-taller, se espera puedan atenderse las áreas de mejora y logre promoverse el fortalecimiento de la inteligencia emocional, mediante este producto. Entre las oportunidades de mejora percibidas se encuentran la periodicidad del tiempo entre una sesión y otra; algunas de las herramientas digitales empleadas fueron complicadas al ser utilizadas por primera vez.

Capítulo 4. Análisis de la experiencia adquirida

A continuación, se describen las transformaciones derivadas de las experiencias de aprendizaje adquiridas en el posgrado y la práctica profesional, como parte de un proceso de desarrollo permanente que permita identificar oportunidades de mejora subsecuentes.

4.1 Cambios producidos en la propia conceptualización de la actividad educativa

El haber participado como responsable de un proyecto de innovación educativa ha sido enriquecedor para mi identidad como educador, pues me ha brindado la oportunidad de reconocer diversos aspectos positivos como profesional, así como identificar oportunidades que se deben mejorar. Si bien, la perspectiva de cada uno puede ser diferente respecto a la función que desempeña en un proyecto, lo cierto es que el panorama cambia cuando te toca estar como responsable de una intervención educativa. La experiencia que se vive durante el proceso es significativa y enriquecedora, así como también se consideran los sacrificios que se hacen y que resultan en aprendizajes, los cuales a partir de errores y aciertos se van obteniendo durante el proceso y que lograrán ser un beneficio a lo largo de la carrera como profesionista y en la vida personal.

En este sentido, las actividades que se realizaron fueron de gran aporte al concientizar sobre las competencias que se requieren emplear como maestro en innovación educativa; sobre todo, cada una de las acciones realizadas en la práctica profesional le dieron sentido a la finalidad de la formación continua que como estudiante se realizaron.

Dicho lo anterior, es importante resaltar que la formación continua trae beneficios, debido a que se obtiene una generación progresiva de conocimientos y habilidades. En la actualidad, la profesión de educador exige estar preparado ante situaciones cambiantes que surgen en la sociedad, ante esto, es considerable pensar que la actualización y posterior evolución de la práctica educativa es indispensable para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por consiguiente, estar estudiando la Maestría en Innovación Educativa contribuye a desarrollar capacidades que serán de gran aporte al desempeño como docente.

Asimismo, percibir la realidad actual permite revalorizar el trabajo que se hace como parte de la práctica educativa, ya que en muchas ocasiones no se toma en cuenta la

preparación antes de cada clase, el esfuerzo para elaborar los materiales, el análisis que conlleva la selección de recursos y herramientas que se utilizarán en la didáctica de la sesión, la investigación que siempre está involucrada, en fin, todas las condiciones que lleven por buen camino la labor en el aula.

4.2 Cambios en los supuestos y bases teóricas de la actividad profesional

Los cambios han sido significativos, puesto que ahora se actúa conforme a un enfoque de atención y desarrollo. Y es que las metodologías que se revisaron durante los primeros dos semestres de la maestría son de índole progresivo, es decir, que no solo basta con detectar una necesidad educativa y describirla, también es imprescindible actuar con base en un fundamento o sustento teórico, a favor de posibles soluciones que proporcionen beneficios. Visto de esta forma, estos nuevos conocimientos fueron esenciales en la elaboración e implementación del proyecto, pues se pusieron en práctica con la finalidad de atender la problemática detectada.

Aunado a lo anterior, se emplearon diversos aprendizajes durante el desarrollo del proyecto, por ejemplo, el proceso para identificar la necesidad se realizó con forme una metodología y un proceso estructurado, es decir un diagnóstico, actividad que se trabajó anticipadamente durante el primer semestre del posgrado. De igual forma, las técnicas de recolección de datos fueron empleadas conforme lo visto en las asignaturas sobre investigación educativa e instrumentos de recolección de datos. Algo muy importante es estar consciente del tipo de innovación que sustenta y le da sentido a tu proyecto, sea de naturaleza curricular o pedagógica.

En el mismo orden de ideas, con la experiencia adquirida se logra distinguir sobre las propiedades y elementos que se requieren para un proyecto innovador con enfoque curricular o con un enfoque pedagógico, el primero se encarga de atender necesidades que se basen en la legislación educativa, el entorno y las circunstancias en la que se va a realizar la tarea educativa, como pueden ser adecuaciones al modelo curricular basado en el contexto o el incremento de las habilidades en los docentes; el segundo enfoque se conceptualiza ahora como las acciones para promover la formación de hábitos, comportamientos y conductas.

Otros aspectos que se mejoraron a partir de esta experiencia son referentes a las habilidades de investigación y redacción científica. Como complemento, también se consideró el uso correcto y pertinente de modelos para diseño instruccional, así como de teorías, métodos y opiniones relacionadas con la temática que se trabajó como parte del proyecto.

La práctica educativa y la perspectiva sobre esta ha tenido cambios, pues en la actualidad se es más consciente de la necesidad como profesores de estar a la vanguardia en las estrategias implementadas en el aula, del desarrollo de nuevas competencias que demandan los constantes cambios en el contexto, dejando como enseñanza personal que nunca se deja de aprender.

4.3 Cambios en los procedimientos o modos de actuar ante los problemas de la práctica

Durante el desarrollo del proyecto de prácticas profesionales se construyó un plan de acción que incluyó etapas, este plan requirió mucho tiempo para la elaboración de las tareas que se llevarían a cabo con la finalidad de obtener resultados positivos. Y con esto, se responde a la correspondiente pregunta, debido a que las acciones o etapas realizadas como son la contextualización, el diagnóstico de necesidades, el diseño de propuestas para algún menester y la puesta en práctica de las de soluciones, brindan experiencias que son utilizadas para formular procedimientos para actuar ante las problemáticas educativas.

De igual manera, este semestre implicó vivir diversas situaciones donde fueron protagonistas el estrés y la frustración, sin embargo, estas exigencias se sobrellevaron afortunadamente con el empleo de la paciencia y la resiliencia, con los consejos de personas cercanas a mí y la reflexión para busca alternativas que ayudarán a solventar cada uno de complicaciones que se fueron presentando.

Por otra parte, es importante mencionar que gracias a las prácticas profesionales y, en general, a la experiencia adquirida en este último semestre fue que se lograron desarrollar aspectos que son esenciales, como son los valores en la vida. Entre estos valores empleados se encuentra el respeto hacia los asesores, con los diversos actores que

estuvieron involucrados con en el proyecto como son estudiantes, profesores, autoridades, incluso empleando un enfoque ético dentro de las actividades, como fue con la información utilizada en el trabajo escrito, con los datos e información bibliográfica. De mismo modo, la responsabilidad y el compromiso estuvo presente al realizar las entregas de los avances en los tiempos acordados, así como para cumplir con las expectativas de brindar un producto a la unidad receptora que sea de beneficio para la comunidad. Se destaca la empatía en las relaciones que se mantuvieron durante las prácticas y con el grupo que participó en la intervención y hacia sus necesidades.

Entre las actitudes a destacar y que fueron fundamentales para el desarrollo de la práctica se encuentra la iniciativa, puesto que se requiere para el progreso de las actividades; la apertura hacia nuevas ideas y recomendaciones, la adaptabilidad de la modalidad y trabajo con nuevas personas y formas; la gestión del tiempo; y, sobre todo, la creatividad para plantear estrategias que enriquezcan cada una de las etapas del proyecto.

A lo mencionado anteriormente, se agregan las dificultades que acarrea la modalidad a distancia para realizar un proyecto educativo, debido a que se requieren de muchas consideraciones para lograr que las etapas se lleven adecuadamente, desde las reuniones que se establecían para revisar los avances o gestionar alguna actividad con la unidad receptora hasta las circunstancias de infraestructura personal como son la conectividad o de equipo tecnológico, así como de factores externos por las condiciones climáticas. A pesar de las dificultades y las limitaciones que se presentaron en el transcurso, se aprendió a buscar alternativas que mejoraran el proceso o mitigaran estos obstáculos.

Se reconoce que fue una experiencia nueva y provechoso, debido a que, en lo personal, nunca se había realizado alguna movilidad presencial o virtual, por lo que conocer, interactuar y aprender de nuevas personas, creo una perspectiva sobre la profesionalidad en estos modos de trabajo con profesionales. La satisfacción de trabajar con otra institución fue satisfactoria, ya que el apoyo brindado representó un punto fundamental en las gestiones y asesoramientos, lo cual se agradece. Esta experiencia ha dejado diversos aprendizajes personales y profesionales que marcarán una etapa en mi vida.

4.4 Necesidades de mejora detectadas respecto de la propia práctica profesional

Como necesidad detectada de la práctica profesional y que se debe mejorar, conviene seguir progresando en la organización de las tareas que se deben realizar en cualquier proceso educativo, puesto que durante la elaboración del proyecto innovador se percibieron complicaciones en la entrega de los avances y actividades solicitadas para el seguimiento del proceso. Logrando mejorar lo anterior, se aprovechará los tiempos y se evitarán menos inconvenientes en el proceso, así como en que los resultados se logren en los tiempos que establecidos. Por consiguiente, se trabajará en las estrategias para agilizar las tareas y en la calendarización de las actividades, que logren un cambio o mejora en la organización.

Es relevante mencionar los retos que se enfrentan actualmente como educador y maestro en innovación educativa, ya que la retribución a la sociedad debe ser una finalidad constante por el surgimiento de problemáticas educativas o necesidades colectivas que vienen acompañadas de los cambios contextuales, es decir, se plantea la idea de promover al educador como agente de cambio, lo cual ayudará en actuar a favor de nuestro contexto y los que nos rodean. Por tal motivo, poner en práctica las competencias que se obtuvieron en la formación continua que se concluye, resultará en algo enriquecedor para esta tarea, ya que se puede contribuir en generar proyectos que sean de beneficio para la sociedad.

Por otra parte, se reflexiona sobre logros académicos durante esta formación continua, los cuales relevantes de mencionar como parte de la autovaloración del trabajo realizado, entre estos está el lograr relaciones colaborativas con otros colegas de diferente institución y estado, así como con las gestiones para las actividades requeridas. De igual manera, el haber diseñado e implementado un curso formativo a partir de una necesidad, que fue resultado del proyecto, lo convierte en un logro por el esfuerzo y dedicación que implicó el desarrollo.

Uno de los logros que más satisfacción generó fue el hecho de haber concretado un proyecto innovador con enfoque pedagógico y, que consecuentemente lograra ser implementado en la universidad donde se realizó la estancia de movilidad virtual. Durante esta intervención se presentó la oportunidad de desempeñar la práctica docente a través del

diseño y desarrollo de un curso-taller a los estudiantes de esta institución, por lo que el resultado fue benéfico para ellos y enriquecedor para la experiencia y crecimiento como innovador educativo.

Finalmente, el proyecto elaborado ha dejado una aportación en forma de herramienta que favorecerá a los estudiantes de los programas educativos de la institución, pues al ser el producto un curso-taller, este puede ser utilizado como parte de la formación que requiere esta comunidad académica, con las condiciones explicadas en las recomendaciones. Además, este trabajo ha brindado la oportunidad de concientizar a la institución para trabajar la necesidad que fue detectada y que se atendió, pero también para la prevención de futuros casos que puedan surgir en las mismas o diferentes circunstancias.

Capítulo 5. Análisis de los alcances logrados con respecto al plan de prácticas

El siguiente apartado engloba los evidencias, beneficios y productos generados durante la elaboración del presente proyecto, así como las dificultades, limitaciones, alcances percibidos en el camino.

5.1 Reflexión de las tareas realizadas

Los resultados obtenidos de las prácticas permiten hacer una reflexión íntegra de las actividades realizadas en cada una de las etapas que conformaron el proyecto de innovación educativa, desde el diagnóstico de necesidades hasta la evaluación de la intervención. Por ello, se mencionan los aspectos personales y profesionales que se vieron involucrados durante el proceso y cómo estos contribuyeron al cumplimiento de los objetivos establecidos al comienzo de la ejecución del proyecto.

En lo personal, el empleo de valores como el compromiso, la responsabilidad y el respeto con las diversas personas involucradas permitió que las actividades se fueran realizando conforme se solicitaban y de acuerdo con la forma y los tiempos necesarios.

De igual forma, la perseverancia siempre estuvo presente, puesto que, como todo proyecto de desarrollo, existieron obstáculos durante el proceso, por lo que al emplear la capacidad de buscar alternativas que pudieran sobrellevar las dificultades, resultó en una diversidad de posibilidades para el cumplimiento de las metas. Es así como la constancia para cumplir con las expectativas contribuyó a realizar diferentes acciones con el objeto de hallar resoluciones a los obstáculos del camino.

Aunado a lo anterior, la creatividad de lograr mejoras en los procesos educativos fue otro aspecto que motivó durante la práctica profesional. Principalmente, la creatividad ayudó a generar propuestas que favorecieran la atención de la necesidad que fue detectada, para ello fue fundamental considerar el contexto de la institución educativa, así como las herramientas brindadas por las asignaturas del programa de posgrado y pensar en aquel recurso formativo que se adaptara más a la necesidad principal del proyecto.

La toma de decisiones representó un papel muy importante en el desarrollo de proyecto realizado, pues fue en el inicio del proyecto, específicamente en el diagnóstico, donde existieron dificultades con respecto a la dirección que se debía seguir, sin embargo, con este proceso reflexivo se fueron seleccionando las alternativas más viables y que fortalezcan al trabajo ya iniciado.

En lo que respecta a lo profesional, el hecho de realizar una revisión de la literatura permitió tener un marco referencial más amplio sobre las temáticas abordadas, lo cual apoya al trabajo del estudiante de maestría, logrando con esto, ser competentes al momento de plantear estrategias de impacto en el ámbito educativo e indirectamente en la sociedad.

La elaboración de la intervención a partir de un diagnóstico y de propuestas de solución a una necesidad, permite a un maestro en innovación educativa trabajar en diversos contextos, ya sea convencional o no convencional, puesto que el fundamento científico que se logran desarrollar valida las estrategias que se planteen. Si bien, esto no garantiza tener resultados positivos en los procesos realizados, sí contribuye a ser consciente de los elementos necesarios para la viabilidad de proyecto que estudien fenómenos educativos y sociales.

5.2 Conocimiento adquirido

El proyecto de innovación pedagógica realizado propició la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con las temáticas abordadas a partir de la necesidad detectada, es decir, la inteligencia emocional y las estrategias de enseñanza en ambientes virtuales. Es por ello, al realizar una revisión de la literatura, se pudieron analizar las bases teóricas de la inteligencia emocional, sus modelos conceptuales y la relación que guarda este concepto con el rendimiento académico de los estudiantes de educación superior. Asimismo, se abordaron aspectos vinculados con las estrategias necesarias para el desarrollo académico en ambientes virtuales, destacando las cualidades socioafectivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como la conceptualización de los ambientes no convencionales y sus elementos.

Del mismo modo, resultó relevante conocer la percepción que tienen los estudiantes de la unidad receptora con respecto a las temáticas que ya se han mencionado y, todavía más importante, por el contexto que se está viviendo y los cambios educativos próximos. Aunado a esto, fue posible reconocer diferentes perspectivas sobre la educación superior, debido que el proyecto se realizó en una universidad distinta a donde se imparte el programa educativo de la MINE, por lo que se escucharon las opiniones y comentarios de profesores y estudiantes que se desenvuelven con otros modelos educativos y con base en distintas costumbres sociales y culturales.

Lo más enriquecedor en cuanto a obtención conocimientos, fue la oportunidad de obtener la experiencia en el diseño, elaboración, implementación y evaluación de un proyecto de innovación educativa, ya que es un momento donde se pone en práctica la teoría, pero la experiencia resulta en nuevos aprendizajes que pueden surgir de equivocaciones, buenas o malas decisiones y de cada una de las etapas que se vivieron en la práctica profesional, desde la elaboración de un estudio para el diagnóstico de necesidades hasta la intervención con la población con la que se trabajó y a la que se procuró otorgar beneficios como parte de la retribución y apoyo brindado.

5.3 Competencias desarrolladas

Las competencias desarrolladas están en función de la naturaleza o enfoque que se siguió para la consecución de mejoras en la práctica educativa de la unidad receptora, este enfoque es el pedagógico como ya se ha mencionado, y es parte esencial de las competencias de egreso que proporciona el programa de posgrado.

Tomando en cuenta lo anterior, las finalidades de la práctica profesional declaradas por la Universidad Pedagógica Nacional (2014) y que la Maestría en Innovación Educativa toma como base, se vinculan con las actividades realizadas en este proyecto y reflejan el desarrollo de las competencias necesarias para la mejora de la práctica profesional. En efecto, el proyecto inició con la elaboración de un diagnóstico educativo que ayudó a la identificación de una necesidad educativa y a la par de esta tarea, se llevó a cabo el reconocimiento de la teoría sobre el fenómeno estudiado, con la finalidad de plantear posibles soluciones, logrando a partir de este proceso una propuesta de mejora pedagógica.

Posterior al diagnóstico, se diseñó un programa formativo, el cual tenía el objetivo de ser un recurso permanente para la institución, que asesorara a la comunidad estudiantil y fuese de utilidad para la trayectoria académica y futuro profesional.

Por último, se hace mención de que con este proyecto se atendió una necesidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por su carácter pedagógico, a través de prácticas innovadoras como es un curso-taller, fomentando el desarrollo de la IE mediante estrategias de enseñanza en ambientes no convencionales.

5.4 Dificultades, limitaciones y alcances

En el aspecto personal, la mayor dificultad percibida fue la organización del tiempo para realizar las actividades de cada una de las etapas del proyecto prácticas profesionales, esto se debió a otras tareas que se realizaron al mismo tiempo y correspondían a otras asignaturas o responsabilidades, sin embargo, esto representó una oportunidad para mejorar este aspecto sobre la marcha, mediante la adaptación a las situaciones cambiantes que se presentaban.

A nivel profesional, la principal dificultad consistió en la delimitación de la temática que se abordaría en el proyecto. Las habilidades de la inteligencia emocional que requieren los estudiantes de educación superior para un correcto desempeño académico en ambientes virtuales fue una necesidad que se estableció con base en la literatura y la contextualización realizada en la institución. Por lo tanto, lo anterior significó la base del diagnóstico, pero a partir de una mayor indagación de la literatura, se identificó la relación que existe entre la inteligencia emocional y su fortalecimiento a través de la socioafectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, se integraron las estrategias socioafectivas como posibles conductores en el fortalecimiento de las habilidades de la inteligencia emocional.

Por otra parte, durante el diseño de la intervención se estructuró un curso-taller donde se integraron diversas estrategias de enseñanza que son utilizadas para el desarrollo de cursos en ambientes virtuales. Ante esto, no se limitó a contemplar solo estrategias socioafectivas como se hizo en el diagnóstico. Por consiguiente, la conceptualización de las estrategias es extensa y no sólo se consideran las socioafectivas.

En cuanto a las limitaciones, el contexto propició a que existieran condicionamientos principalmente por la modalidad en la que se realizó el proyecto, y es que debido a la actual contingencia sanitaria por la COVID-19, las actividades realizadas fueron de manera virtual. En consecuencia, llevar a cabo el proceso del diagnóstico, las gestiones académicas y administrativas, así como la intervención, implicó disponer de lapsos de tiempo suficientes para obtener respuesta de las respectivas solicitudes, reuniones, revisiones, entre otras actividades.

El alcance del proyecto se refleja en la formación de los estudiantes, los cuales podrán emplear mejores competencias emocionales que les permita desempeñarse adecuadamente ante situaciones adversas en ambientes convencionales y no convencionales, logrando evitar la deserción. Asimismo, tendrá impacto en su futuro profesional al fortalecer habilidades de gran valor para los empleadores, por el desarrollo laboral.

De igual forma, se brinda a la institución un recurso formativo que contribuya a identificar las necesidades provocadas por las condiciones sociales y contextuales, y que en un futuro podrán solventar con una mayor determinación. De esta manera, los datos analizados durante la elaboración de este trabajo serán de utilidad para plantear estrategias a favor de la trayectoria de los estudiantes y futuros pedagogos.

5.5 Productos generados por la práctica

El proyecto de prácticas profesional finalizó con la elaboración de un producto integrador que se basa en el empleo de otros productos como instrumentos y técnicas de recolección de datos, que favorecieron a la estructuración y mejora del producto principal, tal es el caso de un instrumento para la evaluación de la implementación del proyecto.

El primer objetivo particular del proyecto consistió en identificar las necesidades respecto a las habilidades de la inteligencia emocional en los estudiantes de educación superior y las estrategias de enseñanza que requieren para la interacción en AVA. Este objetivo contribuyó en la elaboración del primer producto ya mencionado, el cual es un instrumento de recolección de datos utilizado durante la etapa del diagnóstico y surgió a

partir de la revisión de la literatura, así como de las necesidades detectadas durante las entrevistas realizadas como parte de la contextualización en la unidad receptora. La vía prioritaria para la aplicación del instrumento fue a través de la digitalización con la herramienta Google Forms, con la finalidad de ser accesible para el estudiantado.

El producto principal se diseñó e implementó como parte del segundo objetivo particular que fue diseñar e implementar la intervención basada en los datos resultantes del diagnóstico y la revisión de la literatura para el fortalecimiento de la Inteligencia emocional a través de estrategias de enseñanza en ambientes virtuales. Este producto consiste en un curso-taller que atendiera las necesidades detectadas. Ante esto, se elaboró un diseño como parte de la estructura del curso, además de materiales, recursos y herramientas que fueron utilizados a favor de la intervención.

Finalmente, y en orden cronológico del proyecto, se llevó a cabo el último objetivo particular, el cual partió de la intención de valorar la intervención realizada a través del curso-taller sobre inteligencia emocional y estrategias de enseñanza en ambientes virtuales. Por ende, se adaptó un cuestionario para comprender la perspectiva de los participantes sobre los aspectos positivos y lo que deba mejorarse. También, se tomaron en cuenta las grabaciones de las sesiones síncronas de la intervención para realizar un registro mediante técnicas de observación.

Capítulo 6. Conclusiones y recomendaciones

En este último capítulo se hace una reflexión sobre las conclusiones y recomendaciones que se generaron de la práctica profesional realizada, por ello, se describe la contribución que se logró al perfil de egreso de la Maestría en Innovación Educativa, las innovaciones realizadas, las retribuciones a la unidad receptora y la comunidad, las implicaciones que requirió el desarrollo del proyecto de innovación y las recomendaciones resultantes para futuras implementaciones.

6.1 Contribución al perfil de egreso

La Maestría en Innovación Educativa de la Universidad Autónoma de Yucatán (2022) establece en su plan de estudios dos áreas de competencia relacionadas a los tipos de innovación educativa, es decir, de la práctica pedagógica y curricular. Como se ha mencionado anteriormente, el desarrollo del proyecto de innovación se fue efectuado considerando el área de innovación de la práctica pedagógica, debido a que se realiza una planificación, ejecución y valoración de los procesos educativos, al sugerir una propuesta innovadora que se desarrolla en el contexto del aula.

De estas dos áreas de competencias se despliegan las competencias de egreso, de las cuales se mencionarán las pertenecientes a la práctica pedagógica por su impacto en el proyecto innovador. Estas competencias de egreso se vinculan con las actividades realizadas de la siguiente manera: para el diseño, ejecución y valoración de la intervención propuesta para la necesidad detectada, se utilizó un modelo para proyecto de innovación educativa denominado “Investigación Basado en Diseño”, el cual cumple con la finalidad de buscar soluciones a problemas educativos mediante propuestas. La segunda competencia de egreso hace referencia al diseño de ambientes de aprendizaje en modalidades convencionales y no convencionales, haciendo uso de las TIC como medio en la solución de problemas de enseñanza y el aprendizaje, por lo que esta competencia se vincula directamente a la propuesta planteada en el proyecto, ya que se procuró implementar un curso-taller en la modalidad virtual que contribuyera en el rendimiento de los universitarios mediante el planteamiento de estrategias de enseñanza que se puedan desarrollar en la virtualidad.

De igual forma, el área de competencia ya descrita integra tres competencias disciplinares, por lo que a través de estas se describe la contribución del proyecto de innovación al perfil de egreso de la MINE.

La primera competencia disciplinar hace referencia al sustento de la práctica educativa basada en teorías y aspectos metodológicos, con el objeto de mejorarla. Durante el desarrollo del proyecto se realizó una investigación documental de los aspectos teóricos y metodológicos para el sustento de la necesidad detectada a través del diagnóstico, y para la propuesta pedagógica implementada, la cual resultó en un curso-taller para el fortalecimiento de la IE en estudiantes de educación superior mediante estrategias de enseñanza en ambientes virtuales.

Gracias a la investigación educativa se realizaron diferentes actividades a favor del desarrollo de la intervención, comenzando con la obtención de los aspectos conceptuales para estructurar los instrumentos del diagnóstico de necesidades; se indagó con la finalidad de obtener los contenidos y estrategias de enseñanza necesarias para la propuesta pedagógica y que dieran solución a la problemática. Estas actividades presentan relación con la segunda competencia disciplinar la cual afirma que se utilizará la investigación dentro de la práctica educativa para emplear el conocimiento recabado y esta, a su vez, pueda funcionar como un recurso ante las dificultades académicas que requieren soluciones desde un enfoque pedagógico o curricular.

Por último, la competencia disciplinar tres indica que se diagnosticará las circunstancias socioeducativas del entorno, con la finalidad mitigar las problemáticas y enmendar las necesidades que forman parte del proceso educativo. Con base en lo anterior, se realizó el diagnóstico de la realidad socioeducativa del contexto de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima, cuyos participantes fueron los estudiantes de primer y tercer semestre de la licenciatura en Pedagogía para identificar las habilidades de la inteligencia emocional y la percepción de los estudiantes de educación superior sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales.

6.2 De las innovaciones realizadas

El proyecto denominado “Estrategias de enseñanza en ambientes virtuales para el fortalecimiento de la Inteligencia emocional en estudiantes de educación superior” se

elaboró con base en un enfoque de innovación de la práctica pedagógica. Esto como resultado de una necesidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la actualidad. La innovación se presenta a partir de la modalidad educativa que se estudió para el planteamiento de soluciones, considerando también las condiciones de la educación del futuro, la cual partirá de un modelo híbrido ante las restricciones salubres que aún continúan.

A partir de la intervención, se visualizan las mejoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que el curso-taller desarrollado es considerado novedoso, interesante y enriquecedor por los contenidos utilizados sobre la inteligencia emocional, así como las estrategias planteadas en la modalidad virtual, las herramientas y recursos digitales y nuevas tecnologías en la práctica educativa que fueron empleados a favor del desarrollo de aprendizajes más significativos.

6.3 Aportación a la institución y a los usuarios

Como ya se ha mencionado en el apartado 5, específicamente como alcance del proyecto innovador, la intervención proporciona a la institución un recurso formativo para identificar las necesidades resultantes de las condiciones cambiantes del contexto, las cuales en un futuro podrán solventarse de manera oportuna y con una mayor determinación. De igual manera, los datos analizados durante la elaboración de este trabajo serán de utilidad para plantear estrategias de atención a favor de la trayectoria de los estudiantes.

Asimismo, este proyecto aporta a la unidad receptora la posibilidad de combatir uno de los mayores retos de la pandemia por la COVID-19, la cual hace referencia al aspecto socioemocional de los estudiantes y profesores y que ha provocado el riesgo de abandono escolar y bajo rendimiento académico (Universidad de Colima, 19 de agosto de 2021c). En función de lo anterior, se contribuye a uno de los objetivos del Plan Institucional de Desarrollo 2018-2021 que es atendido por la Facultad de Pedagogía, el cual especifican la atención de diversas acciones que fortalezcan el desarrollo socioemocional del estudiante universitario y sus habilidades para la vida.

La aportación a los usuarios o participantes se evidencia en la formación de los estudiantes, ya que estos podrán emplear la inteligencia emocional de una manera que les permita desempeñarse adecuadamente ante situaciones conflictivas en ambientes

convencionales y no convencionales, siendo esto una ventaja para evitar la deserción. Asimismo, tendrá impacto en su futuro profesional al fortalecer competencias socioemocionales de gran valor para los empleadores, por el desarrollo laboral que resulta a partir de estas.

6.4 Implicaciones

El curso-taller implicó para la institución ciertos requerimientos instrumentales para llevar su desarrollo de manera óptima, estos fueron los siguientes: debió contar con acceso a una red Internet, debido a que se realizó por medio de la modalidad virtual, siendo esto una necesidad tanto para el estudiante como para el profesor; los medios tecnológicos también fueron necesarios ante la modalidad, por lo que fue indispensable contar con computadoras de escritorio, portátiles o dispositivos móviles, navegador web y suite ofimática (Microsoft Office) instalados.

Asimismo, por la esencia práctica del curso-taller y la modalidad virtual, los estudiantes requirieron acceder y participar constantemente, por medio de herramientas de la web. Por lo tanto, esta dinámica implicó utilizar un sistema de gestión del aprendizaje para el desarrollo de los contenidos y con el propósito de proveer el acceso a los estudiantes. De la misma forma, por la propia modalidad, las sesiones síncronas se cumplieron a través de una plataforma de video llamadas.

6.5 Recomendaciones para futuras intervenciones

Las recomendaciones que a continuación se mencionan son el resultado de comentarios, observaciones y la valoración cuantitativa realizada como parte de la etapa de evaluación de la intervención, lo cual servirá para mejorar la experiencia en futuras intervenciones.

De los resultados de la valoración de la implementación del proyecto innovador, los estudiantes opinaron que una de las oportunidades de mejora es el periodo de tiempo entre una sesión y otra, ya que se podría considerar que la intervención consistiera en dos sesiones por semana, en lugar de sólo una. De igual forma, algunas de las herramientas digitales empleadas fueron complicadas de usar por ser utilizadas por primera vez, esto podría solucionarse con un espacio dentro de la estructura de las sesiones que se dedique a familiarizar a los estudiantes con los recursos y herramientas que se empleen.

Tomando en cuenta las unidades temáticas del curso-taller, estas se establecieron conforme a los resultados de la selección de habilidades que presentaron una mayor elección en las respuestas nunca y ocasionalmente, en el diagnóstico de necesidades, por lo que consideraron como parte del fortalecimiento de las habilidades de IE como el autoconocimiento, automotivación, autorregulación y habilidades sociales. Sin embargo, esto representa una oportunidad para contemplar las demás habilidades integradas en el proceso del diagnóstico para una segunda intervención.

Finalmente, el diagnóstico de necesidades se realizó con base en un enfoque cuantitativo, utilizando técnicas de recolección de datos de esta índole. Los resultados fueron fructíferos para el análisis y planteamiento de posibles soluciones, sin embargo, estos resultados se podrían complementar con el análisis de los resultados de una metodología cualitativa para resaltar la opinión y una perspectiva diversa de la problemática educativa.

Referencias:

- Aguilar Gordón, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), pp. 213-223.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Aguilar Reyes, J. A., y Quiñonez Pech, S. H. (2022). Repercusiones de la pandemia: la inteligencia emocional como factor del desempeño universitario en entornos virtuales. *Antrópica. Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 8(15), pp. 261-283. <https://antropica.com.mx/ojs2/index.php/AntropicaRCSH/article/view/344>
- Aguilar Vargas, L. y Otuyemi Rondero, E. (2020). Análisis documental: importancia de los entornos virtuales en los procesos educativos en el nivel superior. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, (17), 57-77.
<https://doi.org/10.51302/tce.2020.485>
- Alonso Arribas, Á. (2020). TIC y educación emocional: propuesta de aplicación online en el aula de bachillerato. <https://riubu.ubu.es/handle/10259/5466>
- Alvarado, D. (2021). Emotional education a complement in the virtual teaching-learning process at a higher level during COVID-19. *Revista Científica*, 6(19), 329-348, e-ISSN: 2542-2987. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.19.17.329-348>
- Aranciaga, I. (2015). *Construcción de modelos pedagógicos en Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Propuesta institucional para la Licenciatura de Trabajo Social en la Patagonia Austral (Tesis doctoral inédita). Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca. <http://hdl.handle.net/11201/148669>
- Ariza Hernández, M. L. (2017). Influencia de la inteligencia emocional y los afectos en la relación maestro-alumno, en el rendimiento académico de estudiantes de educación superior. *Educación y educadores*, 20(2), pp.193-210.
<https://doi.org/10.5294/edu.2017.20.2.2>
- Arntz Vera, J. y Trunce Morales, S. (2019). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de nutrición. *Investigación en educación médica*, 8(31), pp. 82-91. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.22201/facmed.20075057e.2019.31.18130>

- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. (2018).
Visión y acción 2030. Propuesta de la ANUIES para renovar la educación superior en
México. http://www.anui.es.mx/media/docs/avisos/pdf/VISION_Y_ACCION_2030.pdf
- Bar-on, R. (1997). *EQ-i, Bar-On Emotional Quotient Inventory: A measure of emotional intelligence*. (Technical manual). Toronto, Canadá: Multi-Health Systems
- Cáceres Mesa, M. L., García Cruz, R., & García Robelo, O. (2020). El manejo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Secundaria. Un estudio exploratorio en una Telesecundaria en México. *Revista Conrado*, 16(74), 312- 324.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000300312&lng=es&tlng=es.
- Cadena-Obregón, C., Morales-Mayordomo, P., Gutiérrez-Gutiérrez, S. F., & Ramírez-Ramírez, L. N. (2021). *Efectos Emocionales De La Covid-19: ¿Cómo Gestionan la Inteligencia Emocional los Jóvenes Adultos en México?*
- Castillo, R., Díaz, H., Rodríguez, F., & Rúan, C. A. (2021). La educación en tiempos de pandemia. Emociones y percepciones en estudiantes de nivel medio superior y licenciatura. *Política y Cultura*, (55), 121-148. <https://polcul.xoc.uam.mx/index.php/polcul/article/view/1452/1408>
- Chaparro-Sánchez, R., García-Nahón, M. T., & Escudero, A. (2017). Aplicación del método de Investigación Basada en Diseño en la Creación del Centro de Investigación en Innovación y Tecnología Educativa.
https://www.researchgate.net/publication/322277467_Aplicacion_del_metodo_de_Investigacion_Basada_en_Diseño_en_la_Creacion_del_Centro_de_Investigacion_en_Innovacion_y_Tecnologia_Educativa
- Chiappe, A. y Consuelo, J. (2013). Fortalecimiento de las habilidades emocionales de los educadores: interacción en los ambientes virtuales. *Educación y Educadores*, 16(3), pp. 503-524. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83429830006>
- Curiel Peón, L., Ojalvo Mitraný, V., & Cortizas Enríquez, Y. (2018). La educación socioafectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(3). <http://www.rces.uh.cu/index.php/RCES/article/view/228>

- De Benito, B. y Salinas, J.M. (2016). La investigación basada en diseño en Tecnología Educativa. *RIITE. Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, 0, 44-59. Doi: <http://dx.doi.org/10.6018/riite/2016/260631>
- Del Valle Diego, M. A. (2019). El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales síncronas y su impacto socio educacional. *Actas Icono 14*, 1(1), 502-517. <https://www.icono14.net/ojs/index.php/actas/article/view/1275>
- Easterday, M. W., Rees Lewis, D. G., & Gerber, E. M. (2018). *The logic of design research. Learning: Research and Practice*, 4(2), 131-160.
- Elizondo Moreno, A., Rodríguez Rodríguez, J. V., & Rodríguez Rodríguez, I. (2018). La importancia de la emoción en el aprendizaje: Propuestas para mejorar la motivación de los estudiantes. *Cuaderno De Pedagogía Universitaria*, 15(29), 3 - 11. <https://doi.org/10.29197/cpu.v15i29.296>
- Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México (19 de agosto de 2021). *Estado de Colima*. INAFED. <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM06colima/municipios/06002a.html>
- Espinoza, E. (2020). El efecto de las emociones sobre el aprendizaje del estudiante en ambientes virtuales de enseñanza. En Liliana Lira López (Ed.), *Experiencias de Investigación Multidisciplinar* (pp. 187-218). España: Fondo Editorial Universitario. https://www.researchgate.net/publication/339460655_Efecto_de_las_emociones_sobre_el_aprendizaje_del_estudiante_en_ambientes_virtuales_de_ensenanza
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de Educación*, 332, 97-116. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=776719>
- Facultad de Pedagogía. (10 de enero de 2022). *Conócenos*. Universidad de Colima. <https://portal.ucol.mx/fpedagogia/informe.htm#2021>
- Faltas, I. (2017). Tres Modelos de Inteligencia Emocional. *Article: Public Policy & Administration Management & Leadership | Law & Policy*. https://www.researchgate.net/publication/314283649_Tres_Modelos_de_Inteligencia_Em

- Fernández Poncela, A. M. (2020). 2020: Estudiantes, emociones, salud mental y pandemia. *Revista Andina De Educación*, 4(1), 23-29.
<https://doi.org/10.32719/26312816.2021.4.1.3>
- Fernández Vázquez, P., & Haquin Bravo, Á. (2019). *Cuadernillo técnico de evaluación educativa Desarrollo de instrumentos de evaluación: tareas de desempeño y rúbricas*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A357.pdf>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2017). *Habilidades para la vida. Herramientas para el Buen Trato y la Prevención de la Violencia*. <https://www.unicef.org/venezuela/informes/habilidades-para-la-vida-herramientas-para-el-buentrato-y-la-prevenci%C3%B3n-de-la-violencia>
- Fragoso Luzuriaga, R. (2015). Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto? *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, VI(16), 110-125 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=299138522006>
- Fragoso Luzuriaga, R. (2018). Inteligencia Emocional en estudiantes de Educación Superior. Análisis a través de técnicas mixtas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, (2), pp. 231-240.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349857778020>
- Fragoso Luzuriaga, R. (2019). *Desarrollo de la inteligencia emocional en el aula de Educación Superior: Resultados preliminares*. Debates en evaluación y curriculum del Congreso Internacional de Educación: Curriculum 2019.
<https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/E106.pdf>
- Galicia Alarcón, L. A., Balderrama Trápaga, J. A. y Edel Navarro, R. (2017). Validez de contenido por juicio de expertos: propuesta de una herramienta virtual. *Apertura*, 9(2), 42-53. <https://doi.org/10.32870/ap.v9n2.993>
- Gallegos Elias , W. H., Maldonado Espinoza , H. E., & Añanca Rojas, J. H. (2021). Herramientas virtuales para la promoción del aprendizaje emocional en estudiantes universitarios. *Revista Publicando*, 8(29), 113-123.
<https://doi.org/10.51528/rp.vol8.id2193>
- Gardner, H. (2000). *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas: lo que todos los estudiantes deberían comprender* (Vol. 21). Paidós Iberica Ediciones SA.

- Giannini, S. (2020). Covid-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*, 11(17), pp. 1-57.
<http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/05/COVID-19-ES-130520.pdf>
- Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional* (F. Mora y D. González, Trad.). Barcelona, España: Kairós. S.A. (Obra original publicada en 1998).
<http://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf>
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence: Why it can matter more than IQ*. New York: Bantam Books.
- González-Jaimes, N., Tejeda-Alcántara, A., Espinoza-Méndez, C. y Ontiveros-Hernández, Z. (2020). *Impacto psicológico en estudiantes universitarios mexicanos por confinamiento durante la pandemia por COVID-19*. pp. 1-17
<https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.756>
- Granda, T., y Granda, J. (2021). Educación emocional y su vinculación en el proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia. *Orientación y Sociedad*, 21. <https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/view/12313>
- Heredia, Y. (2020). *El desarrollo emocional es tan importante como el académico*. Instituto para el futuro de la educación. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes>
- Hernández, B. (2021). Ambientes de aprendizaje basados en el desarrollo de habilidades socioemocionales, factor detonante para potenciar la inteligencia emocional. *Acta Educativa*, 4(1), pp. 1-10.
<https://revista.universidadabierta.edu.mx/2021/06/30/ambientes-de-aprendizaje-basados-en-el-desarrollo-de-habilidades-socioemocionales/>
- Hernández, C. (2014). La inteligencia emocional en la educación a distancia. *HETS Online Journal*, 5(1), pp. 85-101.
<https://link.gale.com/apps/doc/A469314979/AONE?u=anon~acb1a3cc&sid=google Scholar&xid=ce1fcc1e>
- Hernández-Sampieri, R. Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México, D.F., México: McGrawHill, 6ta edición.
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Hurtado, E. (2020). *Implementación de una Estrategia Pedagógica mediante un recurso digital para la enseñanza de la Inteligencia Emocional en espacios remotos* [Tesis, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio institucional - Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/52533>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) (2020). *Censo de población y vivienda*. INEGI. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/default.html>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) (19 de agosto de 2021). *Cuéntame de México*. INEGI. <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/col/default.aspx?tema=me&e=06>
- Iriarte Díazgranado, F., Ricardo Barreto, C., Órdonez Villa, M. y Astorga Acevedo, C. (2017). Tecnologías de información y comunicación en educación superior. En Carmen Ricardo Barreto y Fernando Iriarte Diazgranados (Ed.), *Las TIC en educación superior: experiencias de innovación* (pp. 15-43). Barranquilla: Universidad del Norte. <http://rd.unir.net/sisi/research/resultados/15119077649789587418552%20eLas%20TIC%20en%20la%20educacion%20superior.pdf>
- López, M. y Gutiérrez, D. (2019). *Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico*. México: Universidad Pedagógica Nacional. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/InteligenciaEmocional.pdf>
- Mansilla, D., & González-Davies, M. (2017). El uso de estrategias socioafectivas en el aula virtual de traducción: una propuesta didáctica. *Revista digital de investigación en docencia universitaria*, 11(2), 251-273. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v11n2/a16v11n2.pdf>
- Martínez López, O. (2020). Brecha digital educativa. Cuando el territorio es importante. *Sociedad e Infancias*, (4), pp. 267-270. <https://revistas.ucm.es/index.php/SOCI/article/download/69629/4564456554066>
- Mayer, J., & Salovey, P. (1997). *¿What is emotional intelligence? In: Emotional development and emotional intelligence: implications for educators* (pp. 3-31). New York: Basic Books.

- Morales, R. E. y Curiel, L. (2019). Estrategias socioafectivas factibles de aplicar en ambientes virtuales de aprendizaje. *EDUTECH. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (69), 36-52. <https://doi.org/10.21556/edutech.2019.68.1311>
- Moy, V. (2021). Competitividad estatal: Colima, economía inestable. Centro de Investigación en Política Pública. <https://imco.org.mx/competitividad-estatal-colima-economia-inestable/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. Madrid, España: Santillana. Ediciones UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- Páez Cala, M. y Castaño Castrillón, J. J. (2015). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Psicología desde el Caribe*, 32(2), pp. 268-285. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21341030006>
- Palma-Delgado, G. M., & Barcia-Briones, M. F. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Dominio de las Ciencias*, 6(2), 72-100. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1207>
- Palomera, R., Fernández-Berrocal, P., & Brackett, M. A. (2008). La inteligencia emocional como una competencia básica en la formación inicial de los docentes: algunas evidencias. *Electronic journal of research in educational psychology*, 6(2), 437-454. <https://doi.org/10.25115/ejrep.v6i15.1292>
- Peñalva Vélez, A., López Goñi, J. J., & Landa González, N. (2013). Competencias emocionales del alumnado de Magisterio: posibles implicaciones profesionales. *Revista de Educación*, (25), 690-712. 10.4438/1988-592X-RE-2013-362-246
- Quiñonez Pech, S. H., Zapata González, A., & Canto Herrera, P. J. (2018). Percepción de profesores sobre la afectividad en los entornos virtuales en una universidad pública del sureste de México. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 9(17), 195-224. 10.23913/ride.v9i17.378
- Rodríguez, D. (2014). Las tres inteligencias: intelectual, emocional, moral. Una guía para el desarrollo de nuestros hijos. Trillas.
- Sánchez, C. L., & Duarte, D. C. (2020). *Percepción Emocional Del Docente-Tutor En El Proceso De Aprendizaje De Estudiantes De Educación Superior En Modalidad*

- Distancia* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales-CINDE]. <http://hdl.handle.net/20.500.11907/2500>
- Sastoque, J. A., García, D. A., Andrés, O., Rojas, C., & Fernández, J. E. V. (2020). *Influencia de las emociones en el aprendizaje virtual en educación superior*. https://www.researchgate.net/profile/David-Garcia-Arango/publication/348675060_Influencia_de_las_emociones_en_el_aprendizaje_virtual_en_educacion_superior/links/600a3583299bf14088b19dfa/Influencia-de-las-emociones-en-el-aprendizaje-virtual-en-educacion-superior.pdf
- Saza Garzón, I. D. (2018). Propuesta didáctica para ambientes virtuales de aprendizaje desde el enfoque praxeológico. *Praxis & Saber*, 9(20), 217-237. <https://doi.org/10.19053/22160159.v9.n20.2018.8298>
- Segura-Martín, Jesús Marcos, & Cacheiro-González, María Luz, & Domínguez-Garrido, María Concepción (2015). Estudio sobre las habilidades emocionales de estudiantes venezolanos de bachillerato y formación técnica superior. *Educación y Educadores*, 18(1),9-26. [fecha de Consulta 17 de diciembre de 2021]. ISSN: 0123-1294. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83439194001>
- Souto Romero, M. D. M. (2013). *Desarrollo de competencias emocionales en la educación superior* [Doctoral dissertation, Universitat Rovira i Virgili]. <http://hdl.handle.net/10803/101525>
- Stynze Gómez, H. O. (2021). COVID-19: acciones para atenuar las emociones negativas desde los ambientes de aprendizaje. *Revista Torreón Universitario*, 10(28), 61–69. <https://doi.org/10.5377/rtu.v10i28.11525>
- Torres Abreu, A., Rivera Bonilla, I., Molina Carrasquillo, R., Marcano Medina, J.E., Rodríguez Rodríguez, L.R., Rivera García, M., Cruz McDougall, V. y Nina, D. (2020). *Brecha digital, aprendizaje y salud mental: Experiencias y retos del estudiantado de la Universidad de Puerto Rico en Humacao (UPRH) ante el COVID-19*. Universidad de Puerto Rico en Humacao, Instituto Transdisciplinario de Investigación-Acción Social (ITIAS). https://radioacromatica.com/wp-content/uploads/2020/07/ITIAS-CISO_UPRH_INFORME_Brecha-digital_FINAL_14julio2020.pdf

Universidad de Colima. (19 de agosto de 2021a). *Gobierno universitario*. Universidad de Colima. <https://www.ucol.mx/gobierno-universitario/>

Universidad de Colima. (19 de agosto de 2021b). *Facultad de Pedagogía*. Universidad de Colima. <https://www.ucol.mx/gobierno-universitario/>

Universidad de Colima. (19 de agosto de 2021c). *Informe de labores 2020 de la Facultad de Pedagogía*. Universidad de Colima. <https://portal.ucol.mx/fpedagogia/informe.htm#2020>

Universidad Pedagógica Nacional. (2014). *Lineamientos generales para la implementación, desarrollo y seguimiento de las prácticas profesionales de la licenciatura en intervención educativa: Documento de trabajo*. http://www.lie.upn.mx/docs/docnormativos/LINEAMIENTOS_DE_PRACTICAS_PROFESIONALES.doc

Apéndices

Apéndice A. Guion de entrevista para contextualización.

1. ¿Cómo ha percibido, desde sus funciones, el trabajo de los estudiantes en la modalidad virtual?
2. ¿Qué ha percibido por parte de los estudiantes, existe alguna cuestión en común que les aqueje?
3. ¿Qué estrategias para la comunicación han utilizado para poder llevar este proceso educativo?
4. ¿Qué estrategias pedagógicas y psicológicas han implementado para contrarrestar los efectos de la pandemia?
5. ¿Qué tipo de cursos de actualización durante la pandemia se implementaron a favor del plantel docente?
6. ¿En qué consisten los talleres socioemocionales que se imparten en la universidad?
7. ¿De qué manera considera que las habilidades socioemocionales han sido fomentadas por el profesor en la modalidad no convencional?
8. ¿Considera que las emociones negativas y situaciones complejas por las que atraviesan los estudiantes afectan en su desempeño?
9. ¿Qué aspectos considera que se deberían mejorar, por parte del profesor y del alumno, para una adecuada integración o desarrollo de habilidades emocionales en el estudiante?
10. ¿Considera necesario ofrecer cursos y talleres para el desarrollo de la inteligencia emocional tanto para el estudiante como para el profesor?
11. ¿Cómo observa a los alumnos que ingresan y a los alumnos que egresan, con respecto al desarrollo socioemocional?

Apéndice B. Instrumento del diagnóstico de necesidades.

Cuestionario para la percepción de la inteligencia emocional y las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales.

Estimado(a) estudiante:

El siguiente cuestionario tiene como objetivo: Identificar las habilidades de la inteligencia emocional y la percepción de los estudiantes de educación superior sobre las estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales. Por consiguiente, la información que nos brindas se utilizará cuidando las cuestiones éticas correspondientes.

Tu participación es totalmente voluntaria y puedes darla por terminada en cualquier momento. Asimismo, puedes plantear todas tus dudas respecto a la investigación antes, durante y después de tu participación al correo: jaguilar@correo.uady.mx

Entiendes lo expuesto anteriormente y otorgas tu consentimiento para participar en este estudio:

- Sí
- No

Sección I. Datos sociodemográficos

Especifica el dato correspondiente, seleccionando la opción que responda a la información solicitada.

1. **Sexo:**

Hombre

Mujer

Prefiero no decirlo

2. **Edad:** _____

3. **Semestre que cursas actualmente:** _____

4. **Dispositivos con los que cuentas para realizar las actividades en la modalidad virtual (puedes seleccionar más de una opción):**

Tableta: Computadora (portátil): Computadora (de escritorio):

Teléfono inteligente: Otro:

Mencionar cuál _____

5. **Lugares en los que te conectas a Internet (puedes seleccionar más de una opción):**

Casa (Propia) Escuela Parque Cibercafé Otro: Mencionar dónde

Sección II. Percepción de las habilidades de la inteligencia emocional

Instrucciones: De acuerdo con la escala que se presenta, selecciona la respuesta que consideras se asemeja a la frecuencia en la que realizas las prácticas relacionadas con las habilidades de la inteligencia emocional.

1. Nunca
2. Ocasionalmente
3. Frecuentemente
4. Siempre

Reactivo	1	2	3	4
Dimensión intrapersonal				
<i>Categoría: Autoconocimiento</i>				
1. Considero los efectos que pueden causar mis emociones en otras personas.				
2. Soy apto para identificar mis fortalezas y utilizarlas para el logro de mis objetivos.				
3. Siento satisfacción al cumplir con mis actividades dentro y fuera del aula.				
4. Pese a las presiones de otras personas y las dudas, mantengo firmes mis decisiones.				
<i>Categoría: Automotivación</i>				
5. Tengo un interés muy alto para realizar mis objetivos y mis exigencias.				
6. Busco cumplir los propósitos más allá de lo que se espera o se quiere de estos.				
7. Persisto para conseguir mis objetivos pese a las dificultades y atrasos que se presenten.				
<i>Categoría: Autorregulación</i>				
8. Controlo adecuadamente mis reacciones ante una disconformidad con otro compañero(a) o profesor(a).				
9. Cuando me equivoco, estoy a la disposición de reconocerlo.				
10. Reflexiono sobre cómo manifiesto en situaciones mis emociones de: ira, preocupación, incertidumbre, entre otras.				
11. Mantengo la compostura ante la dificultad de actividades que debo realizar en la modalidad virtual.				
Dimensión interpersonal				
<i>Categoría: Empatía</i>				
12. Ayudo a los demás basándome en la comprensión de sus necesidades, sentimientos y pensamientos.				
13. Logro reconocer las fortalezas, los éxitos y el desarrollo de los demás.				
14. Ofrezco ayuda incondicional a mis compañeros para resolver problemas.				
15. Comprendo diversas perspectivas del mundo y las diferencias existentes entre los grupos y personas.				

Categoría: Habilidades sociales				
16. Promuevo con mis compañeros el logro de las metas u objetivos en los momentos de crisis.				
17. Ante un problema, consulto fuentes como compañeros, familiares, amigos o referencias académicas en internet para el planteamiento de soluciones existentes sobre el mismo.				
18. Reflexiono sobre los conocimientos y experiencias adquiridas, con base en el nivel de logro alcanzado al resolver un problema colectivo.				
19. Evalúo el procedimiento realizado para la solución de un problema en el aula, con la oportunidad de identificar mejoras que contribuyan a nuevas estrategias para la resolución de futuras complicaciones				
20. Expreso mi punto de vista hacia los demás y lo defiendo sin apoyo de nadie.				
21. Detecto los mensajes no verbales (expresiones, gestos, posturas, etc.) de las personas que me rodean.				
22. Utilizo mensajes verbales y no verbales (expresiones, gestos, posturas, etc.) que favorezcan el clima de trabajo académico.				
23. Colaboro con mi equipo de trabajo académico para impulsar ideas innovadoras.				
24. Participo activamente durante el trabajo en equipo.				
25. Fomento un clima positivo durante el trabajo en equipo.				

Sección III. Estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje

De acuerdo con la escala que se presenta, selecciona la respuesta que consideras se asemeja a tu percepción sobre las prácticas relacionadas con las estrategias socioafectivas en ambientes virtuales de aprendizaje.

1. Totalmente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. De acuerdo
4. Totalmente de acuerdo

Reactivo	1	2	3	4
Dimensión: Estrategias socioafectivas en ambientes virtuales				
Categoría: Activar emociones favorables para el proceso de aprendizaje				
26. El acompañamiento del docente durante el tiempo que se implementa el curso virtual proporciona confianza para participar en las actividades de manera constante.				
27. El acompañamiento y asesoramiento personal que brinda el profesor o tutor en las clases virtuales evita estados de ansiedad y estrés.				

28. La flexibilidad ante situaciones personales, familiares y económicas que obstaculizan la participación en las actividades virtuales, evita estados de ansiedad y estrés.				
<i>Categoría: Generar y mantener la motivación de los estudiantes</i>				
29. La motivación, comprensión, apoyo y reconocimiento en las clases síncronas contribuye a la cooperación de los universitarios durante las actividades.				
30. El uso de diversos recursos didáctico para la enseñanza en la plataforma virtual (EDUC), incrementa el interés por aprender más.				
31. Presentar información mediante diversos formatos audiovisuales (audios, vídeos, video foros) motiva a los estudiantes para realizar sus actividades.				
<i>Categoría: Promover una interacción positiva y crear una interdependencia positiva entre los estudiantes</i>				
32. En los cursos virtuales se promueven saberes que afectan de forma positiva al desarrollo profesional y personal del estudiante.				
33. Los medios de comunicación digitales orientados para que los alumnos den a conocer sus angustias, dudas y proposiciones, apoyan al desempeño en el curso virtual.				
34. La implementación de secciones de asesoramiento y tutoría facilitan la resolución de problemáticas académicas.				
<i>Categoría: Implementar actividades colaborativas en las que los estudiantes producen el conocimiento</i>				
35. Impulsar la co-construcción del aprendizaje entre pares, ayuda a la integración del grupo en las clases virtuales.				
36. Fomentar actividades colaborativas entre pares, mediante la plataforma virtual (EDUC) y herramientas de la web, contribuyen a la solución de problemas.				
37. Promover relaciones interpersonales sanas entre estudiantes y con los docentes en los ambientes virtuales, ayuda al desempeño académico.				
<i>Categoría: Desarrollar en los estudiantes habilidades de autoevaluación y coevaluación.</i>				
38. Implementar foros colaborativos fomenta la interacción y retroalimentación sobre las fortalezas y áreas de mejora de los integrantes del grupo.				
39. La autogestión del aprendizaje ayuda al desarrollo cognitivo y emocional en el curso virtual.				
40. Proporcionar evaluaciones justas a las actividades de aprendizaje evita estados de ansiedad y frustración.				

Se agradece de antemano el tiempo y esfuerzo dedicado a responder el cuestionario, tu colaboración será de gran aporte en la formulación de estrategias de enseñanza socioafectivas en ambientes virtuales para el fortalecimiento de la Inteligencia emocional.

Apéndice C. Cartas descriptivas

Sesión 1			
Objetivo: Identificar la importancia de la habilidad de autoconocimiento y la automotivación a través de la experiencia en situaciones cotidianas.			
Temática: Autoconocimiento emocional			
Tiempo	Actividad	Descripción	Materiales
5	Video introductorio “Umbrella”	Se realizará un análisis colaborativo acerca de la relevancia de la inteligencia emocional en las situaciones que vivimos cotidianamente.	Video clip “Umbrella” desde la plataforma YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=B11FOKpFY2Q
15	Presentación del curso y plataforma	Se compartirá la presentación de la descripción del contenido del curso y la plataforma que se estará utilizando.	Presentación en Power Point y plataforma Classroom: https://classroom.google.com/u/0/c/NDMyNDE5NDkzMDg1
20	Presentación de los estudiantes	Los estudiantes se presentarán, indicando una fortaleza y un aspecto por mejorar.	Hoja y plumones
10	Video presentación “Emociones”	Se compartirá el videoclip “Trabajando las emociones” con la finalidad de reflexionar sobre el valor del autoconocimiento y su vínculo con el manejo de las emociones.	Video clip “Trabajando las emociones” desde la plataforma YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=L5OSKf74dss
20	Actividad de aprendizaje 1. Significado de autoconocimiento	Reflexionar sobre el significado que tiene para ti el concepto "autoconocimiento" y “automotivación”. Posteriormente, adjunta la definición en hoja digital de la herramienta Jamboard.	Google Jamboard: https://jamboard.google.com/d/1RhbQzVzCiuNlzFfp6xNk4wU2O74fsgFM5_Bs08GMe8Y/edit?authuser=0

10	Realimentación de la actividad	Al finalizar, se realizará, en plenaria, un análisis de las definiciones	
5	Estiramiento físico	Se realizan ejercicios para la relajación de postura.	
20	Actividad de aprendizaje 2. Defínete	Completar las frases con base en sus pensamientos, sentimientos y emociones. En grupos aleatorios comparte las frases que elaboraste individualmente y concluyan sobre las similitudes y diferencias que perciben	Salas grupales de ZOOM Microsoft Word
15	Cierre de sesión	Se realiza el cierre de la sesión y se indican los pendientes para la siguiente sesión.	

Sesión 2			
Objetivo: Analizar los elementos de la habilidad de autorregulación emocional para mitigar las reacciones negativas en situaciones conflictivas.			
Temática: Autorregulación emocional			
Tiempo	Actividad	Descripción	Materiales
5	Repaso introductorio	Repaso de las actividades realizadas en la sesión anterior	
12	Video presentación “Habilidad de autorregulación”	Se compartirá el videoclip “Habilidad de autorregulación” con la intención de reflexionar que el control de las emociones es una habilidad prioritaria en la vida de las personas	Video clip “Habilidad de autorregulación” desde la plataforma YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=k_tgecp1UTs&ab_channel=ChristopherHilton
5	Realimentación de la video presentación	Análisis de las características y elementos presentados en el video clip	
20	Actividad de Aprendizaje 3. Estudio de caso “Autorregulación emocional en el área laboral”	De manera grupal y en las salas colaborativas de ZOOM, realiza la lectura de un caso laboral donde se refleja el uso de la autorregulación emocional. Compartir conclusiones	Caso práctico Salas colaborativas de ZOOM

10	Realimentación de la actividad	Al finalizar, se realizará, en plenaria, un análisis de las conclusiones.	
8	Estiramiento físico	Se realizan ejercicios para la relajación de postura.	
15	Actividad de aprendizaje 4. Estrategias de actuación	Realiza una búsqueda de estrategias para el fortalecimiento de la autorregulación de las emociones. Posterior a la búsqueda, establece la estrategia encontrada en la herramienta Padlet.	Herramienta Padlet: https://padlet.com/jasusagular30/ntzyo13hlsv5eqkt
20	Presentación sobre estrategias de autorregulación	Se compartirá la presentación sobre las estrategias para la autorregulación emocional en el ámbito educativo y laboral.	Presentación con la herramienta Emaze
15	Valoración de los aprendizajes obtenidos	Se realizará un adinámica para la valoración de los conocimientos y aprendizajes obtenidos durante la sesión	Herramienta kahot
10	Cierre de sesión	Se realiza el cierre de la sesión y se indican los pendientes para la siguiente sesión.	

Sesión 3			
Objetivo: Analizar habilidades comunicativas mediante estrategias para mejorar su interacción en el ambiente académico			
Temática: Habilidades emocionales (comunicación)			
Tiempo	Actividad	Descripción	Materiales
5	Repaso introductorio	Repaso de las actividades realizadas en la sesión anterior	
15	Presentación sobre las nociones básicas de la comunicación	Se compartirá la presentación de las nociones o conceptos básicos acerca de la comunicación eficaz	Presentación en la herramienta Easelly
20	Actividad de aprendizaje 5. FODA sobre comunicación	Visita la herramienta lucidspark y establece las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que	Herramienta lucidspark: https://lucid.app/lucidspark/cae016ff-d1e5-41ef-a16e-c81cb95a1c60/edit?viewpo

		percibes a partir de los factores internos y externos	rt_loc=124%2C429%2C3482%2C1628%2C0_0&invitationId=inv_913e5fa9-628e-4ff5-9185-46659da37875
5	Realimentación de la actividad	Al finalizar, se realizará, en plenaria, un análisis de las conclusiones.	
20	Actividad de aprendizaje 6. Decálogo de la comunicación	Establecer 10 acciones relevantes que deben seguir todas las personas para mantener una buena comunicación en todos los ámbitos donde se desenvuelven.	Salas colaborativas de ZOOM
5	Realimentación de la actividad	Al finalizar, se realizará, en plenaria, un análisis de las conclusiones	
5	Estiramiento físico	Se realizan ejercicios para la relajación de postura.	
5	Video presentación “Ni agresivo, ni pasivo ¡el punto medio es posible!”	Se compartirá el videoclip “Ni agresivo, ni pasivo ¡el punto medio es posible!” con la intención de reflexionar sobre la importancia de la comunicación asertiva	Video clip “Ni agresivo, ni pasivo ¡el punto medio es posible!” desde la plataforma YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=gcu5RtPivHA
15	Presentación sobre la comunicación asertiva	Se compartirá la presentación sobre la relevancia de la comunicación asertiva.	Herramienta Emaze
20	Actividad de aprendizaje 7. Técnicas de comunicación asertiva	Revisar el documento adjunto, las técnicas de comunicación asertiva. Posteriormente, de manera grupal, se les asignarán técnicas que tendrán que representar mediante un diálogo o una escena.	Salas de colaboración de ZOOM
5	Cierre de sesión	Se realiza el cierre de la sesión y se indican los pendientes para la siguiente sesión.	

Sesión 4

Objetivo: Comparar estrategias de resolución de problemas habilidades comunicativas mediante técnicas para mejorar su interacción en el ambiente académico			
Temática: Habilidades emocionales (resolución de problemas)			
Tiempo	Actividad	Descripción	Materiales
0			
5	Repaso introductorio	Repaso de las actividades realizadas en la sesión anterior	
15	Presentación sobre la habilidad de resolución de problemas	Se compartirá y analizará la presentación sobre la relevancia de resolución de problemas	Herramienta Emaze
15	Video clip referente al Modelo de Solución de Problemas.	Se presenta el videoclip “Modelo de solución de problemas”	Video clip “Modelo de solución de problemas” desde la plataforma YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=gZsUS3kFkLA
5	Análisis del videoclip	Se analizarán los elementos del modelo de solución de problemas y se compartirán conclusiones	
20	Actividad de aprendizaje 8. Plan de acción para la resolución de problemas	deberán utilizar alguna herramienta web para plasmar un plan de acción para la resolución del problema.	Salas colaborativas de ZOOM Herramienta web para presentaciones
15	Realimentación de la actividad	Al finalizar, se realizará, en plenaria, un análisis de los planes.	
5	Estiramiento físico	Se realizan ejercicios para la relajación de postura.	
25	Actividad de aprendizaje 9. Evaluación del curso-taller	Se realizará la evaluación del curso-taller a través de la herramienta mentimeter	Herramienta mentimeter
5	Realimentación de la actividad	Al finalizar, se realizará la realimentación de la evaluación.	
10	Cierre de sesión	Se realiza el cierre de la sesión.	

Apéndice D. Instrumento para la evaluación de la implementación

Encuesta de satisfacción sobre el curso-taller “Fortalecimiento de la inteligencia emocional a través de estrategias de enseñanza en ambientes virtuales”

Estimado(a) estudiante:

La siguiente encuesta tiene la finalidad de conocer la experiencia personal adquirida en el curso-taller ya mencionado, por lo que se te solicita la manera más atenta responder las siguientes preguntas con sinceridad. Por consiguiente, la información que nos brindas será tratada de manera confidencial y anónima.

Sección I. Datos generales

Especifica el dato correspondiente, seleccionando la opción que responda a la información solicitada.

1. **Sexo:**

- Hombre
 Mujer
 Prefiero no decirlo

2. **Edad:** _____

3. **Dispositivo utilizado para realizar las actividades del curso-taller (puedes seleccionar más de una opción):**

Tableta: Computadora (portátil): Computadora (de escritorio):
 Teléfono inteligente: Otro:
 Mencionar cuál _____

4. **Lugares en los que te conectaste a Internet durante la implementación del curso-taller (puedes seleccionar más de una opción):**

Casa (Propia) Escuela Parque Cybercafé Otro: Mencionar dónde

Sección II. Satisfacción de curso-taller de acuerdo con la experiencia adquirida.

Instrucciones: De acuerdo con la escala que se presenta, selecciona la respuesta según el nivel de acuerdo con las siguientes afirmaciones.

1. Completamente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. De acuerdo
4. Completamente de acuerdo

Reactivo	1	2	3	4
En cuanto a los aspectos generales del curso-taller				
1. Se ofrecieron materiales adecuados para cubrir los contenidos temáticos del curso.				
2. Existe congruencia entre las actividades realizadas y el tipo de curso-taller que se implementó.				
3. El curso fue implementado de forma organizada.				
4. El aprendizaje obtenido es de utilidad para el desarrollo personal o profesional.				
5. Recomendaría este curso a un amigo o compañero.				
En cuanto a las estrategias de enseñanza utilizadas durante el curso-taller:				
6. El acompañamiento del docente durante el tiempo que se implementó el curso virtual proporcionó confianza para participar en las actividades de manera constante.				
7. El acompañamiento y asesoramiento personal que brindó el profesor o tutor en las clases virtuales evitó estados de ansiedad y estrés.				
8. La motivación, comprensión, apoyo y reconocimiento en las clases síncronas contribuyó al rendimiento en el curso-taller.				
9. El uso de formatos audiovisuales en las sesiones síncronas motivo la participación durante el curso-taller.				
10. El uso de diversos recursos didáctico para la enseñanza en la plataforma virtual (Classroom), incrementó el interés por aprender más.				
11. En el curso-taller se promovieron saberes que afectan de forma positiva al desarrollo profesional y personal del estudiante.				
12. Se fomentaron actividades colaborativas entre pares, mediante la plataforma virtual y herramientas de la web, lo cual contribuyó a la solución de problemas.				
13. Se promovieron relaciones interpersonales sanas entre estudiantes y docente durante el curso-taller en la modalidad virtual.				

14. Implementar foros colaborativos durante el curso-taller fomentó la interacción y retroalimentación sobre las fortalezas y áreas de mejora de los integrantes del grupo.				
15. Proporcionar evaluaciones justas a las actividades de aprendizaje evitó estados de ansiedad y frustración.				

Sección III. En cuanto a las temáticas vistas durante el curso-taller.

Instrucciones: Expresa brevemente lo que a continuación se te solicita:

16. Menciona los principales aprendizajes que has adquirido en el curso-taller con respecto a la habilidad de autoconocimiento.
17. Menciona los principales aprendizajes que has adquirido en el curso-taller con respecto a la habilidad de autorregulación emocional.
18. Menciona los principales aprendizajes que has adquirido en el curso-taller con respecto a las habilidades sociales (Comunicación y resolución de problema).
19. Indica qué beneficios aporta el desarrollo de la Inteligencia emocional para tu formación académica y futuro profesional.

Sección IV. Valoración de la experiencia adquirida en el curso-taller.

Instrucciones: Con base en tus experiencias vividas en el curso-taller evalúa los siguientes aspectos:

20. ¿Qué aspectos del curso-taller consideras que han contribuido de forma positiva en tu aprendizaje?
21. Indica las principales dificultades que has encontrado para la realización de este curso-taller.
22. ¿Qué aspectos del curso-taller cambiarías y por qué?