



**UADY**

**UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
DE YUCATÁN**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN**

Facultad de Psicología

**“Fomento del apego en infantes al cuidado de un hogar  
alternativo, desde un enfoque psicoanalítico”**

PRESENTADA POR

**Mariel de los Ángeles Vazquez Paredes**

EN SU EXAMEN DE GRADO

EN OPCIÓN AL GRADO DE

**MAESTRA EN PSICOLOGÍA APLICADA EN EL ÁREA DE  
CLÍNICA INFANTIL**

DIRECTORA DE TESIS

**María Teresita Castillo León, PhD.**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2019

Agradezco el apoyo brindado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por haberme otorgado la beca No. 605186 durante el período agosto 2016 – julio 2018 para la realización de mis estudios de maestría que concluyen con esta tesis como producto final de la Maestría en Psicología Aplicada de la Universidad Autónoma de Yucatán.

Declaro que esta investigación es de mi propia autoría, a excepción de las citas de los autores mencionadas a lo largo de ella. Así también declaro que este trabajo no ha sido presentado previamente para la obtención de ningún título profesional o equivalente.

*Dedico este esfuerzo a las y los niños que me permitieron entrar en su espacio y sus vidas, que me llenaron de dibujitos, semillas, flores del jardín y papel con mocos los bolsillos del pantalón y enseñaron que hasta en las condiciones más adversas es posible encontrar inocencia, generosidad, entusiasmo y sobretodo, esperanza, a esos niños que se hacen de familias entre las personas cercanas, a esas familias que surgen del amor y a aquellas que lo comparten.*

*Y a mi familia, quienes cada día forman parte de mí.*

## **Agradecimientos**

A mi supervisora y directora de tesis, la Dra. María Teresita Castillo León, Teté, el compartir experiencias abrió mi panorama de la Psicología, pues contigo recorrí lugares recónditos, tanto físicos como personales. Gracias por no soltar mi mano, incluso cuando yo pensaba en desistir.

A toda mi familia, gracias por hacerme sentir feliz, cobijada y orgullosa de formar parte de esta, mi familia. A mi mamá que me acompaña siempre en cada paso, a mi papá que valora cada esfuerzo. A mis hermanos, que me nutren de puntos de vista diferentes y han sido mi ejemplo a seguir en trabajo, constancia y esfuerzo; a Cosita por sus consejos, a las chamacas, mis hermanas, a quienes me han apoyado en el camino, que comparten y se enorgullecen de mis logros.

A mi familia de amigas, compartimos vocación, experiencias y cariño. A mi familia Rogers, que me dio tiempo y apoyo incondicional para la consecución de esta meta y que forman parte ya de mi familia de cariño, a quienes sin dudar me alentaron para iniciar esta aventura y con quienes compartí experiencias inolvidables.

A Ashe, Pau y Elia que sin saberlo, me mostraron que la Clínica es mi espacio y mi flow, gracias por estar ahí.

A Alicia por mostrar siempre puertas abiertas, contagiarme el entusiasmo por hacer la diferencia y confiarme tan valioso tesoro.

A Alex y Alexa, por ser mi apoyo incondicional, mi mayor motivación, gracias por compartirlo todo, desde las noches interminables en la computadora, hasta la alegría por el logro alcanzado, por confiar y alentarme cuando parece inalcanzable la meta.

## ÍNDICE

Resumen .....	8
Capítulo 1. Introducción.....	10
1.1 Planteamiento del problema.....	10
1.2 Justificación .....	15
1.3 Marco teórico.....	18
1.3.1 La teoría del Apego. ....	18
1.3.1.1 <i>La Conducta de Apego.</i> .....	20
1.3.1.2 <i>Tipos de apego.</i> .....	23
1.3.1.3 <i>Intervenciones basadas en la Teoría del Apego.</i> .....	23
1.3.1.4 <i>Modelo de Terapia de Juego con Apego o Terajuego.</i> .....	25
1.3.2 Etapa de desarrollo. ....	27
2.1 Objetivos del diagnóstico.....	28
2.1.1 General.....	28
2.1.2 Específicos.....	28
2.2 Descripción del escenario y los participantes.....	29
2.2.1 Características del personal en la sala de Preescolar.....	31
2.2.2 Características de los niños y niñas. ....	31
2.3 Instrumentos, técnicas y/o estrategias utilizados.....	34
2.4 Resultados del diagnóstico.....	36
2.4.1 Integración de los resultados.....	51

Capítulo 3. Programa de intervención .....	55
3.1 Elementos a trabajar.....	55
3.2 Aplicación del modelo de trabajo de Terapia de Juego con Apego .....	56
3.3 Programa de intervención .....	57
3.3.1 Objetivo general. ....	57
3.3.2 Objetivos específicos.....	57
3.4. Descripción de las sesiones realizadas .....	60
3.5 Análisis general de las sesiones .....	96
Capítulo 4. Evaluación de la intervención.....	99
4.1 Objetivos de la evaluación .....	99
4.1.1 Objetivo general. ....	99
4.1.2 Objetivos específicos.....	99
4.2 Resultados de la evaluación .....	100
4.2.1 Resultados por dimensión.....	103
4.2.2 Integración de resultados por niño.....	107
Capítulo 5. Comentarios finales .....	112
Referencias .....	115
ANEXOS.....	119

## Resumen

En los últimos años se ha incrementado el interés en el fomento de un apego seguro en los niños; parte de este interés ha sido la evaluación del apego en el desarrollo. La teoría del apego permite comprender diversos aspectos del funcionamiento interpersonal, tales como la capacidad de relacionarse con otros, el tipo de intimidad en las relaciones, y la conducta desplegada en la socialización; aunque su énfasis está en el análisis de la influencia adversa del cuidado maternal inadecuado durante la infancia sobre el desarrollo de la personalidad. Pone especial atención en la necesidad expresada por los niños separados de aquellas figuras que conocen y aman, y plantea pautas de intervención para aminorar en lo posible los efectos negativos a corto y largo plazo, lo que representa un área de interés creciente (Bowlby, 2009)

Este trabajo es una investigación aplicada que derivó en un Programa de intervención para abordar el apego en niños que viven en hogares alternativos, específicamente en las salas de Preescolar que comprende las edades de 3 a 6 años. Esto a partir de un diagnóstico que evidenció la necesidad de intervención dadas las condiciones encontradas en el desarrollo social, emocional y fisiológico de los niños. Así, se diseñó un programa de intervención basado en las estrategias de la Terapia de Juego, el cual se trabajó en 12 sesiones en la sala de niñas y 12 de idéntica planeación, en la sala de niños; tomando en cuenta en cada una de las sesiones las dimensiones de Estructura, Compromiso, Crianza y Desafío, establecidas por para la Terapia de Juego, con la consecuente evaluación de la misma,

Por último, se presentan los resultados del programa, así como la discusión y sugerencias a considerar para futuros trabajos. Se describen los avances en cuanto a conductas que apuntan hacia un apego seguro en las y los niños de Preescolar, lo que permite

una interacción más fluida entre ellos, así como la expresión de necesidades hacia el adulto. También se encontró que en algunas mamis, la percepción sobre el trabajo con los niños se vio modificada en función de la importancia de involucrarse con ellos más allá del cuidado físico, al tener en cuenta también el cuidado emocional.

## **Capítulo 1. Introducción**

En este trabajo se presenta una intervención clínica con enfoque psicoanalítico como estrategia para fomentar el apego seguro en infantes residentes de un hogar alternativo, a fin de favorecer la regulación emocional y socialización. La intervención estuvo dirigida al albergue de niños en desamparo por abandono o negligencia. Por lo anterior, es común encontrar a niños con historias de vida y contextos que reafirman estados de apego diferentes al apego seguro. En su naturaleza y objetivos, esta institución busca más que el mero cuidado físico y material del niño, viéndolo como un ser integral, por lo que toma en cuenta también los procesos de desarrollo psicológico sano y óptimo. En la constante búsqueda del enfoque integral, solicita estrategias de intervención que apoyen este ejercicio.

### **1.1 Planteamiento del problema**

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), define a los niños, niñas y adolescentes (NNA) sin cuidados paternos como todo aquel que no vive al menos con uno de sus padres por cualquier razón y bajo cualquier circunstancia. Se estima que a nivel mundial, más de 2 millones de niños están bajo cuidado institucional, sin embargo, se cree una cifra subestimada debido a los casos no reportados, así como a la falta de un registro confiable, ya que muchas instituciones no están registradas y muchos países no recolectan ni reportan de manera continua los casos de niños bajo cuidado institucional (UNICEF, 2009).

La Organización Mundial de las Naciones Unidas (ONU), expresa que debido a la preocupación por el gran número de NNA que quedan abandonados o huérfanos a causa de violencia, disturbios internos, conflictos armados, desastres naturales, crisis económicas o problemas sociales, es necesario establecer ciertos principios reguladores. Entre ellos destaca que cuando los propios padres del niño no son capaces de proveerles cuidado debe

considerarse la posibilidad de que quede a cargo de otros familiares, una familia sustituta o una institución apropiada. Otro principio importante es que deben ser consideración fundamental los intereses del niño, en particular su necesidad de recibir afecto y su derecho a la seguridad y al cuidado continuo en todas las cuestiones relativas a su cuidado por personas distintas de sus propios padres. Asimismo, se especifica que pese a que la colocación de niños en hogares de guarda tiene carácter temporal, puede continuar hasta la edad adulta, pero nunca deberá excluir la posibilidad de restitución a la propia familia ni de adopción antes de que llegue a la edad adulta (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1986).

Los intentos por regular y marcar parámetros mínimos en cuanto a las normas referentes al cuidado infantil cuando no es posible que sea provisto por la familia de nacimiento, resultan evidentemente indispensables, en especial, considerando que la necesidad de recibir afecto y el derecho a la seguridad son factores que influyen en el desarrollo personal y social. Dichos intentos se reflejan en la elaboración de protocolos, documentos y decretos elaborados con parámetros de normalidad mínima para las instituciones de cuidado infantil, ejemplo de lo anterior es el “Protocolo para la atención de la niñez sin cuidado parental en albergues de Panamá” (SENNIAF y UNICEF, 2012), donde se especifican reglamentaciones que van desde la estructura y personal con que debe contar un hogar de acogida temporal, hasta el proceso para ingresar y egresar a los niños que necesitaran de su cuidado. Otro ejemplo en Latinoamérica es el documento “Situación de niños, niñas y adolescentes sin cuidados parentales en la República de Argentina” (UNICEF, y otros, 2014), que establece un código de procedimientos para la aplicación de medidas de protección de derechos de niñas, niños y adolescentes. Asimismo, Uruguay cuenta con el

documento “Desinternalizar, sí, Pero ¿cómo?”, que plantea controversias para comprender y transformar las propuestas institucionales de protección a la infancia y adolescencia (UNICEF, 2012).

Por su parte, Europa y Asia cuentan con un documento llamado “At home or in a home” (UNICEF, 2010), que plantea lineamientos para el cuidado institucional y la adopción de niños sin cuidado parental. Así, se observa que instancias internacionales se han preocupado por establecer estrategias que promueven el trabajo encaminado al cuidado de los niños, niñas y adolescente que por diversos motivos tienen la necesidad del cuidado por parte del estado y promueven la constante búsqueda de su mejoramiento.

Particularmente, en México, se estima que existen 5 millones 137 mil 233 niños que se encuentran en riesgo de perder el cuidado parental debido a factores como la pobreza, adicciones, violencia intrafamiliar y procesos judiciales; 412,456 niños y niñas ya lo han perdido, de los cuales 29,310 están institucionalizados (Aldeas SOS, y otros, 2008). Respecto a las regulaciones legislativas, se encuentra la Ley para la Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, en la que se estipula como obligación del Gobierno Federal garantizar el entorno familiar y otros tipos de tutela, abordando el derecho a vivir en familia, en el que se establece la protección de NNA que se encuentran privados de su medio familiar o que por diversas situaciones se encuentren en riesgo de perderlo (Diario Oficial de la Federación, 2014).

Como parte de las estrategias establecidas al respecto, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia ha creado los Centros de Asistencia Social, definiéndolos como cualquier establecimiento, lugar o espacio de cuidado alternativo o acogimiento residencial para NNA sin cuidado parental o familiar que brindan instituciones públicas,

privadas y diversas asociaciones civiles. La finalidad de los Centros de Asistencia Social es atender de manera integral a los y las NNA sujetos de asistencia social, así como promover su derecho a vivir en familia en el marco de sus derechos (Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, 2016).

Lo anterior es muestra de la necesidad de observar que los procesos respecto a los y las NNA sin cuidados parentales es un tema que ha movido instancias y recursos a nivel Internacional y Nacional. Sin embargo, hay factores que no han permitido un abordaje efectivo que garantice la satisfacción de los requerimientos mínimos, iniciando con un registro confiable y certero de los y las NNA en esta situación o de las instituciones encargadas de su cuidado.

Las implicaciones negativas de la carencia en el cuidado infantil han llevado a su estudio e intervención con la intención de mitigarlas. La importancia de prestar atención a los estilos de apego se fundamenta en el innegable impacto que éste tiene sobre el desarrollo cerebral, las emociones y en la conducta del individuo durante su ciclo vital (Schaefer, 2011). Para Perry (2014), las consecuencias negativas dependerán de la naturaleza, intensidad, duración, así como el momento del desarrollo del niño en el que ocurre la negligencia o abuso. Las áreas en las que se han observado dichas consecuencias son:

- a) Retrasos en el desarrollo, pues quienes sufren negligencia emocional en la primera infancia generalmente muestran retraso en el desarrollo general, siendo que el vínculo entre el NNA y cuidador es el vehículo principal para el desarrollo físico, emocional y cognitivo, debido a que es en el contexto de las relaciones donde el niño aprende el lenguaje, comportamiento social, y una gama de conductas que se requieren para un

desarrollo saludable. De ahí que la falta de estas experiencias lleven a retrasos en las capacidades motoras, lenguaje, desarrollo social y cognitivo.

- b) La alimentación es otra de las áreas en la que se presentan dificultades ya que en los casos más graves se dan conductas como acaparar alimentos, esconder comida o comer de manera desmedida, incluso cuando no han tenido historial de carencias alimenticias, también pueden presentar rumia, devolución de comida, problemas en deglución y conductas alimenticias extrañas.
- c) Los comportamientos para relajarse suelen ser primitivos e inmaduros, tales como morderse a sí mismos, golpearse la cabeza, mecerse, cantar, rasguñarse o cortarse, lo cual se ve agravado en momentos de peligro o amenaza emocional.
- d) Problemas en el funcionamiento emocional, incluyendo síntomas de depresión y ansiedad. Uno de los comportamientos más comunes es el apego “indiscriminado”, debido a la necesidad de seguridad; sin embargo, no se desarrolla un vínculo emocional profundo con otras personas. De la misma manera, se observa que pueden generar modelos inapropiados, de modo que aprenden el comportamiento abusivo o negligente de los adultos y lo adoptan como modo de interacción con los demás. Por último, uno de los principales problemas en los NNA que han sufrido abuso o negligencia es la agresión, relacionada con dos factores principales, la falta de empatía y el pobre control de impulsos. Respecto a la primera, generalmente se ve afectada la capacidad de empatía, de modo que realmente parecen no entender lo que puede significar para los demás cuando hacen o dicen algo que hace daño; a menudo se sienten obligados a atacar y herir (Perry, 2014).

La evidencia acerca de la relación entre los estilos de apego remarca la importancia de tomar en cuenta la diversidad de factores que pueden apoyar un estilo de apego seguro, esto con el fin de fomentar un sano desarrollo tanto personal como social. Esto se hace aún más evidente en los casos de NNA con historial de abuso, negligencia o abandono, como es el caso de NNA institucionalizados, pues estas condiciones recrudecen sus necesidades, conduciendo a estilos de apego que limitan el desarrollo general. Además, promueven patrones de interacción y socialización que dificultan un desenvolvimiento personal y social deseables, y aún más alarmante, perpetúan estilos de interacción negativos.

## **1.2 Justificación**

El cuidado de los NNA tiene un papel social indispensable, en la mayoría de las sociedades, el cuidado infantil es una función que se da por sentada e incluso influye en la organización de las mismas. La mayoría de las personas esperan tener hijos en algún momento de sus vidas, y se considera que una paternidad exitosa es clave importante para la salud mental de la generación siguiente. Por ello es necesario saber todo lo posible acerca de su naturaleza y de las diversas condiciones sociales y psicológicas que influyen en su desarrollo positiva o negativamente. Paradójicamente, son las sociedades más ricas las que más pasan por alto estos hechos básicos. De este modo es posible que, al igual que en una sociedad en la que existe insuficiencia crónica de alimentos, lo cual puede llevar a considerar como norma un nivel deplorablemente inadecuado de nutrición, también una sociedad en la que los padres/madres abandonan o maltratan a sus NNA pequeños se puede adoptar este estado de cosas como norma (Bowlby, 2009).

Instancias internacionales como la Organización Mundial de la Salud (OMS), han situado ciertas determinantes y consecuencias de la salud mental y de los trastornos mentales,

mencionando que la exposición a adversidades en etapas tempranas es un factor de riesgo prevenible de trastornos mentales. Al respecto, se han encontrado contextos vulnerables donde se corre un riesgo significativamente mayor de sufrir trastornos mentales; por ejemplo familias que viven en la pobreza, personas con problemas de salud crónicos, los NNA expuestos al maltrato o al abandono, adolescentes expuestos al abuso de sustancias, grupos minoritarios, poblaciones indígenas, personas de mayor edad, personas sometidas a discriminaciones y violaciones de los derechos humanos, los homosexuales, bisexuales y transexuales, prisioneros o personas expuestas a conflictos, desastres naturales u otras emergencias humanitarias (Organización Mundial de la Salud, 2013).

Como se expone en el párrafo anterior, un grupo vulnerable son los NNA expuestos a maltrato y abandono. Frecuentemente, estos NNA terminan siendo institucionalizados. La institucionalización de infantes, niñas y niños pequeños aún es muy común, lo cual termina siendo preocupante debido a los efectos dañinos que tiene en la salud y el desarrollo de los y las menores. Frecuentemente, el término abandono se ha acuñado para describir la razón por la que los niños están bajo el cuidado institucional. Sin embargo, detrás de muchos casos de abandono están historias de madres o padres cuya decisión para ceder a sus hijos e hijas ha sido tomada con una falta de apoyo o consejo profesional (UNICEF, 2010)

La situación de los niños en contextos vulnerables, es una condición que afecta a la sociedad en general alrededor del mundo, y es responsabilidad de cada país comprometerse a lidiar con ella. El 29 de mayo de 1993, se firmó la Convención de la Haya sobre la Protección de Menores y la Cooperación en Materia de Adopción Internacional en la que se enfatizan los derechos de los y las menores respecto a su crecimiento y familia. En esta convención participaron 80 países del mundo entre los cuales se encuentra México. Parte del

documento especifica la importancia de reconocer que para el desarrollo armónico de la personalidad, el niño y la niña deben crecer en un medio familiar, en un clima de felicidad, amor y comprensión, si éste no lo brindara la familia de origen o biológica, entonces se vuelve responsabilidad de cada país el proporcionárselo (Hague Conference on Private International Law, 1993).

En el caso particular de México, es el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) quien se encarga de velar por los intereses de las familias. Dicho sistema realizó, en el 2005, un diagnóstico con proyecciones estadísticas sobre el aumento del número de NNA sin cuidados familiares e institucionalizados en el país, el cual mostró que en ese año el número de NNA en casas hogar era de 28,107, y las proyecciones indicaban un incremento a 29,310 en 2010 y para el 2040 llegaría al clímax con una población de 33, 242. Por ello, en 2007, el DIF Nacional convocó a mesas regionales de trabajo orientadas a la agilización de los procesos de adopción, en las que se crearon propuestas para incidir en el marco jurídico, en la integración familiar y en los procedimientos administrativos respondiendo al compromiso social de atender las necesidades de los y las menores (Morán, 2014).

Los patrones de salida de los niños residentes de instituciones de cuidado infantil presentan importantes cuestionamientos respecto a los procesos realizados a lo largo de la institucionalización. Hay grandes variaciones entre países, pero en general, se da la preocupación de que una buena proporción de NNA están ingresando y egresando de las instituciones sin que estos movimientos lleven a una atención guiada por un mayor interés en estos niños (UNICEF, 2010). Es relativamente poca la información existente de lo que pasa con los NNA institucionalizados, y la existente es inexacta. Por ejemplo, en cuestión de

las estadísticas de salida, los registros muestran que los motivos de salida son tres principales: 1) cumplir 18 años de edad, de modo que entran a la comunidad como personas adultas independientes; 2) por reunirse con su familia biológica o al ser adoptados/as o beneficiados/as por una familia de cuidado alternativo; y, por último, 3) al ser transferidos de una institución a otra. Sin embargo, los registros son incompletos por lo que en realidad se termina subestimando el número real de quienes dejan las instituciones de cuidado infantil.

Por ello, resulta importante continuar en la búsqueda de información de los procesos, estrategias de manejo, protocolos y lineamientos institucionales que den luz sobre las condiciones óptimas que puede prestarse a los NNA institucionalizados, de modo que en su calidad de temporal, sea posible proveer de un cuidado respetuoso e integral, en función de acoger en un momento de tal necesidad. Pese al impacto que intervenciones basadas en el Apego pueden generar, ha sido visible en la revisión bibliográfica realizada, la dificultad por encontrar estudios que integren la Teoría del Apego y la Terapia de Juego en las instituciones destinadas a fungir como albergues, hogares temporales o de acogida. De ahí que la aproximación desde el marco del Apego pretende tener en cuenta como principal factor al niño, su afectividad, salud física y mental, el logro de su socialización y la consecución de un desarrollo normal, pero más importante, a él, ese niño que necesita desarrollarse en un contexto diferente al regular, lejos de quienes debieron proveerle del amor y confianza básica y no están ahí para él, pero que aún, sigue necesitando de ese afianzamiento emocional.

### **1.3 Marco teórico**

#### **1.3.1 La teoría del Apego.**

Las primeras vinculaciones afectivas representan un tema de interés que ha sido abordado desde diferentes aproximaciones. Previo al desarrollo de la base teórica sobre la

que descansa el entendimiento del Apego, se aceptaban de manera extendida dos teorías generales acerca de la relación entre madre e hijo, ambas como unidad secundaria. La primera, referente a la corriente Psicoanalítica, proponía que la relación emerge debido a que la madre alimenta al niño y esa experiencia placentera de satisfacer el hambre se asocia con percibir la presencia materna como positiva. Posteriormente el trabajo con especies no humanas manifestó el desarrollo de un fuerte vínculo con una figura materna individual, sin el alimento como intermediario, presentando un modelo alternativo al tradicional con características que podían generalizarse a los seres humanos, donde el cuidado y protección atribuían el desarrollo de este vínculo (Bowlby, 1973).

Particularmente, la Teoría del Apego expuesta por el psiquiatra y psicoanalista John Bowlby (1997), pone de manifiesto las implicaciones que tiene el vínculo afectivo en el desarrollo humano, así como las repercusiones de su carencia, aumentando la posibilidad de alteraciones psicopatológicas, desarrolla la Teoría del Apego como una forma de explicar el desarrollo afectivo humano. Señala que la búsqueda de establecimiento de vínculos sólidos con los progenitores o cuidadores es una necesidad primaria, no aprendida, propia de la especie humana. Así, la conducta de apego es cualquier forma de conducta que tiene como resultado el logro o la conservación de la proximidad con otro individuo claramente identificado al que se considera mejor capacitado para enfrentarse al mundo. Saber que la figura de apego es accesible y sensible le da a la persona un fuerte y penetrante sentimiento de seguridad, y la alienta a valorar y continuar la relación. Si bien, la conducta de apego es muy obvia en la primera infancia, puede observarse a lo largo del ciclo de la vida, sobre todo en situaciones de emergencia. Se la considera parte integral de la naturaleza humana (Bowlby, Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría del apego, 2009).

Basado en las contribuciones de la Teoría del Apego, Cantón Duarte y Cortés Arboleda (2012), también definen el apego como un vínculo emocional que el infante establece con su cuidador y que actúa como un sistema regulador de la conducta mediando la búsqueda de proximidad y la conducta exploratoria dependiendo del momento y la situación. Es importante diferenciar entre apego y conducta de apego. Decir de un niño o niña que está apegado o que tiene apego a alguien significa que está absolutamente dispuesto a buscar la proximidad y el contacto con ese individuo, y a hacerlo sobre todo en ciertas circunstancias específicas. La disposición para comportarse de esta manera es un atributo de la persona apegada, un atributo persistente que cambia lentamente con el correr del tiempo y que no se ve afectado por la situación del momento. A su vez, la conducta de apego se refiere a cualquiera de las diversas formas de conducta que la persona adopta de vez en cuando para obtener y/o mantener una proximidad deseada. Existen pruebas de que casi todos los niños y niñas habitualmente prefieren a una persona, por lo general, su figura materna, pero en su ausencia se las arreglarán con alguna otra persona, preferentemente alguien a quien conocen bien, aunque en una situación extrema y sin nadie más disponible, incluso pueden acercarse a un desconocido amable, así aunque la conducta de apego puede ser manifestada en diferentes circunstancias con una diversidad de individuos, un apego duradero o vínculo de apego, está limitado a unos pocos.

#### **1.3.1.1 *La Conducta de Apego.***

La naturaleza del vínculo del niño o niña con su madre, que tradicionalmente se refiere como dependencia, se considera como el resultado de un conjunto de pautas de conducta características en parte reprogramadas, que se desarrollan en el entorno corriente durante los primeros meses de vida y que tienen el efecto de mantener al niño o niña en una proximidad más o menos estrecha con su figura materna. La conducta se vuelve activa y cesa

ante condiciones determinadas, y se activa ante sensaciones como fatiga, temor, dolor y similares, mientras que cesa según la intensidad; por ejemplo, ante baja intensidad puede bastar con escuchar o ver a la figura de apego, ante mayor intensidad, puede ser necesario tocar o aferrarse y en un grado máximo, puede ser necesario un abrazo prolongado y consuelo. Se considera que la función biológica de esta conducta es la protección (Bowlby, 1969).

Un rasgo de la conducta de apego de enorme importancia clínica, prescindiendo de la edad del individuo, es la intensidad de la emoción que la acompaña. Dicha intensidad depende del tipo de la emoción originada (positiva o negativa) y del desarrollo de la relación entre el individuo y la figura significativa o de apego. Así, si la relación funciona bien, produce alegría y una sensación de seguridad. Si resulta amenazada, surgen los celos, la ansiedad y la ira. Si se rompe, habrá dolor y depresión. Finalmente, existen pruebas de que el modo en que la conducta de apego llega a organizarse dentro de un individuo depende en gran medida de los tipos de experiencia que tiene en su familia de origen o si es desafortunado fuera de ella. La conducta de crianza tiene poderosas raíces biológicas, lo que explica las fuertes emociones asociadas a ella; pero la forma detallada que la conducta adopta depende de las experiencias (Bowlby, Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría del apego, 2009).

Cuando la persona cuenta con experiencias de figuras de apego seguras, que responden con empatía, tacto y constancia, es más probable que desarrolle un sistema de representaciones internas que anticipen interacciones positivas y seguras. Lo anterior, sienta las bases de la socialización, resiliencia y desarrollo emocional. Sin embargo, el experimentar situaciones negativas que estructuran sentimientos de vulnerabilidad, desprotección,

indefensión e inseguridad, puede llevar a la formación de síntomas y estructuras patológicas (Marrone, 2014).

Bowlby (2009), señala que actualmente existen pruebas importantes de que las pautas de apego que un individuo desarrolla durante los años de inmadurez (primera infancia, niñez y adolescencia) están influidas de manera relevante por la forma en que sus figuras parentales se relacionan con él. Por lo tanto, brindar un espacio terapéutico para el fortalecimiento de los vínculos establecidos con las figuras primarias, puede generar una mejora en el funcionamiento emocional y social en la niñez proporcionando las bases para una adaptación sana en la adolescencia y la adultez.

La tendencia a desarrollar fuertes lazos afectivos se expresa en conductas desplegadas inicialmente en la infancia y, posteriormente, en la adultez para lograr proximidad de las figuras de apego, identificadas como mejor capacitadas para enfrentar al mundo, en los momentos de ansiedad, temor o estrés (Bowlby, 1969). Winnicott (1990), por su parte, menciona que los procesos de maduración facilitados por las personas que cuidan al niño o niña, establecen el modelo para su capacidad de relacionarse con objetos y con el mundo. A su vez, Mahler (1975), sostiene que las relaciones objetales se desarrollan a partir de la unidad dual madre-hijo, que es la fase normal de la simbiosis humana, la cual describe como el estado de fusión, indiferenciación y total dependencia que el lactante tiene con la madre. Lo usa con dos referentes, el primero, refiriendo la relación madre-infante y las conductas de ambos; y posteriormente, menciona el hecho intrapsíquico, la fantasía para la que no es necesaria la presencia materna. La característica esencial de la simbiosis es la ilusión de fusión con la representación de la madre y especialmente la ilusión de un límite común entre dos individuos distintos.

Para Garrido-Rojas, (2006), el apego existe siempre en el ser humano. Se trata de una reacción básica, sobre todo con la madre y se desarrolla con todas las personas con quienes se tiene interacción. Se mantiene durante toda la vida, aunque cambie la forma de entenderla y vivirla. Ainsworth, y otros (1942), señalan la existencia de diferencias individuales en la manifestación del apego en función de las experiencias personales, el bagaje genético y las influencias culturales. Es decir, que el estilo de apego generado en la infancia, aunado al conjunto de experiencias vividas, son los que generan un bagaje cognitivo que da significado al entorno.

#### **1.3.1.2 Tipos de apego.**

Kail y Cavanaugh (2011), mencionan los cuatro tipos de apego que surgen de las investigaciones de Ainsworth, quien planteó las principales formas de relación observadas entre el niño/a y sus objetos afectivos más importantes. Estos tipos de apego son: el apego seguro, en donde la relación se basa en la confianza y dependencia sana; el apego evasivo o evitativo, donde los bebés que se alejan de sus madres al reunirse tras una breve separación; se muestran iracundos y evitan el contacto, se presenta un reproche ante la separación; y el apego desorganizado, en el que el niño/a parece no comprender qué sucede cuando se separan y después se reúnen con las madres.

#### **1.3.1.3 Intervenciones basadas en la Teoría del Apego.**

Son diversos los estudios investigativos que se han realizado sobre la Teoría del Apego, especialmente aquellos que indagan sobre los efectos tanto positivos como negativos de los diferentes estilos, las características que los cuidadores (padres) deben tener en función de la calidez para generar empatía y las conductas en las que los padres pueden apoyarse para generar un apego seguro en sus hijos. Como se ha mencionado anteriormente estas

investigaciones tienen una repercusión a nivel personal, pero también lo tienen a nivel social. De ahí que ya se estén dando en mayor medida las investigaciones sobre el Apego seguro, ejemplos de algunas de las investigaciones en función de la Teoría del apego es la de Gómez, Muñoz y Santelices (2008), titulada “Efectividad de las Intervenciones en Apego con Infancia vulnerada y en riesgo social: Un desafío prioritario para Chile.” donde se hace una revisión de los problemas que enfrentan los niños y niñas vulnerables en diversas esferas de su desarrollo psicosocial, asociado en ocasiones a un trastorno de apego inseguro habitualmente de tipo desorganizado.

Asimismo, Lecannelier (2014), describe como inédito en Latinoamérica, la aproximación que realiza al incluir en su estudio dos niveles de acción, en primer lugar, descriptivo sobre las diferencias individuales en los patrones de apego en la infancia; y en segundo lugar, preventiva sobre el impacto de un programa de intervención para el fomento, mientras que más recientemente, del mismo autor está el “La teoría del Apego: Una mirada actualizada y la propuesta de nuevos caminos de exploración”, que tiene como objetivo explorar nuevos caminos y exponer propuestas a futuro (Lecannelier, 2018). De lo anterior es posible observar la necesidad de continuar realizando investigaciones que trabajen más a un nivel aplicado que descriptivo. Además, la Teoría del Apego, plantea una visión de las pautas de conducta que infieren en la funcionalidad del individuo, en el caso de los Niños, Niñas y Adolescentes institucionalizados resulta aún más importante, siendo que por esta condición ya son propensos a presentar patrones y estilos de Apego diferentes al seguro. En función de estas características, se hace de vital importancia continuar con el estudio de la Teoría del Apego, pero sobre todo la aplicación a nivel clínico en hogares temporales, pues

es en este ambiente donde las pautas aplicadas podrán ser de mayor repercusión. Es interés de este trabajo incidir de manera aplicada en la consecución de esta meta.

#### **1.3.1.4 Modelo de Terapia de Juego con Apego o Terajuego.**

La Teoría del Apego ha tenido diversificaciones, entre ellas se encuentra el Modelo de Terapia de juego, basado en esta teoría, el cual se describe a continuación:

El campo de estudio acerca de la metodología de la terapia de juego plantea trabajar las sesiones en función de cuatro dimensiones enfocándose en una sola o utilizando las cuatro, las cuales se describen a continuación:

**Estructura:** Esta dimensión contribuye a que el mundo del niño resulte seguro y predecible. Para un niño pequeño, su entorno está establecido por las decisiones del adulto, quien marca momentos de alimentación, higiene e incluso el sueño, esto da una sensación de regularidad y seguridad al niño, y a su vez le ayuda a desarrollar la capacidad de autorregularse en etapas futuras. Además, fortalece el vínculo de apego, pues el adulto debe tomar en cuenta las necesidades del niño, es decir, estar en contacto con las señales de hambre, sueño, hastío, frustración e incluso con sus emociones y responder de manera adecuada, reflejando esta interacción con el niño. Debe hacerse hincapié en la estructura, sobretudo en niños que muestran falta de regulación o impulsividad, o que se presentan como poco cooperativos, o indicios de un trastorno reactivo del apego. Así, es más factible que ante un ambiente estructurado el niño se sienta más seguro y pueda relajarse y ser él mismo.

**Compromiso:** Por medio del compromiso, el niño aprende a conectarse de manera íntima con otra persona, lo esencial en esta dimensión es que se dé un involucramiento mutuo, que exista sintonía para que pueda darse una sensación de empatía, donde el adulto iguale la sensación

de entusiasmo del niño, pero también sepa modular esos sentimientos, de modo que el niño no se salga de control.

**Crianza:** Es la dimensión más importante de la Terapia de Juego, pues busca cubrir la necesidad que todo niño tiene, implica ser cuidado, recibir consuelo y afecto y saber que sus necesidades básicas serán satisfechas, implica el contacto físico y las muestras de afecto.

**Desafío:** En esta se pretende ayudar al niño a asumir riesgos y probar sus habilidades, lo que da lugar a una mayor confianza, de modo que logre una mayor apertura a nuevas experiencias, explore su ambiente y sea menos temeroso. Asimismo, promueve la cooperación, pues es en las actividades más desafiantes donde se hace necesario trabajar de manera cooperativa. Es importante que las tareas se encuentren en el rango de las capacidades del niño para realizarlas de modo que pruebe el logro.

También es importante considerar que, en las sesiones iniciales, el cuidador se mantiene observando el juego entre terapeuta y niño, y a medida que avanzan deberá ser más partícipe hasta el punto en que el terapeuta cede el liderazgo de las sesiones. Además, las sesiones deben incluir un saludo cálido; entrada divertida al cuarto; una canción de bienvenida mientras están tomados de las manos; revisión o inventario; actividades de crianza. Las actividades pueden ir de las divertidas y excitantes a las tranquilas (contribuyendo a la autorregulación), de las actividades cercanas al movimiento libre por el cuarto en función de promover un equilibrio entre el contacto físico cercano y la distancia y espacio (Schaefer, 2011).

El modelo de Terapia de Juego con Apego, establece que todas las sesiones deben incluir una entrada divertida al cuarto, un saludo delimitado y afectuoso, y más de una de las

cuatro dimensiones, además establece que en todas las sesiones debe haber por lo menos una actividad relacionada con la Dimensión de Crianza. Finalmente, todas las sesiones deben concluir con una definición clara de que ha terminado ese momento. A la par, establece que deberán llevarse sesiones de rapport, seguidas de sesiones del Terapeuta con el niño y el posterior involucramiento de los cuidadores, de modo que al final de las sesiones, sean los cuidadores quienes dirijan el momento de juego (Marrone, 2014).

### **1.3.2 Etapa de desarrollo.**

Tomando en cuenta las tareas de desarrollo para la edad de 3 a 6 años, se consideran los siguientes parámetros:

Referente al desarrollo motriz; el niño debe ser capaz de dibujar figuras simples, verter líquidos, comer con cubiertos y bañarse por sí solo. En cuanto al desarrollo cognitivo; la lateralidad es aparente, surgen las emociones de evaluación, el niño comprende la naturaleza simbólica de las ilustraciones, es posible que comience la memoria autográfica, participa en juegos imaginativos y realiza cálculos pictóricos que involucran números enteros. Para el lenguaje; se espera que el niño mejore el lenguaje en su gramática y sintaxis, y desarrolla las primeras habilidades para el alfabetismo. Para el desarrollo emocional; el negativismo alcanza su nivel máximo al inicio de la segunda infancia por lo que los berrinches son comunes. En lo social, se desarrolla la iniciativa, el juego con otros se vuelve más coordinado y el niño elige compañeros de juego en función de la proximidad. En el desarrollo de la identidad, se espera que el niño juegue con otros de su mismo sexo, siendo que los pares refuerzan la conducta estereotipada del sexo. Por último, el desarrollo moral, es posible observar conductas como el altruismo y otros comportamientos prosociales con la intención de obtener alabanzas y evitar la desaprobación (2009).

## **Capítulo 2. Evaluación diagnóstica del problema**

Para poder definir los parámetros de la intervención, primeramente, se desarrolló una inmersión al campo para conocer las características del lugar, a sus integrantes y poder realizar un diagnóstico relativo a las características de apego en los y las infantes institucionalizados, así como de los factores que lo promueven u obstaculizan. Estas acciones se realizaron en el interior del área de Preescolar en una institución que funge como albergue para Niños, Niñas y Adolescentes en la Ciudad de Mérida, Yucatán. A continuación, se describen las observaciones realizadas, las cuales por razones de ética y confidencialidad se expresan con pseudónimos para proteger la identidad de los participantes y colaboradores.

### **2.1 Objetivos del diagnóstico**

#### **2.1.1 General.**

Explorar las pautas de interacción de los infantes con respecto a los estilos de apego, para el diseño de estrategias de intervención que contribuyan a establecer o fortalecer un apego seguro.

#### **2.1.2 Específicos.**

- Identificar las características de apego en los infantes participantes.
- Determinar las necesidades que tienen los infantes con estilos de apego distintos al seguro.
- Conocer las dificultades que presentan los infantes con estilos de apego distintos al seguro.
- Identificar los recursos tanto externos como internos con los que cuentan los infantes en la sala.

- Conocer la percepción de las mamis respecto a la función que ejercen sobre los estilos de apego de los infantes a su cuidado.

## **2.2 Descripción del escenario y los participantes**

La institución tiene como objetivo, proporcionar un hogar temporal alternativo en el que se brinde protección y atención integral a NNA víctimas de agresión física, emocional y/o abandono, mediante diferentes estrategias para satisfacer sus necesidades básicas de afecto, alimentación, salud y vestido; así como las de educación y capacitación; para facilitar una reinserción familiar y social. Su misión está encaminada a brindar servicios de calidad en materia de asistencia social a los y las NNA en desamparo de Estado, proporcionando un hogar alternativo temporal, brindándoles protección y atención integral. Su visión se centra en ser reconocidos como una Institución que brinda protección y atención integral a los y las NNA en desamparo del Estado que, con eficacia, eficiencia y calidez en sus acciones, contribuye al resguardo de los y las NNA que han sido víctimas de agresión física, emocional y/o abandono. Asimismo, manifiesta como sus valores la honestidad, legalidad, transparencia, equidad, inclusión, servicio, compromiso, calidad y responsabilidad social.

Tiene a su cargo, aproximadamente a 200 niños, niñas y adolescentes, está pensado para albergar desde recién nacidos hasta los 18 años, sin embargo, en palabras de la administración, antes de cumplir la edad límite, se les capacita para poder emplearse y se les da un tiempo para esta adaptación, siendo que, aunque hayan cumplido los 18 años pueden permanecer durante períodos brevemente extendidos. Otro punto importante con la edad es que tienen casos de personas con discapacidad quienes permanecen ahí, por lo que muchas veces sobrepasan la edad establecida para el albergue.

Esta población está dividida por edades, y a partir de Preescolar también se dividen por sexo, siendo que tienen una sala de Lactantes y una de Maternal, dos de Preescolar, una de niños y otra de niñas, Sala de Niños Chicos, Niñas Chicas, Niños Medianos, Niñas Medianas, dos de Adolescentes divididas en Hombres y Mujeres, y un espacio para personas con discapacidad grave, pues quienes son funcionales socialmente comparten las salas con los chicos de su edad o incluso con chicos más pequeños. Además, cuentan con un espacio llamado “casita” que funciona como un espacio de adaptación más sutil para los chicos. Otros espacios, son los Aislados, cuartos que pueden encontrarse en las salas de Preescolar, Niños Chicos y Niños Medianos, para dar acogida a niños con alguna discapacidad, o en ocasiones, sirven para poner en cuarentena a nuevos integrantes hasta que se le han realizado los estudios necesarios para garantizar su salud y la de los demás.

Particularmente, el área de Preescolar dentro de albergue está diseñada para el cuidado y atención de niños de 3 a 6 años idealmente, a partir de esta edad se hace división según sexo, por lo que hay un cuarto para niños y otro para niñas. El personal de ambas salas cubre 3 horarios distintos matutino, vespertino y nocturno, de modo que en cada uno se cuente con dos mamis y es requisito que sean mujeres. Es importante mencionar que cuentan con una psicóloga que comparten el área de Maternal y Preescolar.

En cuanto a los servicios, la institución brinda a los chicos los servicios de Psicología, Pedagogía, Deportes, Enfermería y Psiquiatría, y cuentan ahí mismo con un área de cocina y lavandería. Además, por supuesto de las áreas administrativas que se encargan del manejo en sí de la institución

### **2.2.1 Características del personal en la sala de Preescolar**

La sala de Preescolar está diseñada para cubrir tres turnos, matutino, vespertino y nocturno; además hay un rol de días de modo que los turnos de fin de semana cubran aleatoriamente los días de descanso de las mamis que trabajan de lunes a viernes, sin embargo, por cuestiones de faltas en la institución en general, estos horarios no se cubren. Además de las mamis, los chicos tienen a una maestra de manualidades, que trabaja con ellos tres veces a la semana; maestro de deportes vespertinos que va dos veces por semana, el servicio de Pedagogía al que acuden todos los días para hacer tareas de la escuelita matutina; y una psicóloga asignada a su área que comparten con Lactantes y Maternal, quien los visita generalmente los fines de semana, además debe estar en momentos conflictivos en la sala, pero esto no pasó durante el tiempo de observación.

### **2.2.2 Características de los niños y niñas.**

La población del área de Preescolar está integrada por 12 integrantes, de los cuales 5 son niñas y 7 son niños. En cuanto a número, las salas están dentro del promedio, pues generalmente tienen hasta 12 niños por sala, sin embargo, las necesidades y requerimientos de la sala de niños hacen complicada la dinámica, incluso estando a la mitad de su capacidad.

En la sala de niñas hay cuatro integrantes que están concluyendo el proceso de adaptación, Alicia, Vale y Frida (todas con 4 años) son nuevas en la sala porque hicieron juntas la transición de Maternal a Preescolar, mientras que Gaby (de 7 años) recién se integró a la sala de manera formal, pues hasta hace menos de 6 meses, estaba al cuidado de una mami solo para ella y Felipe en el aislado, y compartía algunos momentos con las niñas de Preescolar, pero la mayor parte del tiempo estaban solo ella y Felipe. Karla lleva ya poco más de 3 años en la sala, era la pequeña del grupo anterior por lo que no pasó a la sala de

niñas chicas con ellas. Por el momento, el grupo parece estar adaptándose bien a los requerimientos de la sala y la rutina, aunque presenta ciertas dificultades en la adaptación de las chicas entre sí, especialmente Vale y Karla, quienes compiten frecuentemente por la atención del adulto.

La sala de niños de Preescolar está integrada por siete chicos, Rulo, Davi, Andy, Chris y Gus de 6 años, todos han empezado cierto grado de adaptación a la sala de niños chicos, sin embargo, parece que sólo Davi ingresará el próximo ciclo escolar, mientras que los demás no han sido aceptados por completo por cuestiones de conducta y maduración. Kike y Manu tienen 5 años recién cumplidos y recién llegaron a la sala después de una adaptación de más de 6 meses por cuestiones de la sala de Preescolar, pues el manejo con dos de los chicos que formaban parte del grupo anteriormente era muy complicado, especialmente con los más pequeños.

Tabla 1.

*Características de los participantes*

<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Características de institucionalización</b>
<b>Rulo</b>	6 años	Ingresa en Maternal, las mamis no tienen información sobre sus datos familiares.
<b>Davi</b>	6 años	Ingresa en Maternal, es el 5° integrante de una familia de 6, tiene una hermanita menor en la sala de niñas en Preescolar, y 4 hermanos mayores que llegan hasta adolescentes. Son retirados de la familia de origen por negligencia.

<b>Andy</b>	6 años	Es el menor de 4 hermanos, tiene un padecimiento cardiaco que lo tuvo en aislamiento hasta los 3 o 4 años. Fue retirado de la familia por abuso.
<b>Chris</b>	6 años	Ingresa en Maternal, las mami no tienen información sobre sus datos familiares, pero saben que tiene un hermanito en Maternal
<b>Gus</b>	6 años	Ingresa en Lactantes, las mami no tienen información sobre sus datos familiares
<b>Kike</b>	5 años	Ingresa en Maternal, las mami no tienen información sobre sus datos familiares
<b>Manu</b>	5 años	Ingresa en Maternal, las mami no tienen información sobre sus datos familiares
<b>Gaby</b>	7 años	Ingresa a los días de nacida, tiene discapacidad motriz, las mami no tienen información sobre su diagnóstico
<b>Karla</b>	6 años	Ingresa desde lactantes, las mami no tienen información sobre sus datos familiares pero han escuchado que la retiraron de la familia por abandono
<b>Alicia</b>	4 años	Ingresa desde Lactantes, egresa, pero es regresa en Maternal. Las mami no tienen información sobre sus datos familiares, pero han escuchado de otras mami que se cedió su custodia y al poco tiempo la dieron de vuelta
<b>Vero</b>	4 años	Ingresa en Lactantes. Las mami no tienen información sobre sus datos familiares

---

<b>Frida</b>	4 años	Ingresa en Maternal. Tiene una hermana mayor en la sala de niñas chicas, las mamis no tienen información sobre sus datos familiares.
--------------	--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---

### **2.3 Instrumentos, técnicas y/o estrategias utilizados**

Se recogió información en tres fases; la primera consistió en la revisión bibliográfica acerca de los estilos de apego y las consecuencias emocionales, cognitivas y sociales que presentan. Para ello se consultó libros, artículos e investigaciones desde los clásicos hasta el presente año. Esto, con el fin de identificar los elementos importantes a tener en cuenta durante el diagnóstico.

La revisión bibliográfica arroja información sobre la conducta respecto a las pautas de las distintas formas de apego observadas en la situación extraña, de modo que en los infantes con apego seguro se observa que son capaces de interactuar con su ambiente, pueden mostrar signos de disgusto e incluso interrumpir la conducta exploratoria, demandando el reencuentro con su figura de apego, así que cuando ésta regresa el niño se consuela con facilidad, es capaz de tranquilizarse y continuar con el juego y exploración con alegría, seguridad y curiosidad. En general, se espera que quien ha construido un modelo seguro de la relación, responda con mayor posibilidad de manera calmada ante una situación extraña, puede regular su conducta y continuar con la conducta previa a la separación. En los infantes con un apego inseguro/evitativo puede observarse que evaden tener proximidad con la figura de apego, no lloran ni muestran signos evidentes de disgusto ante la separación. Cuando la figura de apego se presenta de nuevo, evitan de forma activa el contacto con ella, parecen más atentos ante los objetos inanimados que a los sucesos interpersonales, lo que hace

evidente un mecanismo de defensa al tener bajo su control los sentimientos de necesidad anticipando que no van a ser satisfechos.

Por su parte, en el apego inseguro-ambivalente muestran signos de necesitar el reencuentro y consuelo por parte de la figura de apego cuando ésta se retira, pero también se muestran iracundos o pasivos, no logran regular su emoción con facilidad, tienden a llorar de manera desconsolada y no son capaces de retomar la exploración de su ambiente. Por último, en el estilo de apego desorientado-desorganizado, muestran de manera secuencial y simultánea patrones conductuales contradictorios, tales como una conducta de apego muy fuerte seguida repentinamente por la evitación, suelen mantenerse abstraídos, buscan de manera intensa el contacto, angustia, disgusto y enfado, pueden comunicarse de manera no verbal e incoherente, así como presentar movimientos corporales con poca coordinación, simetría y objetivos claros, pueden haber indicaciones indirectas de aprehensión y expresión facial de miedo. Cada pauta conductual depende de la interacción diaria entre el cuidador y el niño (Marrone, 2014).

Para la segunda fase, se realizaron observaciones de los infantes tanto en la sala de niñas como la de niños realizándose un muestreo de los turnos matutino, vespertino y en fin de semana, para observar las pautas de interacción con distintas rutinas y cuidadoras. Dichas observaciones se hicieron en función de las conductas que pueden ser indicador de apego inseguro, tales como poca regulación emocional como llanto, la capacidad de empatía esperada para la edad (tomando en cuenta el inherente egocentrismo) berrinches y reacciones exacerbadas, la búsqueda o rechazo del contacto físico, tanto con adultos como con otros niños, conductas impulsivas más allá de lo esperado para la edad y evaluación del desarrollo cognitivo propio de la etapa de desarrollo.

Por último, se entrevistó a las cuidadoras acerca de las necesidades percibidas por ellas mismas como personal, así como las que detectan en los infantes respecto a su dinámica con ellas y entre sus compañeros de sala. Las entrevistas se realizaron durante las reuniones sólo con las mamis, así como durante la dinámica con los niños, se indagó sobre la percepción de las mamis sobre su trabajo en la sala, su participación activa con los niños, la percepción de cada una de ellas sobre el comportamiento presentado por los chicos, el nivel de apoyo percibido por parte del área de Psicología, las estrategias con las que cuentan para trabajar con los chicos, tomando en cuenta el manejo de la disciplina, la información que requieren saber acerca del historial y diagnóstico de los niños, las pautas a seguir en la rutina y consecuencias establecidas y su nivel de acercamiento con los niños, es decir, qué tanto los conocen y se interesan por el niño en sí. En general, la percepción de sus recursos y limitaciones para realizar un trabajo conjunto con las mamis de otros turnos asignadas a sus salas y en el trabajo del día a día con los chicos.

#### **2.4 Resultados del diagnóstico**

Respecto a las interacciones de los infantes en la sala, se observa que cada niño y niña presenta las siguientes pautas:

##### **KARLA. 6 años**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso, es capaz de desplazarse por la sala, subir anaqueles, esquivar juguetes e incluso subir sobre las sillas para alcanzar objetos. Corre y salta sin dificultad y realiza juegos con pelotas, aunque tiene ciertas dificultades para dirigir y cazar. En cuanto al dominio motriz fino, es capaz de sostener objetos pequeños realizando movimiento de pinza, presenta dificultad para sostener el lápiz de manera correcta y realizar figuras geométricas sencillas.

**Cognoscitivo.** Reconoce figuras geométricas sencillas, cuenta con facilidad hasta el 10 pero en los números sucesivos presenta dificultad en la secuencia, categoriza objetos por características físicas como iguales y diferentes, colores y tamaño, no así con características más abstractas, por ejemplo, utilidad o pertenencia.

**Comunicación social.** Muestra dominio en el lenguaje, maneja un vocabulario acorde a su edad y expresa necesidades y emociones, aunque en ocasiones usa un tono “añiñado” generalmente cuando no consigue lo que quiere o para solicitar un cambio a la instrucción dada. Con sus pares presenta dificultades al expresar lo que quiere pues si no es escuchada al momento o si recibe una negativa, les deja de hablar o se retira de la actividad conjunta, muestra enojo cruzando los brazos y le cuesta reincorporarse incluso ante la invitación de que se jugará lo que propone.

**Adaptativo.** Las mamis reportan que Karla ha estado institucionalizada desde Maternal por lo que el ambiente es conocido y bien manejado. Se observa que conoce su espacio y se mueve a través del mismo sin dificultad. En cuanto a la socialización, muestra un buen dominio, aunque debe tomarse en cuenta que es la mayor de las niñas, de modo que muchas siguen lo que ella hace y dice. Come alimentos y texturas seleccionadas, el momento de la comida suele ser conflictivo por su elección en los alimentos.

**Reporte de las mamis.** Las mamis la refieren como una niña consentida por todas las mamis desde niveles anteriores, comentan que era de las pocas niñas a las que le organizaban fiesta de cumpleaños y le permitían ciertos privilegios como separar de su comida aquello que no le gustaba. Por ello, al crecer y recibir instrucciones en las que se requería mayor independencia, ella respondió exigiendo mayor atención, a esto atribuyen sus berrinches y negación a seguir instrucciones y realizar las actividades. Pocos meses antes de la

observación convivía con niñas mayores a las que golpeaba durante el juego, podía ser con intención de dañar cuando no se le escuchaba o incluso como parte de un juego brusco, el cual se tornaba cada vez más agresivo al punto de recibir consecuencia por la conducta.

#### **ALICIA. 4 años**

**Dominio Motriz.** Presenta un dominio motriz grueso acorde a su edad, se desplaza de manera funcional por la sala, aunque aún presenta cierta dificultad para subir y bajar escalones pequeños. El dominio motriz fino es funcional en el juego, aunque no se pudo observar en lo académico debido a dificultades conductuales.

**Cognoscitivo.** Reconoce y categoriza objetos por características físicas como iguales y diferentes, aún presenta dificultades para reconocer los colores. La expresión de sus habilidades cognitivas se ve limitada por falta de regulación conductual pues es común que no siga instrucciones, se le aísle de la actividad o simplemente no la concluya por centrarse en otra.

**Comunicación social.** Se observa que Alicia muestra dificultad para comunicarse con sus iguales al omitir letras o sílabas en sus palabras, lo que es evidente para ella e incluso llega a frustrarla. También muestra dificultad al esperar turnos, al percibirse no escuchada levanta la voz al punto de gritar.

**Adaptativo.** Alicia se maneja de manera funcional en su espacio, se muestra independiente al cubrir sus necesidades y expresar aquello que no puede realizar ella misma. Sin embargo, su conducta le presenta dificultades de adaptación, pues no sigue instrucciones, lo que limita su interacción en la sala, tanto con adultos como con sus pares. Frecuentemente es rezagada de la actividad, llora y pide gritando regresar, pero al no lograr contenerse no se le permite.

Es común que agrede con golpes, empujones o gritos a sus compañeros, principalmente al pedir juguetes o espacio, sin embargo, esta conducta se ha observado de manera indiscriminada, pues también agrede sin motivo aparente sólo al pasar al lado de otras niñas.

**Reporte de las mamis.** La describen como una niña muy berrinchuda, que requiere de atención especializada porque presenta muchas conductas disruptivas, entre ellas, el llorar y quitarse la ropa al no ser escuchada. Una de las conductas más frecuentes es el llanto, el cual se presenta de manera indiscriminada, incluso reportan que cuando se lastima y es consolada ella se aísla y prefiere mantenerse lejos no permitiendo el contacto físico o consuelo. Es la única de las niñas que aún no consolida el control de esfínteres pues presenta enuresis nocturna y esporádicamente le ocurre al llorar demasiado.

**VALE. 4 años.**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso al desplazarse por la sala, la cancha y el parque. En cuanto al dominio motriz fino, muestra capacidad acorde a su edad, recoge objetos pequeños con movimiento de pinza y toma las crayolas y colores en la posición correcta, aunque esta habilidad aún está en desarrollo pues en ocasiones por hábito pierde el movimiento.

**Cognoscitivo.** Reconoce formas sencillas, es capaz de categorizar objetos por características físicas y reconoce a compañeros que no son de su sala. Comienza con conteo y secuencia, aunque muestra dificultad para comprender el concepto funcionando mejor ante la repetición.

**Comunicación social.** Es capaz de comunicarse de manera funcional con sus pares y con adultos, sigue instrucciones de más de 3 pasos. Expresa necesidades y emociones, aunque generalmente son consecuencia del llanto.

**Adaptativo.** Muestra dominio adaptativo, es independiente y encuentra maneras funcionales de satisfacer sus necesidades, ya sea utilizando sus propios recursos o solicitando ayuda a las mami e incluso a sus compañeras de sala. En el juego es poco propositiva, generalmente sigue a Alicia o Karla y no suele pelear o discutir por juguetes o espacio.

**Reporte de las mami.** Las mami refieren que Verónica sigue el juego de Alicia aunque no sus conductas disruptivas, comentan que al llegar a Preescolar se han mantenido unidas porque llegaron juntas a la sala, por lo que han observado que intenta conciliar y traer a la dinámica a Alicia, pero ha llegado al punto de ser agredida por la misma Alicia en estos intentos.

#### **FRIDA. 4 años**

**Dominio Motriz.** Presenta un dominio motriz grueso acorde a su edad, se desplaza de manera funcional por la sala, El dominio motriz fino es funcional en el juego, aunque no se pudo observar en lo académico debido a dificultades conductuales, se observa que es capaz de seguir la instrucción, pero si alguna de sus compañeras se detiene ella la sigue y no concluye la instrucción.

**Cognoscitivo.** Se observa que comprende instrucciones de más de tres pasos, sin embargo, no siempre las concluye por limitaciones conductuales. Se le dificulta el conteo y el reconocimiento de colores, aunque está en desarrollo. Asimismo, se observan habilidades en la solución de problemas especialmente cuando intenta evadir una actividad, pues argumenta con la conducta de otras compañeras o intenta hacer ver a la mami que ha concluido.

**Comunicación social.** En la expresión del lenguaje se observan dificultades en la pronunciación y el tono de voz, generalmente termina gritando para ser escuchada. Se le nota

poco expresiva y no busca el contacto con el adulto excepto para expresar necesidad o disgusto. Su interacción con las compañeras se da más con Alicia y Verónica, aunque puede ser positiva, es más frecuente observar pautas negativas, pues suelen agredirse de manera física con golpes, empujones y en su caso específico, incluso patadas.

**Adaptativo.** Frida se maneja de manera funcional en su espacio, se muestra independiente al cubrir sus necesidades y expresar aquello que no puede cubrir ella misma.

**Reporte de las mamis.** Frida es descrita por las mamis como una de las niñas conflictivas, especialmente en cuanto a socialización y cumplimiento de instrucciones, se le dificulta esperar turnos y compartir juguetes. También mencionan que tiene reportes frecuentes en la escuela debido a que agrede a sus compañeros con golpes y patadas.

**GABY. 7 años, aproximadamente (las mamis no conocen su edad con exactitud) tiene discapacidad motriz**

**Dominio Motriz.** Gaby presenta una discapacidad motriz, con diagnóstico no especificado, por lo que se desplaza con ayuda de las mamis, aunque es capaz de ayudarse con sus brazos para distancias cortas. Su dominio motriz fino es funcional, siendo capaz de tomar objetos pequeños.

**Cognoscitivo.** La discapacidad motriz de Gaby compromete parte de su estimulación, lo que ha limitado su desarrollo general, sin embargo, es capaz de mostrar un dominio a la par de sus compañeras más pequeñas.

**Comunicación social.** Se expresa con lenguaje entendible, sin embargo, no hace respetar su turno al participar y tiene un tono de voz bajo, por lo que presenta dificultades de comunicación con los pares, así como, con adultos debido a que no se percibe su voz,

especialmente durante actividades conjuntas con las chicas. Cuando no es escuchada o atendida hace evidente su enojo mediante su expresión facial y se niega a continuar en la actividad, es difícil volver a integrarla o hacerla expresar su emoción pues se queda callada y no permite que se le acerquen las mami o las otras niñas. Muchas de las niñas intentan integrar a Gaby en las actividades, de modo que hacen juegos donde se desplazan como ella o le pasan juguetes para compartir, esta conducta por parte de las niñas parece instintiva pues en ninguna de las ocasiones se observó asistencia de las mami, aunque es posible que se haya dado con anterioridad a la observación.

**Adaptativo.** Generalmente requiere apoyo del adulto, excepto en la alimentación.

**Reporte de las mami.** Refieren que han intentado trabajar la independencia, pero que ella está acostumbrada a ser asistida, pues durante 6 años estuvo bajo el cuidado de una mami exclusiva para ella en la sala contigua a la de niñas.

En general, la sala Preescolar de niñas mantiene una rutina establecida y es posible observar patrones de disciplina incluso en los cambios de mami. Se observa que las mami estimulan el desarrollo de la independencia permitiendo a las niñas realizar la mayoría de las tareas personales, pues las invitan a “hacerlo solita”, esto puede estar relacionado con que las mami destinan una buena parte de la jornada a cumplir con tareas propias de la organización de la sala, al mantener limpios los espacios y organizar la ropa y los materiales. También se observa que destinan tiempo a la interacción entre ellas como compañeras de sala e incluso con las de salas contiguas, así como a ocupaciones personales, todo lo anterior limita el tiempo y oportunidad de mantenerse en el juego con las chicas, y en ocasiones incluso el intervenir cuando el juego comienza a tornarse agresivo o al iniciar las discusiones entre las

niñas, generalmente intervienen cuando se ha salido de control alguna interacción, por lo que las consecuencias no siempre son atinadas a la conducta o incluso a la niña.

### **RULO. 6 años**

**Dominio Motriz.** Muestra dominio motriz grueso, es capaz de desplazarse por la sala, subir anaqueles, sillas y muebles. Corre y salta sin dificultad. En cuanto al dominio motriz fino, se observa la habilidad de sostener objetos pequeños con movimiento de pinza y sostiene crayolas con mayor facilidad que el lápiz, aunque su conducta limita la observación de sus habilidades.

**Cognoscitivo.** Comienza con el conteo y se observa capacidad para el juego simbólico, comienza con el conteo hasta el 10 presentando dificultades en la secuencia.

**Comunicación social.** Muestra dominio en el lenguaje, maneja un vocabulario acorde a su edad y expresa necesidades y emociones, aunque en ocasiones presenta sustitución de letras y omisión de sílabas, usa un tono alto, generalmente levanta la voz al punto de gritar y muchas de sus expresiones son con un tono de risa forzada. Es común que ante la negativa llore de manera inconsolable y requiera de un tiempo prolongado para calmarse, se muestra enojado y triste y tarda en incorporarse a la actividad.

**Adaptativo.** Rulo ha estado institucionalizado desde el Maternal, se maneja sin dificultad en su ambiente, come con facilidad solo aunque no usa de manera adecuada la cuchara. Aunque ha mostrado capacidad para el control de esfínteres, en ocasiones se hace pipí durante el juego.

**Reporte de las mamis.** Las mamis refieren que Rulo es uno de los más conflictivos en la sala, pues se le dificulta seguir instrucciones, suele tener juego brusco con los compañeros

agredidos de manera verbal y física, grita y se refiere a ellos como tontos, incluso a las mamis llamándolas malas o feas, asimismo, empuja, golpea con su cuerpo y con objetos a sus compañeros, los pellizca y pateo, esta conducta se ha reportado incluso hacia las mamis aunque no se observó durante las situaciones en el diagnóstico. También se reporta que es un precedente en Maternal y se da en el ambiente escolar.

**ANDY. 6 años, padece afección cardiaca**

**Dominio Motriz.** Andy muestra un dominio motriz funcional, sin embargo, se le observa con dificultades respecto a sus compañeros, pues usa apoyo para subir o bajar de escalones de baja altura. Aunque es capaz de desplazarse en su ambiente de manera funcional.

**Cognoscitivo.** Comienza con el conteo y muestra habilidad para el juego simbólico, distingue entre la fantasía y la realidad, pero suele inventar historias poco reales sobre las situaciones que vive.

**Comunicación social.** Muestra dominio en el lenguaje, maneja un vocabulario acorde a su edad y expresa necesidades y emociones, generalmente usa un tono de voz alto e incluso grita para comunicarse, aunque es importante mencionar que durante sus primeros años de vida, Andy no convivió en una sala regular, sino que estuvo al cuidado de una sola persona debido a sus constantes problemas de salud por la afección cardiaca que padece. El llanto suele ser una de las estrategias a las que recurre cuando no es escuchado o ante la negativa.

**Adaptativo.** Muestra habilidad para realizar tareas personales como vestirse, desvestirse y comer por sí solo, pero frecuentemente pide la atención del adulto, se mantiene cerca y solicita la atención para tareas que puede hacer por sí solo como acomodarse la ropa, ponerse los zapatos o alcanzar objetos. Se le dificulta seguir instrucciones y en muchas ocasiones no

acepta las consecuencias impuestas por las mamis ante su conducta disruptiva, por el contrario, suele acrecentarla.

**Reporte de las mamis.** Las mamis lo refieren como uno de los niños más consentidos debido a su condición cardíaca, reportan que es uno de los más conflictivos en la sala porque no le gusta seguir instrucciones, le cuesta esperar turno y exige la atención del adulto de manera poco adecuada, además suele llorar ante la frustración y en su interacción con los compañeros es agresivo de manera física y verbal, especialmente con los más pequeños.

#### **DAVI. 6 años**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso al desplazarse en su ambiente, tanto en la sala como en la cancha y el parque. Sube y baja escaleras sin apoyo y sube sillas y muebles. También es visible su dominio motriz fino, pues incluso es capaz de dibujar figuras geométricas simples.

**Cognoscitivo.** Domina el conteo hasta el 30, realiza juego simbólico con facilidad y disfruta del juego compartido cuando los otros lo permiten. Tiene noción de conceptos de categorización y secuencia.

**Comunicación social.** Muestra dominio en el lenguaje, maneja un vocabulario acorde a su edad y expresa necesidades y emociones sin dificultad, aunque en ocasiones le toma un tiempo breve si está enojado ante la conducta de alguno de sus compañeros.

**Adaptativo.** Realiza las tareas personales de manera independiente, come, se baña y viste solo. Se maneja con facilidad en su ambiente.

**Reporte de las mamis.** Lo describe como un buen niño, tranquilo y conciliador, no se deja de los otros y no disfruta del juego brusco, pero es capaz de defenderse cuando lo agreden, generalmente con conductas parecidas siendo que golpea y empuja cuando es agredido.

**CHRIS. 6 años**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso, es capaz de desplazarse por la sala, subir anaqueles, esquivar juguetes e incluso subir sobre las sillas para alcanzar objetos. Corre y salta sin dificultad. En cuanto al dominio motriz fino, es capaz de sostener objetos pequeños realizando movimiento de pinza, aún está desarrollando el agarre del lápiz, aunque en muchas ocasiones no se da el seguimiento o la corrección porque al frustrarse interrumpe la actividad, la conducta lo limita.

**Cognoscitivo.** Reconoce figuras geométricas sencillas, cuenta con facilidad hasta el 10 pero en los números sucesivos presenta dificultad en la secuencia, tiene nociones de categorización, reconoce colores sin dificultad.

**Comunicación social.** Muestra dominio en el lenguaje, maneja un vocabulario acorde a su edad y expresa necesidades y emociones, suele apuntar hacia la conducta de sus compañeros, especialmente cuando no siguen instrucciones, pues reporta a las mamis y argumenta que él tampoco la llevará a cabo. Generalmente, juega de manera brusca con sus compañeros y suele levantar la voz.

**Adaptativo.** En cuanto a la socialización, muestra un buen dominio, disfruta del juego con los niños de su edad y no le gusta que los más pequeños se integren. Se maneja de manera independiente en la sala, pide la atención del adulto durante el juego pero no es así en cuanto

a las tareas personales, no permite el contacto físico con adultos, incluso para consolarlo cuando se lastima.

**Reporte de las mamis.** Lo describen como un niño muy inquieto y que le cuesta seguir instrucciones, especialmente cuando otros no lo hacen, imita las conductas disruptivas con facilidad.

### **GUS. 6 años**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso, es capaz de desplazarse por la sala, subir anaqueles, esquivar juguetes e incluso subir sobre las sillas para alcanzar objetos. Corre y salta sin dificultad y realiza juegos con pelotas. En cuanto al dominio motriz fino, es capaz de sostener objetos pequeños realizando movimiento de pinza y sostiene el lápiz de manera correcta, aunque se le dificulta dibujar formas simples.

**Cognoscitivo.** Se observa el juego simbólico y disfruta del juego compartido cuando sus compañeros lo permiten.

**Comunicación social.** Muestra dominio en el lenguaje, maneja un vocabulario acorde a su edad y expresa necesidades y emociones, aunque en general es poco expresivo y hay que cuestionarlo para recibir su respuesta. Entra al juego brusco cuando se da entre los compañeros. Generalmente tiene expresión seria y no se integra al juego compartido, suele separar sus juguetes de los otros chicos y se mantiene en juego solitario.

**Adaptativo.** Realiza las tareas personales de manera independiente, solicita poco la ayuda del adulto. Come, se viste y se maneja con habilidad en la sala.

**Reporte de las mamis.** Lo refieren como un niño tranquilo pero que se presta al juego brusco, aunque generalmente sale lastimado porque no agrede con la misma intensidad que otros de sus compañeros.

**KIKE. 5 años**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso, es capaz de desplazarse por la sala, corre y salta sin dificultad y realiza juegos con pelotas, aunque tiene ciertas dificultades para dirigir y agarrar. En cuanto al dominio motriz fino, es capaz de sostener objetos pequeños realizando movimiento de pinza.

**Cognoscitivo.** Reconoce figuras geométricas sencillas y colores.

**Comunicación social.** Es capaz de comunicarse de manera funcional, aunque muestra cierta dificultad en la pronunciación de las palabras, omite o sustituye letras lo que limita su interacción con otros chicos, al percibirse no escuchado suele alejarse de los otros y mostrar expresión facial de enojo.

**Reporte de las mamis.** Al momento de la observación aún está en adaptación al igual que Manu a la sala de Preescolar, lo describen como un niño tranquilo pero que exige la atención del adulto.

**MANU. 5 años**

**Dominio Motriz.** Muestra un buen dominio motriz grueso, es capaz de desplazarse por la sala, corre y salta sin dificultad y realiza juegos con pelotas aunque tiene ciertas dificultades para dirigir y agarrar. En cuanto al dominio motriz fino, es capaz de sostener objetos pequeños realizando movimiento de pinza.

**Cognoscitivo.** Reconoce figuras geométricas sencillas y colores, se dificulta la observación de sus habilidades debido a lenguaje poco entendible.

**Comunicación social.** Es capaz de comunicarse de manera funcional aunque muestra cierta dificultad en la pronunciación de las palabras, omite o sustituye letras lo que limita su interacción con otros chicos, al percibirse no escuchado levanta la voz al punto de gritar y se muestra enojado, al llegar a este punto suele quitar juguetes o tomar lo que quiere, no suele respetar turnos pero pocas veces obtiene lo que quiere de sus compañeros pues al ser de los más pequeños es agredido y no puede responder de la misma manera.

**Reporte de las mamis.** Al momento de la observación aún está en adaptación al igual que Kike a la sala de Preescolar, describen que se le dificulta seguir instrucciones y disruptivo, especialmente durante el juego con material compartido.

En general la sala de Preescolar de niños tiene una rutina establecida, pero difícil de seguir debido a la conducta disruptiva y agresiva de los integrantes. Las mamis suelen poner consecuencias que no mantienen debido a la necesidad de atender situaciones que surgen en el momento entre los niños. Se observa que intentan motivar con los juguetes, pero terminan condicionando su uso a la conducta, acción que no es funcional pues deben retirar los juguetes y los niños se quedan sin un juego estructurado y se da con mayor facilidad el juego brusco. Las agresiones entre los niños son muy frecuentes, van desde lenguaje verbal ofensivo como llamarse tontos y feos, hasta agresiones físicas como aventarse cosas, golpearse entre ellos con los juguetes, golpear usando su cuerpo, empujar, pellizcar, patear, morder, etcétera. Esta conducta incluso se ha dado hacia las mamis.

Es importante mencionar que las salas están pensadas de manera funcional para los chicos en edad Preescolar, de 3 a 6 años, sin embargo, por necesidades de la institución se han quedado niños mayores, lo que dificulta el funcionamiento general de la sala y de Preescolar y en consecuencia de las contiguas.

En cuanto a las entrevistas realizadas a las mamis, se encontró que la mayor parte de las referencias y descripciones de los niños son de carácter negativo, pues son ellas quienes trabajan en el día a día con las problemáticas que se presentan en la sala. Entre las principales limitantes mencionan que se dan muchos cambios de turno debido a faltas y ausencias de mamis, sobre todo en el fin de semana. Reportan que no se sienten apoyadas por el área de Psicología pues no se les da información acerca de los niños o recursos para lidiar con la conducta problemática, en algunas ocasiones es la enfermera quien les dice el efecto que deben observar en los niños medicados, pero no hay la especificación de un diagnóstico o estrategias de manejo. Comentan de manera repetida que los niños tienen interacciones que resultan agresivas, generalmente la dinámica se da con el juego brusco, pero termina en agresión intencional pues no regulan ni saben detenerse, y son ellas quienes deben intervenir, pero les sucede que están ocupadas en tareas de higiene y organización, por lo que en ocasiones no intervienen a tiempo. Se describen preocupadas por la seguridad de los niños, porque intervienen “como apagando fuegos” pero siempre hay algún niño que necesita de su atención o alguna tarea que deben cumplir.

Entre las referencias de conductas disruptivas mencionan que la mayor parte de los niños no son capaces de expresar sus emociones de manera adecuada y/o funcional, de modo que describen llanto y berrinches constantes que llegan al punto de cambiar la dinámica de toda la sala, pues incluso se vuelven agresivos hacia ellos mismos o hacia otros. También

describen y han reportado a la coordinación que observan “juegos de curiosidad” entre los niños, de modo que observan que se tocan a sí mismos o se dan besos en la boca entre ellos. En las observaciones para el diagnóstico ha sido evidente que las mamis cumplen y trabajan en las tareas físicas de la sala, es decir, mantienen limpio y ordenado el lugar y dirigen a los niños, les dan material y contienen conductas de ser necesario, sin embargo, no se observó la intención de involucrarse, acercarse o compartir momentos de ocio con los niños, algunas mencionaron que esto es una manera de no sentirse mal si en algún momento el niño se va, pues muchas veces les ha pasado que de un día para otro llegan por ellos y nadie les dice que regresarían a casa o que se cede la custodia, lo que las hace sentirse contentas por el niño, pero a la vez tristes porque ellas no tienen un cierre.

#### 2.4.1 Integración de los resultados

Las salas de Preescolar presentan en su mayoría problemáticas en cuanto a la conducta de los niños y niñas, tanto en la interacción entre iguales como en la de adultos; entre estas conductas disruptivas está la falta de regulación emocional y conductual.

Tabla 2.

*Resumen de las necesidades observadas*

<b>Sala de Preescolar- Niñas</b>	<b>Sala de Preescolar-Niños</b>
Manejo de conductas disruptivas como berrinches y llanto exacerbado	Manejo de conductas disruptivas como berrinches y llanto exacerbado
Pautas de disciplina positiva como hablar de tú con las niñas, cara a cara dirigirse a ellos en el mismo nivel físico (agacharse)	Pautas de disciplina positiva como hablar de tú con los niños, cara a cara dirigirse a ellos en el mismo nivel físico (agacharse), sensibilizar a las mamis sobre la

	importancia de su comunicación con los niños
Reforzamiento positivo de las conductas socialmente aceptadas, como la negociación y el ceder turnos	Reforzamiento positivo de las conductas socialmente aceptadas, como la negociación y el ceder turnos y la importancia del diálogo y expresión de sus necesidades
Definir el momento de juego, de modo que las niñas sepan qué se espera de ellas al inicio y final del mismo	Definir el momento de juego, de modo que los niños sepan qué se espera de ellas al inicio y final del mismo, necesidad de que las mamis manejen la anticipación de consecuencias en los casos donde no se siguen las instrucciones
Contacto físico, como abrazos, caricias, que los reconforten cuando son incapaces de regularse, así como en los momentos que comparten (reforzamiento social)	Contacto físico, como abrazos, caricias, que los reconforten cuando son incapaces de regularse. Reforzamiento social
Mayor involucramiento de las mamis en el momento de juego	Sensibilizar sobre la importancia de involucrarse en los momentos de juego
Prestar atención a los momentos previos a la conducta disruptiva, aplicando estrategias que permitan a las niñas reconocer su emoción y expresarla de manera socialmente aceptable	Prestar atención a los momentos previos a la conducta disruptiva, aplicando estrategias que permitan a los niños reconocer su emoción y expresarla de manera socialmente aceptable

Lo anterior resulta una limitante para la socialización positiva y el desarrollo de habilidades sociales, motrices e incluso cognitivas, por lo que se vuelve una necesidad para una convivencia positiva el cambiar dicha dinámica. Entre algunos de los factores que limitan la intervención de las mamis está una baja motivación a integrarse con los niños, debido a que expresan que “pueden irse en cualquier momento y sin aviso”, además de que la carga de trabajo por cuestiones de organización administrativa es mucha, y no reciben la retribución económica equivalente al trabajo que realizan. Ante ello, se hace evidente la necesidad de trabajar en mejorar la dinámica general de las salas, de modo que los niños sean capaces de tener interacciones más positivas entre sí. Es visible que algunas de las conductas se describen en función de aquellas relacionadas con poca estructura y disciplina en la sala, pero también pueden atribuirse a patrones de apego diferentes al seguro, por lo que se considera que trabajar en función de desarrollar un estilo de apego seguro entre los niños e incluso con figuras significativas dentro del ambiente institucionalizado, puede ser un apoyo en el mejoramiento de dichas interacciones.

Para ello, resulta necesario sensibilizar a las mamis sobre la importancia de sus interacciones con los niños como figuras significativas para ellos, siendo que son ellas quienes comparten sus logros, pueden celebrar sus éxitos del día a día y quienes los consuelan cuando se sienten tristes o enojados, es visible que hay mamis que muestran una preocupación genuina por los niños, pero que en muchas ocasiones se han dejado llevar por el sistema y no se permiten acercarse a ellos, ellas mismas han expresado que las historias de adultos exitosos fuera de la institución son resultado de que ha habido por lo menos una

persona que se mantiene preocupada por ellos y los acompaña mostrándoles lo bueno de la vida afuera.

Por ello se pretende trabajar en tres líneas de acción:

- 1) Adaptar la técnica de Terajuego a grupos, de modo que los niños y niñas tengan alternativas para una dinámica más positiva entre ellos y hacia los adultos responsables de su cuidado.
- 2) Sensibilizar a las mamis acerca de la necesidad de mejorar las interacciones con los niños y niñas a su cuidado, mostrando la importancia de involucrarse con los niños y las consecuencias positivas que pueden darse en su conducta, haciendo su trabajo menos conflictivo e incluso más satisfactorio.
- 3) Pedir el apoyo del área de Psicología, de modo que, al terminar dicha intervención, permanezcan las pautas que resulten positivas y se reduzcan las negativas, presentando alternativas de trabajo.

### **Capítulo 3. Programa de intervención**

El presente capítulo describe el Programa de Intervención diseñado desde la Terapia de Juego con Apego o Terajuego. Para ello se describen los principios de dicha teoría aplicados en el programa de intervención, así como los objetivos de intervención, las principales características de las sesiones y un análisis general de la intervención realizada. Para fines de este estudio se establecen pautas para la evaluación a partir de la sesión 7, donde se solicita a las mamis la participación activa dirigiendo las actividades, pues como lo establece el Modelo de Terapia de Juego con Apego, el terapeuta cede a los cuidadores el liderazgo de las actividades, con el objetivo de que se continúen dando así.

#### **3.1 Elementos a trabajar**

A partir de lo encontrado en el diagnóstico, se hace evidente la necesidad de trabajar con los chicos la definición de sus espacios y momentos dentro de la sala, de modo que sea claro lo que se espera de ellos en cada momento, desde las actividades de rutina, como su cambio y la comida, hasta el tiempo de juego libre, donde deben tener control sobre el material y espacio empleados, pero sobretodo las interacciones que se dan entre los chicos y las mamis, de modo que se involucren de manera recíproca durante el juego. Emplear los recursos de empatía y habilidades de manejo de las mamis, quienes conocen el ambiente y las rutinas externas a la sala. Aminorar los castigos y consecuencias de aislamiento que las mamis aplican hacia los niños, de modo que, en función a esto también disminuya la frustración de los chicos por no ser escuchados o validados. Lo anterior en función de encontrar las estrategias necesarias para dar al niño certeza y de lo que se espera de él, así como la seguridad de que habrá la contención necesaria en caso de no desplegar la conducta esperada, de ahí la importancia de sensibilizar a las mamis sobre las necesidades expuestas.

Las intervenciones en apego, se focalizan principalmente en la estimulación de la sensibilidad parental, en el fortalecimiento de la capacidad de mentalización de los cuidadores y en brindar apoyo social a los mismos. Como elemento transversal, podría concebirse que dichas intervenciones se orientan a fomentar una mayor comprensión y visualización de las características y necesidades únicas del niño, lo que a su vez impactaría sobre la relación vincular entre ambos, pudiendo modificar en mayor o menor medida el tipo de apego observado (UNICEF, 2010).

### **3.2 Aplicación del modelo de trabajo de Terapia de Juego con Apego**

Según la metodología planteada por la terapia de juego las sesiones se trabajan en función de las cuatro dimensiones enfocándose en una sola o utilizando las cuatro. Tomando en cuenta que en la Estructura, se busca contribuir a que el mundo del niño resulte seguro y predecible y fortalecer el vínculo de apego con el cuidador; la dimensión de Compromiso está enfocada en desarrollar en el niño una conexión íntima con otra persona a través del involucramiento mutuo; la Crianza: que el Modelo resalta como la dimensión más importante de la Terapia de Juego, pues busca cubrir la necesidad que todo niño tiene de ser cuidado, recibir consuelo y afecto y saber que sus necesidades básicas serán satisfechas, implica el contacto físico y las muestras de afecto; por último, la dimensión de Desafío donde se pretende ayudar al niño a asumir riesgos y probar sus habilidades, para que por medio de estas pruebas de éxito, adquiera confianza y tenga mayor apertura a nuevas experiencias

Las sesiones se planearon de modo que en las iniciales sea el terapeuta quien dirige, mientras el cuidador se mantiene observando el juego entre terapeuta y niño, y a medida que avanzan, entre las mamis deberán tener una participación más activa hasta el punto en que el terapeuta cede el liderazgo de las sesiones. (Schaefer, 2011).

### **3.3 Programa de intervención**

A continuación, se describe el Programa planteado para la Sala de Preescolar:

#### **3.3.1 Objetivo general.**

Implementar un programa de intervención con la metodología de la Terapia de Juego con Apego o Terajuego, para promover un apego seguro entre cuidadores y menores, así como entre los niños.

#### **3.3.2 Objetivos específicos.**

- Involucrar a las cuidadoras en el momento de juego con los niños, presentando una oportunidad para vincularse con ellos de una manera cercana, ver una parte distinta, divertida en su interacción con los niños.
- Mejorar la dinámica general de la sala, de modo que aumenten las interacciones positivas y disminuyan las negativas.
- Fortalecer las interacciones que promueven un apego seguro, tanto en la díada niño-adulto como en la de niño- niño.
- Sensibilizar a las cuidadoras sobre el impacto de sus interacciones con los niños a su cuidado.

A continuación, se presenta un breve resumen de las sesiones, las dimensiones en las que se enfoca, su objetivo y quienes participan, es importante mencionar que las sesiones se presentan de manera individual, pero se duplican pues se dan de manera alternada entre las salas de niños y niñas. Este resumen incluye las sesiones con las mamis, pues se pretende mantenerlas informadas y solicitarles una participación activa, es posible observar una reunión preliminar con ellas, con el objetivo de hacerlas parte y recibir aportaciones desde su experiencia, posteriormente se realiza otra sesión con las mamis para dar seguimiento y

solicitar que participen dirigiendo el momento de la actividad, tal como lo establece el

Modelo de Terapia de Juego:

Tabla 3

*Resumen del programa de Intervención implementado en las salas de Maternal*

<b>Número de Sesión</b>	<b>Dimensión (es)</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Participantes</b>
<b>Preliminar</b>		Informar sobre los beneficios del juego en el desarrollo de los niños, y las consecuencias positivas que puede favorecer. Sensibilizar sobre la influencia de las interacciones positivas que pueden tener con los niños, de modo que se vinculen de una manera positiva con ellas favoreciendo un apego seguro.	Sesión con las mamis
<b>1</b>	Estructura, Desafío y Crianza	Delimitar el uso de las áreas en la sala. Sensibilizar a las actividades de contacto físico (crianza).	Niños y terapeuta, mamis observan
<b>2</b>	Estructura, Compromiso y Crianza	Evaluar el seguimiento de instrucciones. Observar interacciones positivas entre pares, manejo de turnos y comunicación social, regulación de la función motriz y sensibilizar para actividades de contacto físico (crianza).	Niños y terapeuta, mamis observan.
<b>3</b> (se divide en dos grupos la sala de niños)	Estructura y Crianza	Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento y comprensión de instrucciones, así como regulación de la función motriz. Sensibilizar para actividades de contacto físico	Niños y terapeuta, mamis observan.
<b>4</b>	Estructura y Crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social, seguimiento y comprensión de instrucciones, manejo de turnos y comunicación social. Sensibilizar para actividades de contacto físico	Niños y terapeuta, se invita a las mamis a participar como parte del juego
<b>5</b>	Estructura, compromiso y Crianza	Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento de instrucciones, interacciones positivas entre pares. Sensibilizar	Niños, terapeuta, se invita a las mamis a

		para actividades posteriores con contacto físico.	participar en el juego.
<b>6</b>	Estructura, Compromiso y Crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.	Niños, terapeuta y se invita a las mamis a participar en el juego.
<b>Sesión de retro alimentación con las mamis</b>		Conocer la percepción de las mamis acerca de las sesiones que ya hemos tenido. Solicitarles una participación más activa en el juego, recordándoles que puede ser un momento lúdico también para ellas.	Sesión con las Mamis
<b>7 (Mamis como dirigentes)</b>	Estructura, compromiso, crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social, hacer conscientes del otro, imitar los movimientos. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.	Niños, terapeuta y en esta ocasión se invita a las mamis a dirigir la actividad.
<b>8</b>	Estructura y Crianza	Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento de instrucciones y toma de turnos. Concientizar sobre el propio cuerpo, y el de los demás, contacto físico entre pares y regulación de la función motriz.	Niños, terapeuta, se invita a las mamis a participar dirigiendo la actividad.
<b>9</b>	Estructura y Crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz con movimientos suaves sobre sus compañeros.	Niños, terapeuta, se invita a las mamis a dirigir la actividad.
<b>10</b>	Estructura, Crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social. Contacto físico y control de la función motriz.	Niños, terapeuta y se invita a las mamis a dirigir la actividad
<b>11</b>	Estructura y Crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz, propiciar la autorregulación	Niños, mamis dirigiendo y terapeuta
<b>12</b>	Estructura y Crianza	Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz (autorregulación).	Niños, terapeuta, mamis dirigen la actividad.

### **3.4. Descripción de las sesiones realizadas**

Las sesiones se realizaron en las salas de Preescolar de manera alternada, siendo que se hacían dos sesiones al día, una con el grupo de las niñas y otra con el grupo de los niños, ambas se llevaron a cabo en el espacio destinado a Preescolar. Esto es cada sesión enunciada en la tabla se repetía para niños y para niñas. Las salas de Preescolar están dispuestas a manera de cuartos, tienen espacios delimitados para juguetes, un estante para colgar ropa y mesetas altas para aquella que puede estar doblada. Además, ambas cuentan con una mesa pequeña que hace las veces de comedor en algunas colaciones y también como mesa de trabajo, en la sala de niños esta mesita también sirve para aislar a los niños cuando están castigados.

También se usó el área de juego común del área de Preescolar, que consiste en estructura distribuida a modo de pasillo largo, cerrado y delimitado por cuatro paredes, con ventanas pequeñas y altas, así como una rejilla que bloquea el acceso a las escaleras, de modo que los chicos no tengan acceso para bajar, este espacio está justo afuera de las salas y las conecta. A continuación, se describe cada sesión con las características particulares en su implementación (cartas descriptivas, adjuntas en Anexos).

**Número de sesión:** Preliminar

**Fecha:** Viernes 6 de julio de 2018

**Asistentes:** Selia, Grace, Jazz, Olga, Johany, Cecilia, Lupita y Flor.

**Objetivo:** Informar a las mamis sobre los beneficios que tiene el juego en el desarrollo de los niños, y las consecuencias positivas que puede favorecer la Terapia de Juego. Así como sensibilizarlas sobre la influencia de las interacciones positivas que pueden tener con los

niños, de modo que se vinculen de una manera positiva con ellas favoreciendo un apego seguro.

**Descripción de la sesión:** Las mamis son convocadas en un horario extraordinario al que normalmente cubren, de modo que las mamis del turno matutino se quedaron una hora más después de su turno y las del vespertino una hora antes del mismo. Faltaron tres mamis, asignadas al nocturno y fines de semana, así como una que se quedó en el hospital al cuidado de G, quien presentó un cuadro respiratorio.

Durante la sesión las mamis se muestran atentas y con disposición ante la información (contenida en Presentación Power Point en la que se resume el contenido y se nutre con sus ideas), aunque piden que sea rápido porque ya es su hora de salida o trabajo, cuestionan los conceptos mencionados y muestran mayor inquietud por mejorar las conductas disruptivas de los niños y la dinámica de las niñas. Selia describe que usualmente juega con las niñas, pero en esta descripción hace referencia a que cuida de ellas, pues menciona que les da el material y vigila que respeten el de otras, no describe el involucrarse en el juego interactuando con ellas. Grace y Johany mencionan que están al cuidado de los niños y que generalmente no tienen oportunidad de jugar con ellos pues deben cuidar que no se lastimen mientras interactúan y estar atentas a limitar el juego brusco. Johany reafirma los argumentos de Grace pero agrega que es muy difícil participar en el juego con los niños, dice: “con estos niños no se puede jugar”, además menciona que por su edad no tiene la energía para seguirles el paso o sentarse con ellos en los juegos que les gustan porque “ellos no quieren juegos bien, sólo les gusta estar corriendo”, Selia interrumpe diciendo que le falta paciencia y Johany le responde diciendo que no es lo mismo trabajar con niños que con las niñas que son tranquilas y pocas, después de esta interrupción ya no hace mayor referencia a su trabajo en la sala. Jazz

y Olga comentan que ellas generalmente están por la mañana por lo que se encargan más de las tareas de limpieza del cuarto y no tienen mucha interacción con los y las niñas, pues ellas rotan en las salas, ambas mencionan que les gusta más trabajar con las niñas porque son más tranquilas y juegan entre ellas.

Cecilia describe que ha realizado juegos con los niños, habla más sobre las características de cada uno en función de lo que les gusta jugar, menciona que a los grandes hay que darles ideas de juegos como pesca-pesca y los motiva invitándolos a salir para jugar en el parque o a la pelota, mientras que a los más pequeños les da coches o bloques para armar, de nuevo la descripción de la dinámica es más desde el rol de cuidadora y no describe interacciones directas en el juego con los niños, incluso ante el cuestionamiento acerca de cómo juega con ellos. Flor está en un área aislada, al cuidado de un niño con discapacidad por lo que su descripción de la interacción con el niño si tiene más contenido de juego vinculatorio, incluso describe que cuando salen al área común de juego, intenta integrarlo al juego con los niños y niñas de las salas de Preescolar y describe cómo ella corre y comparte el juego con los niños. Aprovechando esta referencia se retoma la importancia de sus interacciones durante el juego.

Lupita interviene poco en la plática, pero al momento de escuchar sobre las ventajas que puede tener el juego en los niños y del consecuente vínculo participa con una importante observación diciendo que muchas veces los niños y las niñas de ahí las ven como sus mamás y esperan de ellas la atención que una mamá da a sus hijos, aunque se describe abrumada por esta idea también invita a las otras mami a tomar en cuenta la importancia de lo que cada una de ellas hace en la sala y a observar qué cosas son las importantes de su trabajo. Por su parte Cecilia menciona que está asignada generalmente a la sala de niños y que muchas veces

se ha quedado sola por cuestiones administrativas de la asignación cuando otras faltan, por lo que no juega mucho con los niños, más bien trata de mantenerlos afuera y activos “para que se cansen y pueda trabajar”.

De esta intervención se retoman otras ventajas inherentes al juego como la liberación de energía y práctica de habilidades. Se concluye la sesión invitando a realizar un juego al día con los niños, donde tengan la oportunidad ellas mismas de divertirse y olvidar un ratito las asignaciones, estrés y exigencias de su trabajo, incluso si sólo disponen de diez minutos para realizarlo. Selia, Grace, Jazz, Olga y Lupita se describen dispuestas a intentarlo, incluso hacen bromas sobre enseñarles a las niñas a jugar elástico o los juegos tradicionales que ellas jugaban de niñas, sin embargo, Johany agrega que es muy complicado tener un rato de juego con los niños porque ellos sólo responden ante los juegos que quieren y cuando es su tiempo de juego ella aprovecha para hacer otras cosas. Flor dijo que ella ya hace mucho de eso, pero que podría hacerlo con las otras mamis también. Finalmente se ofrecen algunas sugerencias de juegos para compartir con los niños, tomando en cuenta las referencias de lo que ellos ya juegan y cómo ellas podrán compartirlos. Se reparten las cartas descriptivas de las sesiones iniciales.

**Número de sesión:** 1. Niñas

**Fecha:** Lunes 9 de julio de 2018

**Asistentes:** Karla, Vale, Frida y Alicia (sin Gaby por estar en el hospital)

**Objetivo:** Delimitar el uso de las áreas en la sala. Sensibilizar a las actividades de contacto físico (crianza).

**Dimensiones:** Estructura, Desafío y Crianza

**Descripción de la sesión:** Al llegar a la sala las niñas se encontraban viendo tele y se disgustan cuando se las apagan, por lo que las invité a que hagamos un juego divertido, Karla es la primera en preguntar de qué se trata y les dice a las demás que se sienten en el círculo para que les cuente de qué se trata. Les dije que primero me gustaría saludarnos con una canción y expliqué la dinámica de los turnos, diciendo que empezaría Frida y para seguir le daría la mano a quien quisiera cederle el turno. Alicia y Vale se acercan a mí y me piden sentarse en mis piernas les pedí que se sentaran a mi lado de modo que todas pudiéramos tomarnos de las manos, se disgustan y esto interrumpe la actividad para todas, así que les pedí que formáramos un trenecito para cantar, de modo que al dar el turno cada una abrazaría por la espalda a la del siguiente turno. Comenzamos cantando despacito, Karla se enoja porque sólo me sé un pedacito así que cede el turno a Vale quien pide una canción de princesas, cantamos la del príncipe azul, Karla se muestra disgustada y pide cambiarla, no canta mientras todas lo hace, incluso cuando la invité, todas toman un turno, aunque después de Vale las demás niñas no quieren pedir una y me piden sugerencias de cuál cantar, Karla interviene en cada una de las elecciones diciendo que pidan despacito, ante esto les recordé a todas que cada una tiene un turno para elegir su canción, y cuando fue el turno de cada una le di tres opciones a elegir, de esta manera el saludo fluyó más armónicamente, excepto para Karla quien cantaba a intervalos.

Después pasamos a que me enseñaran cada uno de los espacios en la sala y pegamos unas fotitos de niños en las actividades designadas para cada área, juego, lugares para sentarse y ver T.V, espacio de lectura, material de trabajo, el lugar de la mesa para comer y trabajar y el de cambio de ropa y zapatos. Después salimos al área de juego común y las invité a bailar con la canción de “Burbujas”, todas las niñas se mostraron entusiastas ante el

juego, incluso Vale y Alicia se tomaron de la mano para continuarlo. Por último, les pedí sentarse en de nuevo en la sala para cantar una canción de despedida, de nuevo fue algo conflictiva la asignación de turnos y el lugar que cada una ocuparía. Las mamis se mantuvieron durante todo el juego en otra área del cuarto, principalmente atendiendo a sus celulares y llamando la atención de vez en vez a alguna de las niñas que se sentaba en mis piernas, pero no hubo participación activa de ninguna de ellas, ante la invitación a sugerir canciones que les gustaran a las niñas se acercaron y mencionaron algunas, pero ante la negativa de las niñas regresaron a su lugar y continuaron poco activas en la dinámica.

**Número de sesión:** 1. Niños

**Fecha:** Lunes 9 de julio de 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Kike y Manu

**Objetivo:** Delimitar el uso de las áreas en la sala. Sensibilizar a las actividades de contacto físico (crianza).

**Dimensiones:** Estructura, Desafío y Crianza

**Descripción de la sesión:** Al llegar a la sala los niños corrían alrededor sacando juguetes mientras las mamis sostenían a Andy de la mano porque había aventado los zapatos de la zapatera al suelo. Se acercaron y me invitaron a jugar con los bloques, pero en seguida mami Johany les dijo que ya no iban a jugar por estarlos aventando, mantiene de la mano a Andy. Los invité a recoger para sentarnos a jugar un rato, Chris y Rulo se mostraron emocionados y pedían ser cargados en brazos, Davi se mantuvo cerca pero no habló, sólo pidió sentarse en su lugar.

Comencé explicando la dinámica de los turnos para el juego, y Andy pidió sentarse para cantar la de los monos, pero la mami no le dio permiso. Comenzó con los turnos Kike, pero al darle la mano a Chris, éste se la estruja lo que hace que Kike se queje y corta la dinámica. Poco después la mami me dice que debe llevar a Andy al baño y que la otra mami está tendiendo la ropa interior afuera, por lo que corté la actividad del saludo para tenerlos activos y comenzar a marcar las áreas de la sala. Comenzamos con el de los materiales y el del comedor, pero pronto los niños se distrajerón en otras cosas; Andy regresó a la sala solito, sin la mami, y en seguida pidió sentarnos otra vez al canto, al explicarle la instrucción los demás niños perdieron interés y comenzaron a caminar por la sala yendo hacia los juguetes, Chris volteó el bote de los juguetes, mientras Andy abría una bolsa con pelotas y Rulo abrió la puerta al balcón y salió para voltear el garrafón de agua, mientras Manu bajaba una de las hamacas doblada y colgada, iba deteniendo a los niños de uno a uno mientras otro hacía otro desmán en la sala. No vi que hacían Kike y Davi, pero me sentí temerosa por la seguridad de los niños, así que una vez que pude contener a Chris, Andy y Rulo a mi lado, saqué el libro gigante y comencé a hacer los ruidos de los animales con caras chistosas y caminando en círculo alrededor del cuarto, ellos siguieron por un momento el juego y poco después llegó la mami.

Poco después de concluir con la actividad la mami les llamó la atención acerca del desorden del cuarto y les pedí que ayudaran a recoger. Por rutina de la sala tuvimos que cerrar la actividad pues ya era momento de la colación, así que me despedí sólo con una canción. Al finalizar, les pedí a las mami una disculpa por el desorden y solicité estuvieran en la sala para apoyarme con el control de los niños, pues no todos cooperaron en la actividad. Cecilia me apuntó las dificultades con las que lidiaban todos los días y dijo algo así como “¿verdad que no es tan fácil?”, ante lo que reconocí su trabajo y le solicité que me apoyara con las

estrategias que ella ya conocía para poder agregar las más a la sala. Me despedí de los niños repartiendo gel antibacterial a cada uno en las manos, de modo que tuviéramos por lo menos un momento de Crianza y finalizó el tiempo de la sesión cuando se fueron al comedor común.

**Número de sesión:** 2. Niñas

**Fecha:** Martes 10 de julio de 2018

**Asistentes:** Karla, Vale, Frida y Alicia (sin Gaby por estar en el hospital)

**Objetivo:** Evaluar el seguimiento de instrucciones. Observar interacciones positivas entre pares, manejo de turnos y comunicación social, regulación de la función motriz y sensibilizar para actividades de contacto físico (crianza).

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza

**Descripción de la sesión:** En esta ocasión las niñas se encontraban jugando con plastimasa, me integré al juego y cuando las mamis dieron la instrucción de recoger el material tomé la figura de Frida y les dije si querían cantar la canción del sol para saludarnos. Nos pusimos en círculo y Frida, Alicia y Vale se sentaron muy cerca de mí, comenzamos cantando la del sol siendo mi turno y se lo cedí a Vale con un apretón de manos, Karla se mostró disgustada pidiendo el turno y les recordé a todas que cada una tendría un turno, cedió y cantó la elegida por Vale, todas tuvieron un turno, pero Alicia se enojó porque no me sabía su canción. Luego, di la instrucción para ir al área de juego común para jugar carreritas, todas las niñas participaron con disposición, incluso sugirieron otros animales del libro como el caballo y la oveja.

Después las invité a cantar “cabeza-hombros-rodillas-pies”, después de modelarla puse la canción y jugamos juntas con la música, en la segunda ronda, Karla se confundió varias veces y se mostró frustrada y dijo que no le gustaba esa canción, por lo que se quedó un momento observando, al ver que Alicia se confundió le hizo burla, ante lo que Alicia se molestó y le sacó la lengua, ambas se hicieron caras feas y la actividad se cortó para todas. Mami Mari intervino y aisló a Karla diciendo que regresaría hasta que fuera capaz de jugar como todas, las niñas pidieron jugar una vez más y la actividad fluyó. Al momento de la despedida le permitieron a Karla regresar y cantar las canciones de despedida, las demás niñas pidieron su canción y compartieron el turno como se instruyó, pero Karla se mostraba disgustada e incluso usaba un tono “infantilizado” y lenguaje poco entendible. Concluimos la sesión invitándolas a sentarse de nuevo para ver T.V, actividad asignada por las mamis.

**Número de sesión:** 2. Niños

**Fecha:** Martes 10 de julio de 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Kike y Manu.

**Objetivo:** Evaluar el seguimiento de instrucciones. Observar interacciones positivas entre pares, manejo de turnos y comunicación social, regulación de la función motriz y sensibilizar para actividades de contacto físico (crianza).

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza.

**Descripción de la sesión:** En esta ocasión sólo se encontraba mami Lupita en la sala por arreglos administrativos mandaron a su compañera a otra sala donde otra mami faltó. Los niños estaban viendo tele y tres de ellos estaban con la maestra de manualidades, una vez que se integraron todos comenzamos eligiendo canciones con ayuda del libro gigante, Manu y

Kike se cedieron el turno sin dificultad, pero al llegar con Chris de nuevo se cortó la actividad pues ignoró la instrucción de hacerlo de manera suave y Kike se enojó gritándole que lo lastimó. Cantamos una canción común y se cortaron los turnos, Davi y Andy se mostraron disgustados pidiendo su turno pero pude integrarlos invitándolos a jugar a las carreras. Salimos al área de juego común, pero no pudieron seguir la instrucción de hacerlo con el movimiento de los animales, y comenzaron a correr de manera indiscriminada y empujándose entre sí (ninguna de las mamis intervino), los llamé de nuevo a ponernos en círculo para bailar cabeza-hombros-rodillas-pies, y todos se acercaron, pero antes de iniciar Rulo se fue hacia la rejita de las escaleras y comenzó a subir, le dije que lo cantaríamos como changos y simulaba escalar en el aire, logré que se acercara pero al darle atención sólo a él los demás dejaron de hacer la actividad.

Al igual que en la sesión anterior tuvimos que cortar la actividad por tiempo, pues se prepararon para ir a la colación. Pidieron que les reparta el gel antibacterial y los dispuse en filas encontradas para que entre ellos mismos se dieran el gel, lo hicieron según la instrucción, aunque Davi se quejó de que Andy le puso sólo un poquito por lo que le di más para compartir y todos pidieron segunda ronda de gel, se las di y nos despedimos con una sola canción que yo elegí.

**Número de sesión:** 3. Niñas

**Fecha:** Miércoles 11 de julio de 2018

**Asistentes:** Karla, Vale, Frida y Alicia (sin Gaby por permanecer en el hospital)

**Objetivo:** Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento y comprensión de instrucciones, así como regulación de la función motriz. Sensibilizar para actividades de contacto físico

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Cuando llegué las niñas estaban terminando de jugar en la cocinita, les retiraron el juego por meter a los cajoncitos los tapetes. Al verme fueron a la puerta pero las acompañé de nuevo a la cocinita al escuchar el recordatorio de mami Mari de que debían recoger porque perdieron la oportunidad de jugar en ella, las ayudé a recoger y al terminar Vale me pidió cantar la estrellita, nos sentamos en el círculo pero fue relajó sentarnos porque todas querían sentarse en mis piernas, les di un abrazo a todas una por una y las sentaba en el círculo diciéndoles que esta vez usaríamos nuestras piernas por lo que debían sentarse cada una en su lugar, cantamos siguiendo el ritmo con palmadas y esto permitió continuar sin mayor distracción. Karla acusó Vale y dijo que no debía tener turno porque la mordió ese día por la mañana, les recordé lo importante de cuidar a las amigas y continuamos con los turnos, pero Vale se mostró enojada y le hacía caras a Karla, lo que interrumpía la actividad, Alicia intentaba que no pelearan acariciando a Vale, pero sólo hizo enojar más a Vale quien se mantuvo volteada durante la canción de Karla, fue hasta que la invité a cantar estrellita que se integró.

Después salimos al área de juego común y les di la indicación para jugar a las estatuas, apuntando que correríamos alrededor siguiendo el ritmo de la música y deteniéndonos cuando ésta terminara, las niñas gritaban y corrían incluso cuando era tiempo de hacerlo lento, pero ante el recordatorio de la instrucción lo hacían despacio a ratos, la actividad fluyó. A continuación, les pedí que entráramos de nuevo, pero estaban muy activas y risueñas, así

que hicimos una ronda más de estatuas sólo con música lenta, esto funcionó y al entrar ya tenían mayor disposición. Ya adentro di la instrucción para los gusanos y repartí la plastimasa, fue motivo de discusión elegir el color de la plastimasa, pero me cubrí los ojos y asigné a la suerte, a Alicia no le tocó el color que quería y así lo expresó, aunque esto no limitó su juego, la actividad fluyó y las niñas se pasaron el gusanito como lo indicado, usando la fuerza necesaria, sólo a Vale se le deformaba, así que la ayudé a hacerlo más suave, ante lo que se mostró cooperativa, la actividad las mantuvo atentas. Por último, cantamos de despedida, siguiendo los turnos sin mayor dificultad.

**Número de sesión:** 3. Niños

**Fecha:** Miércoles 11 de julio de 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Kike y Manu

**Objetivo:** Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento y comprensión de instrucciones, así como regulación de la función motriz. Sensibilizar para actividades de contacto físico

**Dimensiones:** Estructura y crianza.

Descripción de la sesión: Al llegar a la sala los niños se encontraban jugando con cochecitos, al verme los dejaron en el piso y me preguntaron qué jugaríamos hoy, aproveché su entusiasmo y les dije que hoy jugaríamos con plastimasa, pero que primero debíamos recoger el material, así que les ayudé, Rulo y Chris regresaron a los coches y siguieron jugando en lugar de recoger por lo que les hice un caminito al bote de los coches con los tapetes para plastimasa, así guardaron sin dificultad y nos sentamos para saludar, de nuevo no logré que

se sentaran todos para pasar los turnos, así que cantamos una canción común elegida por mí y pasamos al área de juego común, di la instrucción de las estatuas, pero no siguieron el ritmo de la música y correataron empujándose unos a otros, así que puse a Kike, Andy y Chris a mi lado para ayudarme con sus aplausos rítmicos, mientras los demás hacían el circuito, también les asigné decir alto al detenerse la música, después alterné al otro grupo y esto permitió hacer una ronda de estatuas, aunque fue necesario repetir las instrucciones durante toda la actividad, concluimos con un rato prolongado de movimiento lento y finalmente al decir alto les pedí que se acostaran en el piso, Rulo, Chris y Andy no siguieron la instrucción pero tampoco limitaron el juego de los demás.

Después entramos de nuevo a la sala, di la instrucción para hacer los gusanitos y repartí el material, pero Rulo y Andy comenzaron a ponerse la plastimasa en la boca y finalmente todos los imitaron por lo que nos quedamos sólo con un gusanito y se prestaron para hacer una ronda pasarse uno a uno la plastimasa, aunque sólo Davi, Gus y Kike lograron hacerlo con la intensidad necesaria y sin deformar el gusano o molestar a sus compañeros. Concluimos con una sola canción de despedida elegida por mí y repartiendo gel antibacterial uno a uno.

**Número de sesión:** 4. Niñas

**Fecha:** Lunes 16 de julio de 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, seguimiento y comprensión de instrucciones, manejo de turnos y comunicación social. Sensibilizar para actividades de contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Para esta sesión traje stickers de figuras geométricas simples que dispuse en círculo, pidiendo a las niñas que se sienten sobre cada uno diciéndoles que elegí uno para cada una, esto con el objetivo de que se sentaran en el lugar designado y así evitar el relajo de que no se sentaran desde el inicio. También traje cinco dibujos correspondientes a canciones para elegir (pez, elefante, sol, gusanito y casa), de modo que cada niña eligiera uno representativo de la canción que quiera cantar, con el objetivo de que no se interrumpa la actividad porque no saben qué canción elegir y que otra les gane el turno, así la actividad fluyó sin mayor problema, los turnos se pasaron con un abrazo de frente.

Después di la instrucción para jugar Simón dice, pidiendo a las mamis que nos acompañaran e invitándolas a dar instrucciones también, mami Selia se acercó con Gaby, pero Mari dijo que tenía que ir por los cambios al baño, así que no podía participar. Las niñas siguieron el juego aunque todas se confundían cuando y llevaban a cabo lo solicitado, incluso cuando no precedía “simón dice”, al momento de ellas tomar turnos se prolongaba porque no se les ocurría qué decir y le preguntaban a Karla qué decir, en todas las ocasiones Karla les decía que bailar y ellas lo aceptaban, excepto Vale que se quejó diciendo que ya no era divertido porque sólo decían bailar, jugamos 2 rondas de turnos para las niñas y concluí diciendo “Simón dice a dormir”, una vez en el piso les di la instrucción de que íbamos a cantar “Payasito”, y al igual que en Simón dice siguieron la consigna, al terminar la canción

les si oportunidad de que cada una le dijera a otra (en equipos) una instrucción para bailar payasito, sólo Karla y Vale no siguieron lo que su equipo dijo pero si dieron instrucción.

Finalmente, nos volvimos a poner en círculo para la despedida y de nuevo les di 5 dibujos correspondientes a cinco canciones, (Carita, mano, hormiga, casa y brazos fuertes), al pasar los turnos Vale dio un abrazo rudo a Alicia empujándola con el pecho, Alicia se enojó y ya no quiso elegir una actividad, la noté triste y al abrazarla comenzó a llorar, les recordé la importancia de cuidar a los amigos, Vale también se sentó en mis piernas pero al pedirle que ofrezca una disculpa se reía fuerte, por lo que le di un abrazo y le pedí que se sentara al lado mientras yo consolaba a Alicia.

**Número de sesión:** 4 Niños

**Fecha:** Lunes 16 de julio de 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Manu y Kike

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, seguimiento y comprensión de instrucciones, manejo de turnos y comunicación social. Sensibilizar para actividades de contacto físico

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** En esta ocasión pedí ayuda a las mamis para dividir a los chicos en dos grupos temporalmente con el objetivo de tener un grupo más pequeño y en consecuencia más funcional, hasta que los niños se adapten mejor a las instrucciones. Así quedaron dos grupos, el primero formado por Rulo, Davi, Manu y Gus y el segundo por Chris, Andy y Kike. Por ello todas las actividades las realizamos en el área de juego común

mientras el oro subgrupo estaba dentro de la sala. Pasaron primero Chris, Andy y Kike, al iniciar la instrucción para el saludo, Andy preguntó por qué no venían sus amigos y le conté que hoy íbamos a juntar nosotros primero, se acercó varias veces a la puerta por lo que yo lo iba a buscar y Chris lo seguía, pero poco a poco pudimos terminar una la actividad del saludo, supervisé cada uno de los pases de turno y aunque Chris se reía intentando apretar de más no se dio el relajo.

Comenzamos jugando “Simón dice” y los niños se mostraron entusiasmados, todos siguieron las consignas todas las veces sin discriminar cuando precedía Simón dice, pero resultaba divertido para ellos cuando les decía que perdieron y pedían volver a empezar, jugamos sólo 2 rondas porque los chicos se mostraron aburridos rápido así que pasamos a la canción del payasito, siguieron el circuito sin problema, intentamos tomarnos de las manos, pero Chris jalaba a Kike así que lo hicimos solos. Finalmente nos despedimos con las canciones de despedida que les llevé como opción y regresaron al cuarto muy activos y corriendo, pero mami Lupita rápido los sentó y pidió al segundo grupo que saliera. Para el segundo grupo se dio la misma actividad, sin embargo, aún no logramos pasar los turnos del canto pues Rulo empuja o apretuja de más al pasarlo, incluso ante el constante modelamiento al presenciar el reforzamiento positivo a sus compañeros cuando lo hacen correctamente. En el juego Simón dice, ninguno sólo Davi fue capaz de seguir la instrucción de realizar la consigna cuando es precedida por Simón dice, a los demás no les resultó atractiva la actividad, así que pronto pasamos a la canción del payaso, ante la que se mostraron más motivados, corretearon y siguieron los movimientos de uno a uno y sin tomarse de las manos como era la intención. Finalmente, asigné las canciones de despedida sin dar turnos. Al

despedirme de todos repartí gel y los puse en parejas para compartirlo, sólo Rulo no lo logró por lo que las mami le dijeron que no tendría segunda ronda.

**Número de sesión:**5. Niñas

**Fecha:** Miércoles 18 de julio de 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia

**Objetivo:** Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento de instrucciones, interacciones positivas entre pares. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza

Descripción de la sesión: Al llegar las niñas estaban sentadas sin hacer nada, porque habían perdido el juego con los juguetes, las mami refieren que Vale golpeó a Frida al jalonear un juguete y por eso todas perdieron el juego. Una vez que las reprendieron nos dieron oportunidad de sentarnos para el saludo, las niñas eligieron su dibujo, pero al momento de pasar el turno con un masajito en la cabeza lo hicieron como obligadas, sin mostrar disposición para el juego. Después del saludo les comenté a las mami la actividad para hoy, mami Mari dio la instrucción de salir y también modeló los movimientos para la carrera de animales. No les pidió hacer subgrupos, pero no intervine ante lo que dijo, así las niñas se pusieron en la línea de meta pero no estaban dispuestas al juego y Frida seguía llorando quejándose del golpe que le dio Vale. Ambas mami se mantuvieron en la actividad, pero no participaron, incluso ante la invitación, se quedaron hablando sobre el reporte de Vale a Psicología y cómo pondrían en la libreta que una de las niñas tenía un moretón, describen

que tienen conflicto con las mamis del siguiente turno porque se quejan de que las niñas se portan muy mal en este turno y el reportar a Vale sólo les daría más motivos de queja. Después les pedí que dieran la instrucción para la actividad del aceite de iguana, ellas formaran las parejas y tríos y mami Seli acompañó a Gaby para realizarla, pero no participó activamente en el juego. Finalmente, las acompañé en la actividad de despedida, pero de nuevo, las niñas no mostraron disposición.

**Número de sesión:** 5. Niños

**Fecha:** Miércoles 18 de julio de 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Kike y Manu.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento de instrucciones, interacciones positivas entre pares. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Se trabaja por sub grupos, pero al sólo haber una mami en la sala, se le invita a llevar la actividad mientras yo permanezco en cuidando de los que se quedan adentro, el primer grupo en salir es el de Rulo, Davi, Manu y Gus. Se le dan las instrucciones de las actividades de la carrera (igual a la carrera de animales de la selva, pero en esta ocasión con animales del mar) y la de aceite de iguana, que es nueva, pero se le recuerda que puede hacer la misma dinámica que con la actividad de espejos. Mientras me quedo adentro con los Chris, Andy y Kike, jugamos a los carritos dibujando pistas con marcador en el piso, pero Rulo entra varias veces a la sala y mami Lupita no lo llama de nuevo a la actividad de afuera,

después de un rato regresa al primer grupo y se lleva al segundo, adentro de la sala los chicos imitan parte de los movimientos de la actividad de carreras y jugamos brevemente con los carros y después a las carreras, pero de nuevo la puerta se abre constantemente, esta vez por Chris, quien pide quedarse adentro, pero va y viene sin mayor instrucción.

Al terminar pregunté a la mami cómo vio a los chicos durante la actividad y menciona que le pidieron la canción de saludo y así recordó que era parte de la actividad, que nota que ellos ya saben qué es lo que hacemos durante el tiempo de estos juegos pero que es muy complicado porque está sola y no todos los niños hacen caso, mencionó algunos incidentes de Rulo durante el día y cuenta que ha hablado en varias ocasiones con Psicología para pedir que vaya a una escuela para niños con Discapacidad, el CAM se maneja por las tardes, cree que esto puede mejorar la dinámica en la sala. Le dije que así como ella nota que los chicos están respondiendo ante la rutina, tal vez de la misma manera podamos lograrlo con Rulo, pero ella se nota y describe cansada de la conducta. Concluimos la actividad con las canciones de despedida, todo el grupo junto, pero mami Lupita cada vez interviene menos y terminamos con ella recogiendo los platos para ir al comedor común.

**Número de sesión:** 6. Niñas

**Fecha:** Viernes 20 de julio de 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza

**Descripción de la sesión:** Al llegar a la sala las niñas están jugando con la casita de muñecas, sólo está mami Jazz con ellas pues su compañera no llegó. Las niñas en seguida se sientan en el círculo y piden sus figuritas para designar lugares, mami Jazz comienza la actividad, pero cuando las niñas discuten por el dibujo del sol, ella les da una figura a cada una y les dice que hoy no elegirán canción sino que ella las aginará, Karla y Alicia se notan disgustadas pero siguen la actividad, la mami no se sabe bien las canciones, así que las niñas la ayudan a cantar, pero ya en la última toma el celular y las deja cantando solas, me dice que se escribe con su compañera a ver si llegará tarde, pues tuvo un problema de salud.

Después le recordé las instrucciones para la actividad de la canción Cabeza-Hombros-Rodillas-Pies, que hemos jugado antes, ella da la instrucción de salir al área común de juego y ahí las niñas siguen la indicación, después de la primera ronda la mami da la instrucción de la siguiente actividad, espejos, les pide a las niñas sentarse una frente a otra y dirige a cada una modelando cómo hacer el mismo movimiento que el compañero, las niñas hacen movimientos y caras chistosas y se imitan entre ellas, pero de nuevo la mami apresura la actividad y la concluye cuando sólo han hecho un turno cada equipo, Karla dice que ella también quiere un turno, y la mami accede, pero no hace la ronda del lado contrario, sólo le

da oportunidad a Karla y concluye la actividad. Finalmente, entramos de nuevo para las canciones, mami Jazz da un símbolo a cada niña y las deja cantando, guía los turnos, pero no participa activamente en las canciones.

**Número de sesión:** 6. Niños

**Fecha:** Viernes de julio de 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Chris, Andy, Gus, Kike y Manu

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Al llegar me encontré con los niños sentados viendo videos de música en la T.V, algunos bailaban, pero la mayoría sólo estaban sentadas, mami Johany me contó que tuvieron actividad de agua por la mañana con los voluntarios por lo que están cansados y tranquilos, acordamos trabajar con el grupo completo. Designé los espacios para sentarse y los niños lo hicieron, a excepción de Rulo que se quedó orientado hacia la T.V. ante la instrucción de mami Johany para integrarse al juego, Rulo comenzó a llorar desconsolado y quejándose de que no quería ir, lo invité a quedarse sentado cerca del círculo pero la mami lo tomó del brazo y se quedó parada al lado del círculo con él llorando, esto limitó la actividad para los demás niños y sólo se mostraron dispuestos en tres canciones, por lo que pregunté si ya querían salir a jugar, Andy fue el único que pidió su canción y la cantamos en medio del llanto cada vez más fuerte de Rulo. Primero le pedí a la mami dar la instrucción para jugar a los espejos, pero mantenía a Rulo tomado de la mano así que no pudo

dirigir la actividad y yo di la instrucción, los niños accedieron a jugar, pero sólo mostraron disposición para hacer dos turnos, uno cada equipo, Rulo siguió aislado de la actividad.

Después cantamos Cabeza- Hombros-Rodillas-Pies, lo que activó de nuevo a los chicos, por ello sólo hicimos un turno y después les di la instrucción de cantar Burbujas, repetimos varias veces la parte de lento y flotar para calmarlos y funcionó con algunos. Finalizamos con las canciones de despedida, agregando una para que todos pudieran participar y concluimos con Pancho Pantera, Pancho Ponchado (ejercicios de respiración) para relajarlos de nuevo. Rulo se mantuvo aislado de la actividad en todo momento.

**Número de sesión:** 2. Mamis

**Fecha:** Sábado 21 de julio de 2018

**Asistentes:** Selia, Grace, Jazz, Olga, Johany, Lupita y Mari

**Objetivo:** Conocer la percepción de las mamis acerca de las sesiones que ya hemos tenido. Solicitarles una participación más activa en el juego, recordándoles que puede ser un momento lúdico también para ellas.

**Descripción de la sesión:** En esta ocasión las mamis reportan que han notado que los niños tienen una conducta más cooperativa durante los momentos de juego, pero sólo en algunas ocasiones, pues aún hay días que no quieren portarse bien. Asimismo, notan que las niñas tienen muestran una dinámica más fácil, pues en muchas ocasiones se sientan solitas a cantar mientras las mamis están haciendo otras cosas o incluso mientras juegan. Siguen reportando las conductas agresivas en las niñas, pero también notan que usan expresiones como “ofrece una disculpa” y “cuidar a los amigos”, lo que consideran algo positivo. En cuanto a la sala

de niños, las mamis reportan que las conductas agresivas continúan, aunque ya hay momentos muy breves en los que se quedan más tranquilos, no refieren interacciones con ellas ni entre los niños, sino, momentos con un estímulo externo, por ejemplo, al ver T.V. o cuando salen a actividades con los voluntarios.

Para retomar esta parte positiva apunté a recordarles los beneficios del juego y volví a recalcar la importancia de las interacciones positivas entre ellas con los niños y también el favorecer las mismas interacciones con sus pares, y les solicité de su apoyo como lo han venido haciendo, pero ahora de manera más activa, con el objetivo de continuar aumentando las conductas positivas y disminuyendo paulatinamente las negativas de las que ellas mismas hicieron referencia. Sin embargo, mami Jazz y mami Olga apuntan a que en este tiempo las situaciones laborales y administrativas han estado mucho más difíciles por todos los cambios que se están dando, ante mi cuestionamientos mami Mari apunta que hay cierta “inseguridad e incertidumbre” pues son una instancia de gobierno y saben que ahora vienen muchos cambios, temen por su trabajo y también por el cambio, pues aunque no están del todo contentas con la administración actual les causa temor el pensar que puedan llegar nuevas personas que no conocen del manejo, incluso se expresaron preocupadas ante la posibilidad de perder su trabajo. Intenté validar el hecho de que los cambios pueden ser complicados y que en realidad no hay certeza sobre las modificaciones que puedan ocurrir, les comenté que seguramente no es la primera vez que pasaban por algo parecido (sólo mami Lupita no ha estado durante un cambio de administración) y que han logrado sacar adelante su trabajo, las invité a seguir haciéndolo como hasta ahora en función de mejorar sus condiciones de trabajo, por lo menos en lo referente a lo interno y sobre lo que ellas sí pueden tener influencia, como es la dinámica de la sala.

Continuaron comentando sus preocupaciones acerca de lo laboral y también que esperaban cambios de niños en la sala pues hay varios grandes que no han bajado a la sala de Niños Chicos por cuestiones de población, pero esperan que eso también sea un factor positivo en la dinámica de sus salas. Las noté menos motivadas en general, pero también a participar de manera activa en las actividades planteadas, aunque dijeron que si era una opción participar más. Finalmente, mami Grace y mami Seli dijeron que tal vez por esta incertidumbre en las mami están teniendo muchas faltas y que cada vez es más complicado el jugar con los niños pues han tenido que cubrir turnos solas e incluso turnos dobles porque las mami del siguiente no llegan “y ahora como están las cosas no se puede decir que no, aunque no querías mejor dices que sí te quedas”. Se reparte las cartas descriptivas de las sesiones posteriores.

**Número de sesión:** 7. Niñas

**Fecha:** Lunes 23 de julio 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, hacer conscientes del otro, imitar los movimientos. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Al llegar, mami Seli ya había iniciado el saludo, las niñas estaban atentas a la actividad al preguntarle a mami Seli si se sentaron cuando se marcó el inicio, ella contestó que sí, excepto por Karla que lo hizo hasta que las demás ya estaban sentadas. Mami Seli dirigió la actividad según la carta descriptiva entregada durante la sesión de

retroalimentación. Pidió a las niñas que se pusieran en filas y aunque sólo dio un turno a cada una, todas participaron, mami Seli no corrigió aquellas interacciones de burla durante la actividad de los espejos. Para el momento de la canción payasito, mami Seli de nuevo cedió el control de la actividad porque dijo que no se sabe la canción, y a partir de ahí ya no volvió a intervenir, excepto para terminar la sesión pues debían ir a otra actividad con voluntarios, para concluir, les pedí que cantemos sólo una canción de despedida, Karla la aligó y las demás la siguieron sin mayor conflicto.

**Número de sesión:** 7. Niños

**Fecha:** Lunes 23 de julio 2018

**Asistentes:** Rulo, Andy, Davi, Chris, Gus, Kike y Manu

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, hacer conscientes del otro, imitar los movimientos. Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.

**Dimensiones:** Estructura, Compromiso y Crianza.

**Descripción de la sesión:** En esta ocasión está mami Cecilia cuida de los niños, ellos están activos, pero jugando sin mayor conflicto. Una vez que los invité a iniciar guardaron los juguetes y pidieron las canciones de saludo. Davi se mantiene sentado y no quiere participar, pero cuando ve que todos los demás lo hacen se integra sin mayor instrucción. Al pasar al juego de espejos se dispusieron en parejas, Kike se enoja cuando Manu se ríe de una de sus caras y dice que ya no quiere jugar, saca un carro grande y se pone a jugar, pero Rulo se enoja porque era el carro con el que él estaba jugando antes de iniciar la sesión, esto corta la actividad también para los demás al distraerse, mami Cecilia desde lejos les da la instrucción

de continuar, pero ellos no se vuelven a integrar. Continuamos con la canción del payaso y Kike y Rulo se integran solos, jugamos una ronda pero Rulo se aleja para cambiar de lugar el carrito, ante lo que Manu se enoja y lo vuelve a cambiar, ambos se jalonean el carrito y la mami interviene, los niños regresan al juego pero enojados así que ya no participan, los invité a tomar un turno y continuamos el juego tomados de las manos en parejas, acceden y se integran, pero la mami no participa hasta que la invito a la despedida, entonces se acerca y de manera apresurada da las canciones sin interactuar más con los chicos.

**Número de sesión:** 8. Niñas

**Fecha:** Miércoles 25 de julio 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento de instrucciones y toma de turnos. Concientizar sobre el propio cuerpo, y el de los demás, contacto físico entre pares y regulación de la función motriz.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Las niñas se encuentran jugando en los tapetes bajo la supervisión de mami Flor y Grace, al llegar les piden que recojan para sentarse a cantar, ambas se sientan en sillitas pegadas a la pared, no participan en la actividad porque están esperando que llegue la coordinadora con los horarios para las nuevas actividades de verano pues han cambiado la rutina. Las niñas participan motivadas y piden otras canciones, empieza Vale pidiendo la de estrellita y las demás acceden, así que cantamos tres diferentes a las habituales, en esta ocasión no fue conflictiva la asignación de turnos ni el momento de pasarlos, lo hicieron

dando un abrazo y un beso, Karla y Gaby participan juntas y al lado del círculo pues aún están un poco enfermitas. Con ayuda del libro gigante vimos a los animales de la granja, imitando sus sonidos y tomando turnos, cantamos la canción del tío Mc Donald, todas las niñas participaron, aunque Frida y Alicia sólo imitaron y no quisieron un turno para hacerlo solitas.

Después repartí las figuritas para hacer los sonidos de los animales en el cuerpo, las niñas se mostraron curiosas y tocaron con amabilidad las figuritas en los brazos, piernas y cara de sus compañeras imitando los sonidos. Vale lo hacía un poco más tosco, mostrándose impulsiva haciéndolo rápido y con menos cuidado, pero lo tocó con Alicia quien no se quejó en ningún momento, sólo le repetía “ese no hace así” ante la confusión de Vale con los sonidos de los animales. En esta ocasión nos pasamos los turnos haciendo piojito, todas las niñas lo hicieron sin mayor instrucción de tener cuidado, las mamis sólo participaron haciendo el recordatorio de hacerlo despacio.

**Número de sesión:** 8. Niños

**Fecha:** Miércoles 25 de julio 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Kike y Manu.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos, comunicación social, seguimiento de instrucciones y toma de turnos. Concientizar sobre el propio cuerpo, y el de los demás, contacto físico entre pares y regulación de la función motriz.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Los niños se encontraban pegados cerca de la pared del cuarto porque doña Rosy estaba limpiando y ellos no podían salir al área de juego común, así que esperamos un ratito, Rulo estaba sentado con mami Johany, evidentemente inquieto, pero esperando. Al iniciar con el canto de saludo Andy pidió ir al baño, pero tuvo un accidente y tuvieron que hacer limpieza de nuevo, mami Johany le llamó la atención por no avisar, pero le permitió jugar una vez aseado. Davi quiso pasar a señalar a los animales en la actividad del libro se lo permití y le di turnos a cada uno de los niños. Rulo pasa, pero al terminar su turno no quiere ceder al siguiente así que en lugar de cederlo golpea a Gus en la cabeza, lo que lo hace llorar, la mami aísla a Rulo de la actividad y él se separa llorando, pero los demás siguen. Cantamos el tío Mc Donald y al terminar Rulo se integra de nuevo, aunque disgustado, por ello trabaja conmigo la actividad de los sonidos de animales en el cuerpo.

En esta ocasión Chris es demasiado tosco con Andy ante lo que se queja y dice que ya no quiere jugar, mami Johany se acerca e interviene diciéndoles que lo hagan suave, usa un tono de voz elevado y regañón, pero se queda junto a ambos y supervisa el juego el cual se da de manera más tranquila. Finalizamos con las canciones de despedida, pero Gus no quiere participar, la mami no le da mayor instrucción, yo le puse una figurita y le pedí que me ayudara a cantar, él intenta sentarse sobre mis piernas, pero lo senté al ladito de mí, se apoyó y terminó de cantar en esa posición.

**Número de sesión:** 9. Niñas

**Fecha:** Sábado 28 de julio 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia.

**Objetivos:** Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz con movimientos suaves sobre sus compañeros.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Las niñas están viendo tele y mami Olga las supervisa mientras teje. Comenzamos la actividad con el saludo, Gaby pide una canción nueva y tiene el primer turno, Frida es la siguiente y se acerca a Gaby para que la alcance dándole un abrazo para pasar el turno, pero Frida se cae sobre ella, las otras niñas se acercan para ver si Gaby está bien, ella se enojó, pero no se quejó más. Jugamos a “mi cuerpo, mi tambor”, ante la invitación mami Olga se acerca, pero pide ver primero para luego dirigir, no da instrucción sólo imita mis movimientos para que los niños las sigan. Al inicio las niñas muestran dificultad para seguir la secuencia de las palmadas, pero poco a poco logran hacerlo en las lentas y luego en las rápidas, Vale se ríe escandalosamente y la mami le dice que se calme, pero la conducta sigue y mami Olga le dice que si no se calma la retirará de la actividad, Vale se enoja y le dice fea, por lo que la sientan cerca de la puerta, Vale llora un rato pero se queda viendo y se calma solita.

Después cantamos burbujas e hicimos el circuito en el cuarto, en esta ocasión Gaby iba dirigiendo la fila, las niñas fueron a su ritmo durante una ronda, en la siguiente la rebasaban en la parte rápida, Gaby las regaña varias veces diciéndoles “atrás, atrás” las demás no hacen caso hasta que les di la instrucción de esperarla y así lo hacen algunos movimientos más, pero después Vale se adelantó y las demás la siguieron, a excepción de Frida y Alicia quienes la esperan pacientemente y realizan los movimientos gateando mientras ella está en su carrito.

**Número de sesión:** 9. Niños

**Fecha:** Sábado 28 de julio 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Gus, Chris, Kike y Manu.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz con movimientos suaves sobre sus compañeros.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Iniciamos con el saludo, pero después de la primera canción Andy interrumpe y pide jugar al doctor se sienta sobre mis piernas y Gus, Manu y Kike los imitan, mami Cecilia les dice a regaños que se sienten bien pero ellos no escuchan, continué con los turnos y uno a uno los fui sentando en el círculo, Rulo baja a actividad a la sala de niños chicos con Davi, por lo que no participan en la actividad. Al momento de jugar al tambor en el cuerpo, Chris se muestra especialmente motivado y activo y pasa el turno de manera impulsiva pero sin lastimar a Manu, todos cooperan y se muestran dispuestos al juego hasta que Rulo y Davi se integran, ambos traen una casita con abatelenguas, y comienzan a hacer los movimientos con los palitos en lugar de las manos, los demás niños también los quieren lo que corta la actividad, la mami les pide que guarden su material y con eso continuamos al juego de Burbujas, la cual llevan a cabo sin mayor conflicto formados en pequeños grupos de binas y tríos. Al momento de la canción de despedida Chris toma los palitos de Davi por lo que la mami lo retira de la actividad, los demás participan de manera activa incluso ante el llanto de Chris, al finalizar repartí el gel, Chris logra calmarse para poder recibir un poquito y accede a que Davi le reparta su gel y se lo unte en los bracitos.

**Número de sesión:** 10. Niñas

**Fecha:** Lunes 30 de julio 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social. Contacto físico y control de la función motriz.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Iniciamos con la canción de saludo, mientras guardan para sentarse Vale se lastima el dedo con la puerta de la cocinita, ante lo que llora y se acerca a mí, al intentar abrazarla para consolarla me echa un grito y se aleja, mami Seli me dice que ella hace eso frecuentemente, no permite ser cargada y sólo puedes abrazarla cuando ella quiere. Se mantiene lejos un ratito, pero cuando les dije que podían elegir estrellita para saludar se acercó, las niñas piden cantar sólo estrellita y sol, solecito, todas lo acuerdan excepto Gaby, pero no es escuchada, ante esto apunté que una de sus amigas quería cantar una más, Frida accede y canta con ella una más las demás se mantienen sentadas viéndolas pero no participan, les recordé que somos un equipo y que todas debemos tener la oportunidad de saludarnos. Seguimos con el juego de pegamento en el cuerpo, después de que doy la instrucción mami Seli accede a sugerir partes del cuerpo y supervisa a Gaby y Vale en el juego, Vale lo hace de manera tosca y rápida y Gaby se queja varias veces, la mami no intenta regular a Vale, sino que la cambia al grupo de Frida y Alicia quienes le permiten a Vale participar sólo en contadas ocasiones. Después jugamos al aceite de iguana, acompañando los movimientos con la canción, la actividad fluye, incluso piden más turnos con cremita. Finalmente cantamos sólo una canción de despedida asignada por mami Seli.

**Número de sesión:** 10. Niños

**Fecha:** Lunes 30 de julio 2018

**Asistentes:** Andy, Gus, Kike y Manu

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social. Contacto físico y control de la función motriz.

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Rulo, Davi, y Chris no están presentes pues bajan a la actividad al cuarto de Niños chicos, mami Lupita me cuenta que ya están en adaptación para su cambio, aunque no saben si Rulo pasará pues, aunque cumple con la edad, no parece tener el desarrollo necesario. Comenzamos cantando sólo una canción de saludo y pasamos al juego del pegamento corporal, Kike y Manu hacen un buen equipo, ambos cooperan y ríen durante el juego, pero Andy y Gus se muestran disgustados porque Andy regaña repetidamente a Gus por no ponerse rápido, la mami no interviene sólo sigue diciendo partes del cuerpo para que ellos sigan, después de algunos turnos le sugerí dar oportunidad a los chicos de dirigir por turnos la actividad, así lo hace, pero no participa con ellos, sólo puso en tríos a los que continuaban en el juego.

Después cantamos aceite de iguana y se untaron la crema, pero en esta ocasión le sugerí cambiar los equipos, así lo hicimos y los equipos funcionaron mejor que en el juego. Esta vez nos despedimos con la canción las llantas del camión, tomando turnos para decir movimientos, los niños se muestran emocionados cuando les toca su turno y realizan los

movimientos bailando de manera chistosa. La mami los describe acelerados y termina la actividad.

**Número de sesión:** 11. Niñas

**Fecha:** Miércoles 1 de agosto 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Frida, Vale y Alicia

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz, propiciar la autorregulación

**Dimensiones:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** Esta vez la dinámica la inició Vale, quien preguntó si hoy era día de cantar adentro o afuera, yo no contesté en seguida y la mami le dijo que podíamos empezar ahí sentadas, las niñas gritan que sí y piden de nuevo la canción de estrellita, la mami la canta con ellas y continúa con el peinado. Después de cantar les recordé a las mami que hoy era día de jugar en el área común, pero no dieron más instrucciones así que llevé a las chicas a la fila, al salir les di las instrucciones con el circuito para la canción las llantas del camión, pero en esta ocasión ellas dieron la consigna de los movimientos. Lo realizaron todas, excepto Gaby, porque se rompió una llanta de su carrito, una de las mami la llevó, pero como iba muy lento se enojó y no participó de manera activa. Después del circuito les pedí que se dispusieron en 2 filas encontradas, frente a frente, y sugerí que la primera en pasar sea Gaby para modelar con ella el autolavado, simulé darles shampoo y las niñas lo untaron mientras Gaby pasaba por el centro de las filas, todo el tiempo recordaba que debe hacerse con movimientos suaves, la siguiente ronda le echaron agua, usando sólo las puntas de sus dedos

y en la vuelta final untaron cremita para pulir. Así cada niña pasó para su turno, en ocasiones Vale y Alicia hicieron movimientos rudos, pero ante la advertencia de su amiga bajaban la intensidad. Finalmente, las felicité diciéndoles que me gustó mucho cómo llevaron a cabo el juego y todas dijeron su parte favorita. Terminamos con la canción de despedida, en esta ocasión pasaron el turno con una caricia en la mejilla.

**Número de sesión:** 11. Niños

**Fecha:** Miércoles 1 de agosto 2018

**Asistentes:** Rulo, Davi, Andy, Chris, Gus, Kike y Manu.

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz, propiciar la autorregulación

**Dimensión:** Estructura y Crianza.

**Descripción de la sesión:** La sesión inició con el saludo, todos los niños se acercaron al círculo, aunque Kike y Manu pelearon por un espacio, esto no duró y Manu terminó dándole el lugar, sin necesidad de intervención adulta. Una vez que todos estuvieron sentados nos saludamos cantando, todos los niños participaron, aunque Rulo y Chris lo hicieron gritando a ratos, en esas veces intervine tocando sus piernitas y cantándoles de cerquita en un tono más bajo, respondían imitando, pero pronto volvían a gritar. Después usé el libro gigante para mostrarles los medios de transporte, Rulo dijo que el coche era un camión, lo corregí señalando sus características, ante lo que él repetía “si, es un camión, si, es una camión, si es, si es, si es” levantando la voz, señalé el camión y los invité a jugar, Rulo siguió con el discurso lo que hizo enojar a Davi porque no podía escuchar, así que le pedí a Rulo que me

ayudara a cantar el camión, al inicio se negó, pero pronto se incorporó y comenzamos a cantar, una vez sentados en el circuito y la siguiente ronda lo hicimos alrededor de un pequeño circuito que señalé en el suelo.

Después les pedí que se pusieran en dos filas y elegí a Davi para ser el primero en pasar, expliqué con mucho énfasis la importancia de hacerlo suavemente. Al inicio Rulo manoteaba con movimientos poco coordinados y fuertes, así que lo tomé de las manos y lo ayude a hacerlo despacito, aunque por momentos se reía y continuaba haciéndolo duro, incluso cuando yo le sostenía las manos, parecía que para él el juego era ese, divertirse golpeando a Davi, por lo que lo puse un poquito más atrás en su fila para que no llegara con el golpeteo, Chris intentó imitar por un momento, pero después de que sostuve a Rulo dejó de hacerlo y continuó con los demás en la actividad.

**Número de sesión:** 12. Niñas

**Fecha:** Sábado 4 de agosto 2018

**Asistentes:** Gaby, Karla, Vale, Frida y Alicia

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz (autorregulación).

**Dimensiones:** Estructura y Crianza

**Descripción de la sesión:** Al llegar a la sala encuentro que las niñas están siendo peinadas por las mami, ofrecí ayuda y peiné a dos de ellas con chongos de princesas, y aprovechando que estaban sentadas nos saludamos cantando. Durante el saludo Gaby se mantiene callada y la mami sentada de lejitos le recuerda que debe cantar o que no recibirá de los dulces que

hoy se repartirán (por la despedida), las invité a elegir una canción de las que acostumbramos, pero en lugar de sólo una, cantamos una canción para cada una. Desde ahí sentadas cantamos aceite de iguana y en equipos se untaron crema en sus fuertes brazos y piernitas, todas participaron y la actividad fluyó, después jugamos a las estatuas en espejo, de frente a frente las chicas eligieron sus movimientos por turnos e imitaron lo que la otra hacía, Vale y Karla no cedieron por sí solas el turno, sino que tuve que darles la indicación directa, y cuando fue su turno de imitar hicieron otros movimientos, pero esto no pareció importar a sus equipos y la actividad finalizó.

**Número de sesión:** 12. Niños

**Fecha:** Sábado 4 de agosto 2018

**Asistentes:** Rulo, Chris, Gus, Andy, Davi, Kike y Manu

**Objetivo:** Observar manejo de turnos y comunicación social, contacto físico, control de la función motriz (autorregulación).

**Dimensiones:** Estructura y Crianza

**Descripción de la sesión:** Iniciamos con la canción de saludo, de inicio Rulo y Chris no formaron parte de la actividad, estaban aislados con una de las mamis porque voltearon el garrafón de agua y la vertieron toda por el cuarto, ambos lloraban, Chris pedía ser cargado, antes de salir con los demás chicos dije en voz alta que cuando estuvieran listos y les dieran el permiso los esperábamos afuera. Salimos al área común de juego y comenzamos con la canción aceite de iguana, en binas nos untamos crema de manera suavemente en piernas, brazos y cuello, Andy comenzó un juego brusco y se reía al hacerlo, pero ante el primer y

modelamiento (yo se lo hice a él) continuó de manera amable. Después los dispuse para jugar a las estatuas en el espejo, los niños hicieron caras chistosas y sus equipos los imitaron como última parte de la ronda, cada uno pasó al frente y los demás debían imitarlo, la dinámica fluyó, aunque no realizaban los movimientos que debían imitar. Durante esta última ronda se integraron Rulo y Chris, ambos tenían los ojitos rojos y se les notaba cansados, como adormilados, los invité a hacer equipo y se mostraron dispuestos.

En esta ocasión, al finalizar con los niños, integré a las niñas para hacerles entrega de la estrella de buenos amigos, la cual habían ganado por mostrar un juego cooperativo y el apoyar a sus amigos de sala, sobre todo cuidándolos. Les pedí pasar uno a uno al frente y los felicité con abrazo, les colgué sus estrellas mientras pedía a los demás que aplaudieran y repartí dulces, las mami decían que no todos se los merecían, pero repartí a todos por igual felicitándolos y reconociendo el esfuerzo realizado. La actividad fue rápida y no muy controlada, pero me sorprendió que pude mantener a niños y niñas juntos y llevarla a cabo.

Este momento marcó el final de las sesiones con los niños.

### **3.5 Análisis general de las sesiones**

La fase de intervención del programa diseñado para las salas de Preescolar, estuvo conformado por 12 sesiones de Terapia de juego y 2 sesiones de seguimiento y sensibilización con las mami. En las sesiones con los niños se abordaron las cuatro dimensiones propuestas por el modelo mencionado: Estructura, Compromiso, Crianza y/o Desafío, cada sesión fue integrada por dos o más dimensiones, y con énfasis en una específica por actividad. Los niños se mostraron habituados a la rutina de la intervención y la mayoría de las veces se expresaron atentos y participativos. Otra característica del modelo es que las sesiones iniciales se dirigen por el terapeuta y que de a poco se involucre a la figura(s)

significativa (s), de modo que al finalizar se consoliden pautas para un apego seguro con dichas figuras. Así se trabajó en que al inicio fueran dirigidas por el terapeuta y posteriormente esta dirección conjunta con los niños se cediera a las mamis, sin embargo, la participación fue inconstante, las mamis expresaron disposición al inicio pero al momento de trabajar las actividades se ocupaban en otras cosas o simplemente delegaban la dirección.

Referente a las sesiones con las mamis, se abordó la importancia y el papel que ellas desempeñan como figuras significativas y las características principales del modelo de Terapia de Juego, así como las consecuencias positivas en los niños y en la convivencia de día a día con ellos. Las mamis expresaron conciencia sobre lo importante de su relación y vínculo con los niños, así como de la dificultad que tiene trabajar con niños en la condición de institución y de las dificultades laborales a las que ellas se enfrentan como la incertidumbre al no tener una base sindicalizada o incluso períodos vacacionales fijos; aún así, se describieron dispuestas a mejorar, tanto por los niños como con el objetivo de que el trabajo se desarrolle de manera más amena, accedieron a involucrarse más con los chicos para intentar que se comportaran de manera social más funcional. Sin embargo, al momento de trabajar en las actividades, esta participación activa era inconstante, no se dio en todos los casos ni con todas las mamis.

Durante la intervención fue claro que el trabajo en las salas fue muy diferente, se puede decir que la dinámica con las niñas fue mucho más fácil pues los conflictos suscitados fueron atendidos en el momento, además el grupo de las niñas están más dispuestas al seguimiento de instrucciones, parte de esto parece estar relacionado con el estilo de las mamis en cuanto a la disciplina, más que a diferencias de género, pues en esta sala están más estructuradas las actividades, así como más claras las instrucciones y la delimitación de los

momentos de la rutina. Por su parte, en la sala de los niños fue más visible su entusiasmo por actividades físicas, se comportaron de manera activa y entusiasta ante éstas, sin embargo, fue complicado el control del grupo, establecer inicio y fin de las actividades y concluir como se planeaba la sesión, de ahí que se dividiera el grupo en dos con la finalidad de hacer posible plantea la estructura de las actividades, ante lo que los chicos respondieron, pues finalmente se pudo trabajar con todo el grupo. En general, el manejo fue más complicado, probablemente porque esa sala no tiene espacios ni tiempos definidos de manera clara para los chicos y las mami no se involucran en el juego con ellos. En ambas salas, las actividades tenían que ser consecutivas y secuenciadas, de modo que se establecieran tranquilas y muy activas para mantenerlos atentos y dispuestos.

## **Capítulo 4. Evaluación de la intervención**

En este capítulo se revisa el alcance del programa de intervención diseñado para el caso de la sala de Preescolar, en el trabajo realizado tanto con los niños como con las niñas y mamis, evaluando los resultados obtenidos de acuerdo a los objetivos planteados para el mismo. Asimismo, se presenta una evaluación de los logros obtenidos para las conductas esperadas en cada una de las dimensiones.

### **4.1 Objetivos de la evaluación**

#### **4.1.1 Objetivo general.**

Conocer el alcance de las estrategias implementadas en función de la promoción del apego seguro en los niños de Preescolar.

#### **4.1.2 Objetivos específicos.**

- Analizar el involucramiento de las cuidadoras en los momentos de juego con los niños, en función de su participación activa en los momentos de juego.
- Analizar la mejora en la dinámica general de la sala, en función del aumento en las interacciones positivas y disminución de las negativas.
- Analizar el fortalecimiento de las interacciones que promueven un apego seguro, tanto en la díada niño-adulto como en la de niño- niño.

La evaluación del programa de Intervención se realizó mediante las observaciones de las mamis en la dinámica de juego e interacción con los niños, así como de las interacciones de los niños durante las sesiones donde se les solicitó su intervención activa dirigiendo la actividad, tal y como establece el Modelo de Terapia de Juego. Asimismo, se tomó en cuenta la dinámica general de la sala en función de la mejora en la conducta de los niños y el manejo funcional de las mamis en cuanto a las estrategias que promuevan una mejor interacción con los chicos, y las consecuencias implementadas ante conductas disruptivas. A la par, se

realizaron entrevistas no estructuradas a las mamis para conocer la percepción en cuanto a la dinámica general del grupo, cuestionando la disminución en las conductas disruptivas.

#### **4.2 Resultados de la evaluación**

En cuanto a la participación activa de las cuidadoras en los momentos de juego con los niños se observó que las mamis mostraron la habilidad de compartir el juego con los niños estando presentes y activas durante la dinámica, ejerciendo el liderazgo y anticipando las instrucciones y las consecuencias ante la participación positiva de los niños, sin embargo, es visible que siguen viendo el momento de juego como un tiempo de ocio para los niños, y en el que ellas pueden realizar otras tareas o simplemente tener un tiempo para ellas mismas, sin ser cercanas a los chicos.

En el acompañamiento posterior, se observó que los niños, al ver al terapeuta esperaban el inicio de las actividades, es decir, estaban acostumbrados a la rutina del saludo, especialmente las niñas, quienes se sentaban en el círculo y cantaban las canciones que acostumbraban pedir en ese momento. Por su parte, los niños esperaban la instrucción sentándose en el piso para iniciar, sin embargo, si las mamis no daban la instrucción, rápido se dispersaban en otro juego, ante lo que las mamis no prestaban mayor atención y les permitían jugar con otros materiales. Por lo tanto, es posible decir que de las observaciones posteriores se encontró que los niños parecieron habituarse mejor a la estructura, pero sin la participación e instrucción de las mamis, ésta pronto se rompía dando fin a la actividad. Las mamis no lograron dar continuidad al trabajo antes realizado.

En lo referente a la mejora en la dinámica general de la sala, y el aumento en las interacciones positivas y disminución de las negativas, se observó que los niños responden mejor ante la anticipación y son capaces de desplegar conductas de socialización más

aceptables, por ejemplo, en una de las observaciones Davi le contó el turno a Andy y éste accedió a dar el material, aunque visiblemente enojado fue capaz de contar de nuevo un turno y dárselo a Davi. Además, el seguimiento de instrucciones mejoró, siempre que las mamis se mantenían activas y supervisando la actividad, aunque esto se limitaba cuando las mamis se distraían en otra actividad.

En el fortalecimiento de las interacciones para promover un apego seguro, se observó que las mamis muestran un nivel más alto en la escucha activa, pues al implementar consecuencias indagan sobre la situación que llevó al momento conflictivo y ya no sólo aplican una consecuencia sin anticipación o incoherencia en función de dicha conducta. Por ejemplo, en una ocasión Karla y Vale discutieron sobre la elección del material a trabajar, aunque no se dio la agresión física como era usual al inicio, si se gritaron y ambas jalonearon el material, pero mami Seli intervino y preguntó a ambas por qué razón querían jugar cada una con los tapetes o las muñecas. Una vez que las escuchó, las invitó a ofrecer disculpas por haberse gritado y puso a votación la elección del material, finalmente ambas niñas accedieron a jugar con otros materiales diferentes a los que ellas habían propuesto y participaron en la actividad conjunta, aunque mami Seli sólo intervino en este momento, pues durante el juego se distanció. Por otro lado, también fue visible que no todas las mamis decidieron ejercer las estrategias, pues en el caso de los niños, no se observó en mami Johany, Flor o Lupita alguna de las intervenciones en función de vincularse al momento del juego o en la mediación cuando los niños tenían diferencias.

En las entrevistas a las mamis se realizaron cuestionamientos referentes a la dinámica de la sala, específicamente en cuanto al nivel de conductas disruptivas de los niños y niñas, la frecuencia de los berrinches y la disciplina en general. Las mamis en la sala de las niñas

reportaron percibir una mejora en cuanto a las interacciones de las niñas entre sí, especialmente en cuanto a la negociación al momento, asimismo mencionan notar un “emparejamiento en las personalidades” de las niñas pues Karla en algunas ocasiones cede ante las peticiones de las demás, comentan que es un poquito menos directiva, aunque dicha conducta continúa. Esto puede estar ligado a que las demás niñas, incluida Vale, ya no grita siempre que pide las cosas, pues muestra la habilidad de decírselo a las compañeras, y cuando no es escuchada pide el apoyo de las mamis, esto no se da en todas las ocasiones y continúa la conducta de llorar y gritar, pero ya no lo hace todas las veces como al inicio de las observaciones.

En general, mencionan que notan que a las niñas despliegan conductas más cooperativas y usan frases como “hacer amigos, espera tu turno, no me gusta eso, detente, etcétera”. En el caso de la sala de niños, mami Grace, Lupita y Flor comentan que los niños muestran una leve mejora en cuanto a las conductas agresivas, éstas no han cesado, pero ya no son parte inicial del juego, ahora las observan cuando hay algún conflicto, sin embargo, ya no es la dinámica establecida del juego, como era en las observaciones iniciales. Por otro lado, mami Juanita y Olga reportan que no han notado una mejoría en cuanto a las interacciones de los niños, especialmente en Rulo, quien continúa con berrinches constantes, no sigue instrucciones, reta a la autoridad y en cualquier chance golpea a sus compañeros de sala, aunque han notado que durante el juego se muestra más involucrado y motivado a participar, pues cuando le dicen que lo retirarán del juego si no juega bien, él intenta detener su conducta, aunque no siempre lo logra.

#### 4.2.1 Resultados por dimensión.

También es útil para fines de la evaluación tener en cuenta el despliegue de las conductas esperadas en cada una de las dimensiones trabajadas:

Tabla 4.

*Descripción de las Dimensiones trabajadas*

<b>Dimensión</b>	<b>Diagnóstico</b>	<b>Intervención</b>	<b>Evaluación</b>
<b>Estructura</b>	La sala de Preescolar cuenta con rutinas establecidas, sin embargo, estas son poco predecibles para los niños, pues no hay pautas o instrucciones que les indiquen inicio o fin de las actividades. Niños: No fue posible iniciar actividades con todos los niños, por lo que se dividen en subgrupos hasta la sesión 6. Niñas: Comienzo conflictivo de las sesiones por no esperar	Se trabajó en cada una de las sesiones de intervención: saludo y despedida marcaba el inicio y fin de la actividad, también se designó un espacio específico para dar las instrucciones del juego. Otra de las estrategias utilizadas para proveer de estructura es el repetir las actividades haciendo pequeñas modificaciones, por ejemplo las carreras de	Al finalizar la intervención: Niñas: son capaces iniciar el juego del canto, y ceder los turnos de manera secuencial. Niños: Se hizo posible la realización de las diferentes actividades programadas para la sesión, sin embargo, aún necesitan supervisión para seguir las instrucciones.

---

turnos, se asigna animales con diferentes canciones y movimientos y especificaciones para finalmente con relevos. el pase de turno.

---

**Compromiso** Se observa que las mamis se involucran poco al momento del juego con los niños, no hay un contacto cercano. Niños: Es posible observar que Kike y Manu son más cercanos entre sí que con otros chicos, en los demás no se observan pautas similares. Niñas: Es posible observar que Vero y Alicia son más cercanas entre sí que con otras chicas, en las

Esta dimensión se trabajó en las sesiones 2, 5, 6 y 7. En actividades que muestran respuestas empáticas, primero físicas y luego emocionales, por ejemplo las actividades del espejo con movimientos corporales y después con expresiones faciales.

Se observa que las mamis se mantienen al margen en el juego, aunque durante momentos conflictivos muestran mayor apertura a escuchar qué llevó a la situación, continúan aplicando consecuencias similares a las iniciales. Niños y Niñas: Se observa que son capaces de negociar, dialogar e incluso ceder turnos al momento del juego, aunque para los niños, esta es una conducta que aún

---

---

	demás no se observan pautas similares.	requiere supervisión y guía o invariablemente terminan en conflicto mayor.
--	----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

---

<b>Crianza</b>	<p>Se observa que las mamis del área de Preescolar muestran poco contacto físico con los niños a su cuidado.</p> <p>Niños: El contacto físico que se da es agresivo, puede tener intención o ser indiscriminado.</p> <p>Niñas: Poco contacto físico entre ellas, sólo se observa cuando se sientan a ver la T.V, pero las mamis lo limitan evitando que se sienten una sobre otra</p>	<p>Se trabajó la crianza en cada una de las sesiones como lo establece el modelo, de inicio se instauró que al ceder turnos en saludo y despedida se haga por medio del contacto físico amable y respetuoso, ejemplo, dando un abrazo, caricia, un beso, etcétera. Además se hicieron actividades focalizadas como untar cremita en el “aceite de iguana”.</p>	<p>Por parte de las mamis, es visible que promueven un poco más el contacto físico entre los niños, permitiendo que se sienten juntos que recuesten su cabeza sobre las piernitas de otra, o que el juego implique abrazos entre los niños, conducta que se limitaba anteriormente. Sin embargo, no se da así con el contacto entre los niños y ellas.</p>
----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---

---

para que no terminen

en conflicto.

---

**Desafío**

Los niños se involucran Se planeó realizar Pese al limitado énfasis poco en actividades actividades en función en esta dimensión, fue cooperativas, pueden de promover el desafío posible realizar la compartir el mismo en los niños y niñas, en carrera de relevos, espacio, pero el juego las sesiones de la 7 en donde los niños y las compartido, propio de adelante, y como niñas fueron capaces de la etapa de desarrollo diagnóstico en la 1, con cooperar en la es limitado. En las actividades como el consecución de una niñas se observa de monstruo de las meta, ganar la carrera. manera breve, el juego cabezas donde debían compartido e incluso trabajar en equipo para son capaces de realizar ganar, sin embargo, no actividades se dio el énfasis en la cooperativas parte cooperativa, por intencionadas como lo que se modificó la recoger el material para planeación. recibir otro.

---

#### 4.2.2 Integración de resultados por niño.

En la siguiente tabla se exponen los principales avances y áreas de oportunidad en cada niño y niñas participante después de la intervención realizada.

Tabla 5.

*Reporte de resultados por niño.*

Nombre	Conductas observadas en función del logro de apego seguro
Rulo	<p>Continúan las conductas disruptivas, pero se observan en menor medida durante las actividades estructuradas de juego, pues ya es capaz de participar durante todo el mismo. También se observa mejora en la capacidad para seguir instrucciones cortas y respetar turnos, teniendo mayor éxito cuando se anticipa el final de cada uno. Acepta el contacto físico espontáneo limitado a caricias en la cabeza, abrazos por la espalda y caricias en la cara aunque de inicio reacciona alejándose cuando no se le anticipa o se le pregunta si necesita un abracito. Al hacer contacto físico iniciado por él aún es poco regulado, algo rudo y hosco, pero los compañeros lo aceptan y le dicen despacito. Los momentos de risa desmedidos o gritos, aún son limitantes para Rulo pues se muestra desorganizado, no acepta el contacto físico y tarda en calmarse solo, aunque le ha resultado una buena estrategia aislarse un momento de los compañeros.</p>
Andy	<p>Mejora en su capacidad para tomar y ceder turnos, aunque requiere de anticipación del adulto, pues si aún no está listo puede resultar amenazante para él que alguien más se lo pida. El contacto físico es más espontáneo y ha reducido la brusquedad al acercarse a sus compañeros, siendo que ya no</p>

---

empuja o golpea indiscriminadamente, aún lo hace, pero se observa en momentos en que se siente frustrado por no tener el material, juguete o espacio que quiere. Se observa capaz de expresar la necesidad de contacto físico con el adulto, ya no se ha observado que escale o grite para ser atendido, sino que pide un abrazo, ser cargado o acostarse sobre las piernas, cuando no lo consigue se dice triste por necesitar un abracito.

---

Davi Acepta el contacto físico espontáneo, es capaz de expresar cuando está enojado por la acción de alguno de sus compañeros, primero +el como recurso diciendo “alto, eso no me gusta, basta” así como expresarlo a las mami para ser atendido. Ya no cede ante cualquier petición y aunque no exige ser el primero en ser atendido, es capaz de solicitar lo que le toca expresándolo a las mami

---

Chris Es capaz de participar en las actividades, aún imita conductas disruptivas como alejarse de la actividad si otro lo hace, pero es capaz de regresar pronto ante la instrucción. Sigue instrucciones complejas y ayuda a otros a hacerlo repitiendo la instrucción. Pide y acepta el contacto físico en cualquier momento y no le es necesaria la anticipación.

---

Gus Participa en las actividades e invita a otros a hacerlo, sigue instrucciones complejas y ya no se enoja cuando otros no las siguen, sino que les repite la instrucción para pedir que lo hagan. Es capaz de pedir y esperar su turno, haciendo valer su momento y ya no sólo cederlo y enojarse por perderlo.

---

Manu Se observa en menor medida la disminución del llanto por frustración, pues es capaz de pedir su turno y aunque se enoja si no es atendido, ahora expresa

---

---

a las mami su enojo pidiendo que se lo den, cuando es atendido continúa la actividad sin mayor problema.

---

Kike Se le observa participativo en el juego cooperativo, ya no sólo con Manu, sino con los otros niños, especialmente Chris, Gus y Davi. También hay una disminución en el llanto indiscriminado, pues es capaz de ser el primer recurso pidiendo que se detengan, diciendo que no le gusta y pidiendo a las mami que lo ayuden.

---

Karla Se observa que participa en la totalidad de las actividades, desde las primeras sesiones se notó que ya no se aislaba del juego ante la frustración, por el contrario, pide lo que quiere y si no lo obtiene en primera instancia tiene la habilidad de negociar un cambio de turno cercano o el cambio de material. Se reducen los berrinches y las mami ya no reportan dificultades al momento de la alimentación. Aún tiene dificultades en relacionarse con algunas niñas, especialmente Vale. Gusta de dirigir e indicar a sus compañeras cómo y cuándo llevar a cabo el juego, generalmente es escuchada y las demás la siguen, si no es así se frustra, intenta negociar.

---

Vale Participa de manera activa en el juego estructurado, aunque si sucede algo que no le gusta, le cuesta calmarse o aceptar ser consolada y volver al juego, acepta mejor el contacto físico por parte del adulto, pero aún no acepta el de sus compañeras. Ha podido imitar las conductas de negociación de Karla, aunque generalmente con ella no se dan de manera fluida, como con las otras niñas.

---

---

Alicia	Participa en el juego, acepta el contacto físico de los adultos y otras niñas, es capaz de expresar su necesidad del mismo y se ha vuelto común escucharla pedir un abracito. Reduce el llanto indiscriminado y mejora la dinámica de los turnos, tanto ceder como pedir. Es de las que invita a Gaby al juego e incluso lo adapta para que ella pueda participar (le da su lugar o indica que abran el espacio para ella, cambia parte de la instrucción para realizarla sentadas y que Gaby la realice también)
Frida	Participa en el juego, sigue comprende instrucciones largas y usa los turnos como recurso para obtener lo que desea. Expresa con mayor frecuencia sus necesidades y pide el contacto físico, más en conductas de imitación, es decir, cuando ve que otras lo hacen. Le gusta incluir a Gaby en las actividades, la invita y pide a las demás respetar su turno.
Gaby	Participa más en el juego, aunque elige no realizar todas las actividades. Mejora en la expresión de sus necesidades, y es capaz de exigir su turno y ya no sólo frustrarse, enojarse cuando no lo consigue. Pide más el contacto físico, y ya no sólo al ser cargada para transportarla.

---

De las observaciones y las entrevistas realizadas a las mamis, es posible decir que en general, las niñas muestran una mejor adaptación e interacciones más positivas entre ellas, probablemente porque las mamis se muestran involucradas en la participación del juego, así como en el involucrarse de manera activa con las niñas. Por su parte, la sala de niños aún tiene las características de dinámica negativas que mostraba al inicio con el reporte de las mamis de una leve disminución; sin embargo, en esta sala se percibe a las mamis menos

involucradas y en su discurso está la expectativa de que los niños se comporten mejor pero no se nota la percepción de que en gran parte, de ahí se deduce que esta mejora depende de qué tanto ellas mismas se involucren.

## Capítulo 5. Comentarios finales

El cuidado infantil presenta grandes retos, los padres, en sí, la familia se transforma y adapta a las necesidades del niño e intenta ejercer una paternidad que garantice la satisfacción de éstas. Pero, ¿Qué pasa en los casos en donde por diversos motivos este cuidado no puede ser provisto? Las propuestas, protocolos, planes de trabajo y programas de desarrollo plantean una línea que pretende garantizar la consecución de este cuidado, sin embargo, en la realidad, las dificultades de ofrecer un hogar temporal realmente óptimo para el desarrollo son complicadas desde su estructura hasta sus procesos.

La Teoría del Apego presentada en este trabajo, permitió observar una posible estrategia para el manejo de las interacciones con los chicos, se pretendió sensibilizar sobre la necesidad de ver el cuidado más que como sólo el cubrir necesidades físicas, como un techo, cama, alimentos, ropa, que si bien son necesarios, sólo significan una parte de estas necesidades, teniendo mayor relevancia el cuidado de la afectividad del niño, en aspectos como valorar sus emociones, validarlo, guiar su comportamiento y mostrar un interés genuino por sus intereses y necesidades. Sin embargo, en la realidad, resulta una tarea complicada, en el caso de este trabajo fue posible observar las dificultades a las que las cuidadores se enfrentan, algunas inherentes a su perfil personal, pues en ocasiones son personas que no cuentan con la preparación para el trabajo con niños, por lo tanto carecen de estrategias para su manejo, tanto de conocimiento como empíricas. Además, muchas se enfrentan a situaciones laborales complicadas, ante la incertidumbre de no contar con un trabajo seguro o un ingreso suficiente, horarios de trabajo extendidos, capacitación para realizarlo de una mejor manera e incluso la información sobre los antecedentes de los niños, de modo que puedan generar mayor empatía con ellos, e incluso cuando se dan todas las condiciones para esta empatía, muchas mamis refieren evitarla porque han “perdido” a sus

niños sin mayor aviso o anticipación cuando ceden su custodia, por lo que muchas veces usan como mecanismo de defensa mantenerse lejanas emocionalmente pero esto no puede ser excusa para dejar de proveer al niño de la satisfacción de sus necesidades de afecto.

En la práctica, el trabajo con los niños de la Sala de Preescolar significó un reto personal, pues incluso con mi experiencia en el trabajo con niños, me resultaba agotadora cada sesión del inicio. Es preocupante cómo la necesidad de afecto y atención limita a los niños a relacionarse de manera funcional con sus pares, así como con adultos. Pues fue visible que muchas de las conductas disruptivas se dan en función de llamar la atención del adulto. Durante las sesiones pude conocer a los chicos y dar cuenta de que ellos viven ese ambiente como cualquier otro niño vive en casa, ellos piden la atención del adulto, quieren su propio espacio y pelean con sus compañeros por ambos, tal y como los hermanos lo hacen, sin embargo, sin la intervención regulada y consciente del cuidador, estas conductas pueden verse exageradas e incluso peligrosas por las interacciones negativas entre ellos.

Este trabajo pretendió mostrar una manera diferente de interactuar con los chicos, para verlos como lo que son, niños que como cualquier otro quiere jugar, brincar, bailar, gritar, llorar y sobretodo ser cuidado y amado. Considero que se logró cierto grado de concientización con algunas mamis, aunque me fue evidente que no aplica para todas. De la misma manera, también pude observar un cambio en la dinámica de los chicos, de modo que se volvió algo más positiva la interacción entre ellos.

Por ello considero que a futuro se pueden retomar algunas de las estrategias implementadas, sobre todo con las mamis, para hacer llegar de manera paulatina la conciencia sobre la importancia de la figura que representan para los chicos, y así lograr que se involucren de una manera más activa, cercana e íntima con ellos, probablemente el apoyo,

guía e información por parte del área de Psicología de la Institución sea un recurso importante en la consecución de esta meta, pero en este caso no se logró el involucramiento.

## Referencias

- Ainsworth, M. D., Andry, R. G., Harlow, R. G., Lebovici, S., Mead, M., Prugh, D. G., & Wootton, B. (1942). *World Health Organization*. Obtenido de Deprivation of Maternal care. A reassessment on its effects. Recuperado de [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/37819/WHO\\_PHP\\_14.pdf;jsessionid=744EC3BC42316CD77E298795C277D57A?sequence=1](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/37819/WHO_PHP_14.pdf;jsessionid=744EC3BC42316CD77E298795C277D57A?sequence=1)
- Aldeas SOS, Ramírez, N., Urbietta, P., Márquez, A., Guzmán, R., & Elizarrarás, M. J. (julio de 2008). *Estatus de la Infancia-México. Análisis de la situación de los Derechos de los Niños y Niñas privados del cuidado parental o en riesgo de perderlo*. México. Recuperado de <https://www.aldeasinfantiles.org.mx/getmedia/65e928cf-de01-4f02-a5ea-82426b01880e/Status-de-la-infancia-en-Mexico.pdf?ext=.pdf>
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (3 de diciembre de 1986). *Declaración sobre los principios sociales y jurídicos relativos a la protección y el bienestar de los niños, con particular referencia a la adopción y a la colocación en hogares de guarda*. Recuperado de <https://www.oas.org/dil/esp/Declaraci%C3%B3n%20sobre%20los%20Principios%20Sociales%20y%20Jur%C3%ADdicos%20relativos%20a%20la%20protecci%C3%B3n%20y%20el%20bienestar%20de%20los%20ni%C3%B1os%20Republica%20Dominicana.pdf>
- Bowlby, J. (1969). *Attachment and loss. Vol 1*. New York: Basic Books.
- Bowlby, J. (1973). *Attachment and Loss: Separation, Anxiety*. Nueva York: Paidós.
- Bowlby, J. (1997). *La pérdida afectiva: Tristeza y depresión*. Barcelona: Paidós.

- Bowlby, J. (2009). *Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría del apego*. Buenos Aires: Paidós.
- Cantón Duarte, J., & Cortés Arboleda, M. R. (2012). *Malos tratos y abuso sexual infantil. Causas, consecuencias e intervención*. Madrid: Siglo XXI.
- Diario Oficial de la Federación. (30 de abril de 2014). *Programa Nacional de Asistencia Social 2014-2018*. Ciudad de México. Recuperado de <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Documentos/Federal/wo99957.pdf>
- Garido-Rojas, L. (2006). Apego, emoción y regulación emocional. Implicaciones para la salud. *Revista Latinoamericana de Psicología*(38). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80538304>
- Gomez , M., Muñoz, E., & Santelices, M. P. (septiembre de 2008). *Efectividad de las Intervenciones en Apego con Infancia Vulnerada y en Riesgo Social: Un Desafío Prioritario para Chile*. Recuperado de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S0718-48082008000200010&lng=es&nrm=iso](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-48082008000200010&lng=es&nrm=iso)
- Hague Conference om Private International Law*. (29 de mayo de 1993). Recuperado de <https://assets.hcch.net/upload/conventions/txt33es.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (3 de marzo de 2016). *Estadísticas a propósito del día de la familia mexicana*. Recuperado de [http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2016/familia2016\\_0.pdf](http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2016/familia2016_0.pdf)
- Kail, R. V., & Cavanaugh, J. C. (2011). *Desarrollo humano. Una perspectiva vital*. México: Cengage.

- Lecannelier, F. (2014). *Intervención y aplicaciones clínicas de la Teoría del Apego*. Madrid: Prismática.
- Lecannelier, F. (2018). La teoría del Apego: Una mirada actualizada y la propuesta de nuevos caminos de exploración. *Aperturas Psicoanalíticas*, 18-28.
- Mahler, M. (1975). *El nacimiento psicológico del infante humano*. Marymar.
- Marrone, M. (2014). *Apego y motivación, una lectura psicoanalítica*. Madrid: Prismática.
- Morán, M. J. (20 de abril de 2014). *Revista de Educación y Cultura*. Recuperado de <http://www.educacionyculturaaz.com/noticias/la-adopcion-en-mexico-en-los-ultimos-100-meses>
- Organización de las Naciones Unidas. (1948). *Naciones Unidas*. Recuperado de <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>
- Organización Mundial de la Salud. (2013). *Plan de Acción sobre Salud Mental. 2013-2020*. Recuperado de [http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/97488/9789243506029\\_spa.pdf;jsessionid=F1DA380ECBBAD46209422D18E6B017F3?sequence=1](http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/97488/9789243506029_spa.pdf;jsessionid=F1DA380ECBBAD46209422D18E6B017F3?sequence=1)
- Papalia, D. E., Wendkos Olds, S., & Duskin Feldman, R. (2009). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. México D.F: Mc Graw Hill.
- Perry, B. D. (2014). *Vinculación emocional y apego en niños maltratados. Consecuencias de la negligencia emocional y en la infancia*. Recuperado de [www.ChildTrauma.org](http://www.ChildTrauma.org): [https://childtrauma.org/wp-content/uploads/2014/05/Bonding\\_and\\_Attachment\\_Perry\\_Spanish-2014.pdf](https://childtrauma.org/wp-content/uploads/2014/05/Bonding_and_Attachment_Perry_Spanish-2014.pdf)

Schaefer, C. E. (2011). *Fundamentos de Terapia de juego*. Bogotá: Manual Moderno.

SENNIAF y UNICEF. (2012). *Protocolo para la atención de la niñez sin cuidado parental en albergues de Panamá*. Recuperado de [https://www.unicef.org/panama/spanish/Protocolo\\_Albergues\\_Panama.pdf](https://www.unicef.org/panama/spanish/Protocolo_Albergues_Panama.pdf)

Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia. (16 de agosto de 2016). *Centros asistenciales*. Recuperado de [http://sitios.dif.gob.mx/transparencia/transparencia\\_focalizada/centros\\_asistenciales/](http://sitios.dif.gob.mx/transparencia/transparencia_focalizada/centros_asistenciales/)

UNICEF. (septiembre de 2009). *Progress for Children. A report on child protection*. Recuperado de [https://www.unicef.org/protection/files/Progress\\_for\\_Children-No.8\\_EN\\_081309\(1\).pdf](https://www.unicef.org/protection/files/Progress_for_Children-No.8_EN_081309(1).pdf)

UNICEF. (septiembre de 2010). *At home or in a home?. Formal care and adoption of Children*. Recuperado de [www.unicef.org](http://www.unicef.org): <https://www.unicef.org/protection/Web-Unicef-rapport-home-20110623v2.pdf>

UNICEF. (2012). *Desinternalizar, sí, pero ¿cómo?* Montevideo: UNICEF.

UNICEF, Sardáz, L., Alonso, P., Vito, H., Cabriada, A. L., Giglio, J., . . . Fontenla, M. (2014). *Situación de niños, niñas y adolescentes sin cuidados parentales en la República Argentina*. Recuperado de [https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/PROTECCION\\_Relevamiento\\_SinCuidadosParentales2015\\_b.pdf](https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/PROTECCION_Relevamiento_SinCuidadosParentales2015_b.pdf)

Winnicott, D. W. (1990). *Objetos transicionales y fenómenos transicionales*. Barcelona: Laia.

## ANEXOS

Cartas descriptivas de las sesiones realizadas en la sala de Preescolar:

### SESIÓN 1.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego, Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar	---	5 min.
<b>Paseo por el cuarto</b>	Que los niños describan las áreas del cuarto y su función	Caminando por el salón se cuestiona a los chicos sobre las áreas de juego, lectura, descanso y materiales, así como aquellas en las que ellos no deben jugar (área de ropa y zapatos). Pegar cada letrero de acción y censura en áreas designadas	Fotos de los niños usando las áreas de los cuartos según están designadas	10 min.
<b>Canción Burbujas</b>	Dimensión estructura. Delimitar el uso de las áreas en la sala.	Situar a los niños en el área de juego y dar la instrucción de seguir los movimientos que indica la canción “Burbujas” (lento, rápido, de puntitas, marchó, flotar, brinca)	Bocina pequeña Canción “Burbujas”	10 min.
<b>Círculo de despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno	---	5 min.

## SESIÓN 2

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO	
<b>Círculo de saludo</b>	de	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar	---	5 min.
<b>Carrera animales</b>	de	Dimensión estructura Evaluar el seguimiento de instrucciones. Observar interacciones positivas entre pares	En el área externa de juego, se pide a los niños que se sitúen en la marca de salida y se les muestra claramente la línea de meta, en cada vuelta de la carrera deberán desplazarse como el animal que se indique. El ganador es quien llega primero y corre todo el trayecto en la posición designada. Selva (león, chango, elefante, jirafa y cocodrilo)	Cinta adhesiva blanca Libro gigante de animales	10 min.
<b>Cabeza, hombros, rodillas, pies</b>		Dimensión compromiso Evaluar seguimiento y comprensión de instrucciones	Situar a los niños en dos filas, de modo que queden uno frente al otro. Parados en el mismo lugar cantamos la canción “Cabeza, hombros, rodillas, pies”. Los niños deberán tocar las partes de su cuerpo como indica la canción. Una vez que hemos practicado dos veces seguidas la canción, un niño por cada fila dirá la parte del cuerpo que debe tocar su fila, y todo el grupo deberá seguirlo, cada integrante deberá decir una parte del cuerpo por turno.	Bocina pequeña Lap-top y video de la canción para modelar los movimientos. Canción Cabeza, hombros, rodillas, pies.	10 min.
<b>Círculo despedida</b>	de	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno	---	5 min.

### SESIÓN 3.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar	---	5 min.
<b>Estatuas</b>	Dimensión estructura. Evaluar seguimiento y comprensión de instrucciones.	En el área de juego externa, se forma un circuito de paseo, todos los niños deberán recorrerlo sin chocar entre sí, se dará la instrucción de mantenerse en movimiento lento o rápido según el ritmo de la música (acompañados por aplausos de mamis y guía) según sea rápido o lento y al detenerse la música deberán quedarse quietos como estatuas.	Bocina pequeña, música de ritmo lento y rápido.	10 min.
<b>Gusanos gorditos plastimasa</b>	Dimensión estructura. Evaluar seguimiento, comprensión de instrucciones y regulación de la función motriz. Sensibilizar para actividades de contacto físico.	Sentados en círculo, cada niño tomará un pedazo de plastimasa y deberá amasarlo para formar un cilindro corto y grueso, una vez hecho se lo pasará de una mano a otra deslizándola a través de brazo, antebrazo y cuello hasta llegar a la otra mano, esta acción se repetirá varias veces cuidando que el gusano no pierda la forma.	Botes de plastimasa Individuales para plastimasa	10 min.
<b>Círculo despedida</b>	Marca el final de la actividad. Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno	---	5 min.

### SESIÓN 4

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se proponen 5 canciones a elegir, según el turno cada niña elige su canción e invita a las demás a cantarla	---	5 min.
<b>Simón dice</b>	Dimensión estructura. Evaluar el seguimiento y comprensión de instrucciones	Parados en un círculo, los niños deberán realizar la acción indicada siempre y cuando la preceda “Simón dice”, cada mami tendrá un turno para designar la acción a realizar. P.ej. tocar partes del cuerpo, hacer puntitas, sacar la lengua, etc.	Tarjetas con ejemplos de acciones para que las mamis se guíen.	10 min.
<b>Juego Payasito</b>	Dimensión estructura. Evaluar el seguimiento y comprensión de instrucciones	En el área de juego externa, los niños deberán formar un pequeño circuito, siguiendo las indicaciones de la canción payasito, se desplazarán lento (duerme) o muy corriendo muy rápido (despierta) deteniéndose ante la indicación de las mamis para brincar, flotar, bailar, correr gritar y dormir, alternando movimientos rápidos con lentos.	Tarjetas con ejemplos de acciones para que las mamis se guíen.	10 min.
<b>Círculo despedida</b>	Marca el final de la actividad. Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Círculo de saludo</b>	<p>Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social</p>	<p>Se pide a los niños formar un círculo. Se proponen 5 canciones a elegir, según el turno cada niña elige su canción e invita a las demás a cantarla</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los 3 pececitos</li> <li>2. Elefantes del circo</li> <li>3. La casita</li> <li>4. El gusanito</li> <li>5. Sol calentito</li> </ol>	---	5 min.
<b>Carrera animales del mar</b>	<p>Evaluar el seguimiento de instrucciones. Observar interacciones positivas entre pares</p> <p>Dimensión estructura</p>	<p>En el área externa de juego, se pide a los niños que se sitúen en la marca de salida y se les muestra claramente la línea de meta, en cada vuelta de la carrera deberán desplazarse como el animal que se indique. El ganador es quien llega primero y corre todo el trayecto en la posición designada. Marinos (pulpo, pez, cangrejo, ballena y tiburón), las mamis serán quienes anuncien a los ganadores.</p>	<p>Libro gigante para mostrar cada animal con el desplazamiento correspondiente</p>	10 min.
<b>Canción “Aceite de iguana”</b>	<p>Dimensión compromiso. Evaluar seguimiento y comprensión de instrucciones.</p> <p>Sensibilizar para actividades posteriores con contacto físico.</p>	<p>Se hacen 2 filas de todo el grupo, unos frente a otros y se canta la canción “aceite de iguana” de modo que las mamis indiquen la parte del cuerpo a aceitar, cada niño deberá seguir los movimientos para simular que pone aceite en sus brazos, cuello, piernas, etcétera; posteriormente cada niño tendrá un turno para decir una</p>	<p>Tarjetas con la letra de la canción para las mamis</p>	10 min.

				parte del cuerpo, deberán imitar el movimiento por parejas.		
<b>Círculo despedida</b>	<b>de</b>	Marca el final de la actividad Observar turnos y social	manejo de comunicación	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

## SESIÓN 6

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>Círculo Cabeza, hombros, rodillas, pies</b>	Dimensión compromiso Hacer conscientes a los niños de las partes de su cuerpo	En un pequeño circuito los niños deberán avanzar haciendo los movimientos dispuestos en la canción, primero lento y después más rápido, durante el recorrido tendrán que estar atentos a no chocar con otros niños o las mamis	Bocina pequeña Música rápida y lenta aleatorizada	10 min.
<b>Espejo</b>	Dimensión compromiso	Los niños se pondrán en filas dobles, de modo que queden en parejas o tríos. Realizarán movimientos, primero dispuestos por las mamis y posteriormente por cada pareja o trío en donde uno de los chicos de estos subgrupos indica el movimiento a realizar	Música relajante	10 min.
<b>Círculo despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

## SESIÓN 7

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>Espejo-caras chistosas</b>	Dimensión Compromiso Hacer conscientes del otro, imitar los movimientos del otro trabajando en equipo	Se dispondrá a los niños en filas encontradas de modo que queden en parejas o tríos, primero la mami dará la instrucción de hacer una cara chistosa (sacar la lengua, apretar los ojos, parar la trompa, etc) y posteriormente cada pareja tendrá un turno para hacer una cara y que el compañero la imite.	Tarjeta con listado de opciones de caras chistosas	10 min.
<b>Payasito</b>	Dimensión compromiso Imitar los movimientos del compañero	En un circuito pequeño marcado en el área externa de juego, se seguirán los movimientos de la canción payasito, alternando con el movimiento lento y rápido	Bocina pequeña, música rápida y lenta alternada	10 min.
<b>Círculo despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

## SESIÓN 8

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>Canción el tío Mc. Donald</b>	Modelar los sonidos de animales de la granja Seguimiento de instrucciones Toma de turnos	Con ayuda de la canción del Tío McDonald, los chicos imitarán el sonido de diferentes animales de la granja. Primero se modelarán por las mamis y posteriormente se otorga un turno a cada uno de los chicos para pasar al frente, elegir un animal y hacer su sonido, los demás deberán seguirlo.	Libro gigante Canción y video de la canción del Tío McDonald	10 min.
<b>¿Qué animal está en mi cuerpo?</b>	Dimensión Crianza Concientizar sobre el propio cuerpo, y el de los demás Contacto físico entre pares Regulación de la función motriz	Se dividen en subgrupos de dos a tres chicos. A cada uno se le coloca una figurita de animal de la granja diferente, en ambos brazos, piernas y mejilla; una vez que se ha designado, se pide a uno del grupo que toque con amabilidad cualquier parte del cuerpo y emita el sonido del animal que tocó.	Stickers de los animales de la granja, libro gigante para modelar los sonidos de los animales elegidos	10 min.
<b>Círculo de despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

## SESIÓN 9

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se proponen 5 canciones a elegir, según el turno cada niña elige su canción e invita a las demás a cantarla 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>“Mi cuerpo es un tambor”</b>	Dimensión Crianza Contacto físico, control de la función motriz con movimientos suaves sobre sus compañeros	Todos se sientan en un círculo, las mamis darán palmadas sobre sus brazos, piernas y estómago de manera rítmica, durante tres rondas los niños deberán seguir el movimiento, posteriormente sentados en parejas o tríos continuarán imitando los movimientos dando palmadas suaves sobre las piernas y brazos de sus compañeros.	Música suave, se alternan canciones lentas y rápidas de modo que los niños deban seguir el ritmo con las palmadas	10 min.
<b>Juego con canción “Burbujas”</b>	Dimensión Crianza. Contacto físico, control de la función motriz al tomar de la mano de manera suave a sus compañeros	En el área de juego externa, los niños deberán formar un pequeño circuito, siguiendo las indicaciones de la canción “Burbujas”, en esta ocasión se tomarán de las manos por subgrupos de dos a tres, teniendo precaución de ser amables en el contacto físico con los compañeros	Bocina y canción “Burbujas”	10 min.
<b>Círculo de despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

**SESIÓN 10.**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>Pegamento corporal</b>	Dimensión crianza Contacto físico, control de la función motriz	Se da la instrucción de que se pongan en pequeños subgrupos de parejas o tríos, las mamis deberán decir dos partes del cuerpo y los niños tendrán que hacer el contacto con el compañero teniendo usando movimientos suaves y respetando al equipo	Tarjetas con sugerencias de movimientos, por ejemplo, cabeza con cabeza, pie con pie, frente con frente, etc	10 min.
<b>Aceite de iguana (frente a frente)</b>	Dimensión Crianza	Los niños se pondrán en filas dobles, de modo que queden en parejas o tríos. Realizarán movimientos dispuestos por las mamis y siguiendo la canción pero en esta ocasión pondrán aceite de iguana a compañero o compañeros del equipo, se pedirá que lo hagan a manera de caricias	Música relajante	10 min.
<b>Círculo de despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

## SESIÓN 11

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>Las llantas del camión</b>	Dimensión estructura	Sentados en círculo, los niños seguirán los movimientos de la canción las llantas del camión, gesticulando con los brazos, P.ej. girando, arriba y abajo, abriendo y cerrando, de lado a lado, etcétera	Lap-top, bocina Video de la canción “las llantas del camión” para modelar los movimientos	10 min.
<b>El autolavado</b>	Dimensión Crianza, contacto físico, control de la función motriz, propiciar la autorregulación	Los niños se dispondrán en dos filas, uno frente a otro dejando un espacio intermedio para que uno de ellos pase por el centro. Se dará la instrucción de que son una máquina de autolavado y deberán limpiar al compañero que pase por el centro, primero aplicando con movimientos suaves el jabón, agua y puliendo, cada niño tomará turnos para pasar por el centro. Las mamis deberán observar en todo momento que los movimientos sean amables y suaves para “limpiar” al niño en turno	Música relajante	10 min.
<b>Círculo de despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casit	---	5 min.

## SESIÓN 12

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
<b>Círculo de saludo</b>	Marcar el inicio del juego. Observar manejo de turnos y comunicación social	Se pide a los niños formar un círculo. Se toman turnos de izquierda a derecha para elegir la canción que todas deben cantar 1. Los 3 pececitos 2. Elefantes del circo 3. La casita 4. El gusanito 5. Sol calentito	---	5 min.
<b>Aceite de iguana con cremita</b>	Dimensión crianza Contacto físico, control de la función motriz	Se da la instrucción de que se pongan en pequeños subgrupos de parejas o tríos, las mamis deberán decir dos partes del cuerpo y los niños tendrán que hacer el contacto con el compañero usando movimientos suaves y respetando al equipo, en esta ocasión untarán crema al compañero para “aceitar” brazos y piernas con la indicación de la canción	Música suave Bocina	10 min.
<b>Estatuas en el espejo</b>	Dimensión Desafío		Música relajante	10 min.
<b>Círculo de despedida</b>	Marca el final de la actividad Observar manejo de turnos y comunicación social	De nuevo se les pide formar un círculo, y tomando turnos eligen una canción de despedida que todos deberán cantar turno a turno 1. Adiós, adiós carita de arroz 2. 5 deditos 3. Hormigas en la panza 4. La casita 5. Respiración. pancho pantera y pancho ponchado	---	5 min.

